

كتاب الرحمة في علم الحكيم ^{الطبيب} وقف الشاه

العلوي محمد بن محمد الله مولفه امين

يارب العالمين و صل الله

على سيدنا رسول

الله و على اله

و صحبه اجمعين

وسلم

أوقفه السيد الشيخ علي ابن زين العابدين مدته جليلة

ثم زوجه على ريشه الذكور دون الاناث ثم على جدته

الامام زين العابدين

جواب شيرازي وند

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
رقم: ٤٩٠٤
تواتر: ١٠٠
الوصف: نسخة من الطبعة الأولى
مؤلف: محمد بن علي الصبغوني
تاريخ النسخ: ١١١١
محل النسخ: مكة المكرمة
رقم الأوراق: ١٩
ملاحظات: ---

فهذه اختراع من عدم الوجودات واطوار الوجودات
 كالحايات وابتدع حكمته في الطبايع الفاعلات والفعولات
 واقام **الاصول** المتلغات على اربع طبائع مختلفات وقدر
 لتافع والحضرات والاستقام والكسفات والحيات والجمادات
 الله على سيد محمد وعلى الرعد ليكون والحركات **بعد** فقد كتاب
 مختصر ومنطقه في علم الطب وهذا بيت اعراض وقربت اعراض
 وجعلته جامعا في حال الاختصار للبروق في اعادة القلوب والا
 والابصار ويبرر تناوله للطالب وجعله للراغب وكذلك بعد
 ان انتهت النظر في اصول دقايق وحلست الصلابة في يد حقا
 خفايقه فلما تحل بالحق القاطع والبرهان الساطع اعرب فجمع
 المنتهى اصول المناهج لغيره واعرب فصول المحتاج لغيره
 وسميته كتاب الرحمة في علم الطب والحكمة وقصد بركة وجه الله
 الكريم وعظيم ثوابه الجسيم وقربت جسي الرحا فيه ان ينفع
 بما فيه واختصرت جملة الكتاب في خمسة ابواب **الباب الاول**
 في علم الطبيعة وما اودع الله فيها من الحكمة **الثاني** في طبائع
 الاغذية والادوية وما فيها **الثالث** في ما يصلح للبدن في حال
 فصحة **الرابع** في علاج الابدان الخاصة لكل عضو من اعضاء
الخامس في علاج الامراض العامة المثقلة في البدن **السادس** في علم الطبيعة
 وما اودع الله تعالى من الحكمة **اعلم** ان هذا الباب اهم الابواب
 واعظمها فايده لطالب هذا العلم لان من يورع في العلم الطبيعي لم
 يمر عليه من المعادن والنباتات شئ الا عرفه ببركته وعرفه **واقول** والله

اعلم ان اول ما خلق الله طبيعة محمارة واصطهات الحركات المكونة
 التي هي من قدرة الله تعالى وعلت الامور في الاشياء الساكنات
 فهذا اول زوجين مما خلق الله تعالى قال الله تعالى ومن
 كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ثم حرر كل حار على البارد
 لسر ما اودع الله فيه من الحركة المذكورة فامتزجها فتولد عن
 البيوس وتولد عن البرودة الرطوبة فكانت اربع وحيد في
 والدمامل والاورام الرخوة فتحتاج الى الفصد والحجامة وتقدم
 وتذكرها في الباب الثاني في موضع الادوية ان شاء الله تعالى **السادس**
الطبيب اذا اكثر الانسان من الاغذية البلغية كالالبان والفواكه
 وكل بارد رطب نجرت طبيعة في البدن الى الدماغ بخار باردا
 رطب فتقع فترة في الجسم ورخاوة في احواله وثقل في الحواس
 فيبدوا مرض كبلغم فان قطع ذلك مما بعد له كالعمل وال
 والزنجيل والفلفل وكل حار يابس لطيف وقع الاغنى وال
 والصحة وان وقع التهاهل زاد هذا الخلط وصار الى الامراض
 عسيرة كبرش من ماله برص والعلج وكسكة والحمى الطبيعية
 وهي التي تطبق سبعة ايام بغير حارة ثم تصير حارة
 عظم من جوف الى الدماغ والجمع اليه وهو البصر ان يعرف
 بالمشبع فحينئذ يقع الخلل والهلاك والشران من يصدك
 فاذا ظهرت احدى هذه فيبلى شرب **سبعة** كبلغم وسنذكره
 في الباب الثاني مع الادوية ان شاء الله تعالى **السادس**
 اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية السوداء **سبعة** كبلغم وسنذكره
 ولحم البقر والباديخان ونحو ذلك حاجت عليه سودا في
 المرض السوداوى بفترة في البدن وشدة عطش

النوم فحينئذ ان يعد له شرب الشراب العسل وهو ان يترد
رغوة العسل ويخرج في كل رطل من درهم زنجبيل ودرهم قنفل
ممدقوق ودرهم مسطكي ويثرب لبن البقر مع السكر تحت
المضغ ويأكل حارار طبيا خفيفا فانه يخلص وان شاعل اذى
فذلك الى امراض خضر عترة البر من منه كالجدام والجدام
والجذام والعالج وحسنة والدق والبل وحمى الرشح وهي
التي تغيب يومين وثوب يوما ولا تكاد تنقطع فحينئذ ينبغي
شرب مسهل كسوي وسند كره في الباب التلثة مع الادوية ان
شا الله تعالى **واعلم** ان الطبيب الماهر ليس يشترط عليه ان يبرى
العليل فضلا عن ان يذيد في العمر ولكن عليه ان ينظر في العلة
وحال المريض فان وجد سبيلا الى العلاج عاجل والعافية موقوفة
على المارحى سبحانه جل جلاله فان كان يجب قد اشرف بالمرضى
على الهلاك استوى عن العلاج واسباب الهلاك ثلاثة انواع
احدها بسبب القتال والهدم والتردى والحرق والغرق ونحو
ذلك فانه الروح حين الوقوع تنزوي الى القلب باجمعها ثم
تخرج دفعة واحدة وسبب التلثة ان يكون بزيادة احد
هذه الاخطا الاربع فاذا اقمحت مندها وكان في علم الطبيب
الهلاك فليت الرطوبة الاصلية وانطقت لحرارة التمرين
قليل قليلا ويخرج كسوي من البدن غصبا وحسب التلثة الموت
بفرغ العمر وهو انقطاع الانسان الاربعه فان سقى كسوي
منها في حياته في زياده الى البلوغ وهو خمس عشرة
سنة والييس منه من الشباب وهو الاربعين سنة ثم يندب
الماء

الماء وتبرد الطبيعة وتظهر شيب وتنقص القوة وتضر الطبيعة
باردة رطبة مدة سن الكهولة وهي الاسعين سنة ومشتريا
الى القاتنين سنة ثم يظهر الييس والبرد الذي كان حارنا وتلك
طبيعة الحيوان الضعفا وذلك اول سن الشيخوخة فلا
تزال الرطوبة الاصلية تقوى والحرارة الغريزية تنطفئ حتى
يقع القتا الى ما به وطهران سنة في القالب وفي النادر لاحد
لاكثر الا باقدرة الله من الاجل المسمن ثم تنفق طبيعة الحياة
كما ذكرنا وذلك هو الموت الطبيعي والحمار المقدر للنام
والله اعلم بغيبه **احكام الباب التلثة** في طبائع الاغذية والادوية
والادوية والادام **فصل** في الاغذية الاغذية هي الطعام
وسانفعها ونحو ذلك مثل الفواكه وغيرها مما يتولد منه غذا
فيقوم عليه البدن وسند كره من ذلك ماكثر استعماله ونفعه مما
يليق بهذا المختصر ليلا يخلو قاطنا هذا من فائدة **الحنطة**
الحنطة حارة رطبة ثقيلة مليئة الطبيعية دقيقتها مع حلبة
تحلل الاورام الصلبة سويقتها مع السكر يلين الصدور
ويزيد في جوهر الدماغ واليبر ويقوى الباه ويحبس الا
ويشد الاغصان الضعيفة قشرها ثقيل لا يكاد ينضج وخير
معتدل جيد للغذاء **الاور** حار يابس معتدل يلين خفيف ليين
اذا ملح يلين حليب ولحم الفرائج والحل بالحل والسكر
والسمن تولد عنه غذا جيدا واذا ملح باللبن الحامض
المزوع قبض اطلاقه **الزباد** باردة يابس معتدل
تلين خفيفة على المعد سريجة الحفتم حيدة سويقتها مع
مسكر ينفع للامراض ويطن الحرارة والوجع الذي

في الجوف وفطيرها اذا اكل مع الحليب البقر والسكرو قوي لا يفتن
 وتولد عنه غذاء وخير مما مع الرايب المزوج اذا جعل
 حار وشرب حار يقبض اطلاق البطن **التعريض** بارد يابس
 قابض نافع ثقيل سويقة يقبض اطلاق البطن واذا رضع
 ويطبخ واعصر ماءه وشرب مع السكر اطفا الحرارة والوجع
 الذي في الجوف وخبره ثقيل **سجوف** في المعدة نافع دفع
 ضرره ان يكون مع الحسل ومرق **والغرازج** **الرخن** بارد يابس
 ثقيل على المعدة بطل الحضم يصح الحلل السوداويه لا يعمل
 اكمله الا لاهل الكد ويوك بالبن الحليب والسكرو ومرق
 الغرازج والحن فيعتدل قليلا واذا اكل خبره يابس
 وحبه متلفا قبض اطلاق البطن **الحمد** بارد يابس ثقيل
 كالدهن في الفعل وسويقة يقبض اطلاق البطن ومرق اخف
 من حبه **اللوبيا** حار بارد يابس ردي ثقيل يصح كسوه
 ومرقها حار لين خفيف اذا شرب مع كسوه والسكرو لين الد
 اليوسات التي في الصدر والعروق والاعضاء **الفلن** حار يابس
 حفيف اذا طبخ بالبن والسكرو حار رطب يابس الصدر
 والعروق والاعضاء **الباقلي** بارد يابس ثقيل ردي
 دفع ضرره ان يوك كل مزوج القشور مع السكر **الحمص** حار رطب
 اذا اكل مع السكرو فت **الحصاه** وزاد في اباء وولد غذا جيدا
الحار رطب دسم اذا اكل بالسكرو زاد في اباء جوه
 الدماغ والبهر وقوى اباء وولد غذا جيدا **الحار**
 يابس دسم يضي النفس واذا اكثر ويري في المعدة ويضنها

وتقل

وتقل شهوة الطعام دفع ضرره ان لا يوك كل الا قليلا مع
الالبان افضلها لبن الانعام وزاد في لبن منها ثلاثة
 جواهر جوه ما وبارد رطب مطلق وجوه حار يابس بارد قابض
 وجوه زبدى حار رطب ملين **لبن البقر** جود الالبان لقوى
 صل الله عليه وسلم عليكم بالالبان البقر فان لبنها شفا وسمنها
 دوا ولحمها داء وحليب البقر اذا شرب من تحت الغرة مع
 السكر احب **لبن** وصفى اللون وزاد في اباء وليس الطيب
 وزاد في قوي الاغضاء الضعيفة فاذا انقع كان باردا
 رطبا ثقيلا ودفع ضرره ان يركب على النار حتى تذهب لنا
 الاويه عنه ثم يستعمل كما ذكرنا واللبن الحار من النعقد بارد
 رطب يطفي الحرارة ويكون الوهج الذي في الجوف ويمسك
 اطلاق الدم الاحمر والرايب المزوج الحار بارد يابس قابض
لبن المنان حار رطب خفيف خفيف لبن الطيب وسمنها كذلك
 ولحمها كذلك الا ان لبن البقر اكثر دسومه وانقع اليوسات
لبن الحمز بارد رطب خفيف اذا شرب من تحت الغرة دفع
 الامراض والاصحاب كان **لبن** جميع البدن واذا طبخ وجعل فيه
 حب الرشاد طرد الريح عن البدن وسد المعدة وقتت شهوة
 الطعام **لبن الابل** حار يابس اذا شرب مع بولها من تحت الغرة
 قطع الوباء البطن التوبخ والحامض صمد بارد يابس ثقيل قابض
 واذا اطلع على النار خفف الثقل وامسك اطلاق البطن
 حار رطب ملين اذا جع مع السكر وحلب عليه لبن البقر
 من تحت الغرة زاد في جوه الدماغ وفي جوه البصر وفي طيب

اليابسة وادهب الجرب وقطع الحزاز الذي يظهر على
البدن وقطع العلل السوداء كمن اضرم من الزيت واييس فا
فاذا نقص وصفة التقيص ان يضاف اليه مثله من الماء ويجعل
على النار ويحرك على النار حتى يذهب جميع الماء
عنه زال ييبسه وكان انقع من الزيت كما ذكرنا
وهو اصح ما دخل الجوف وابلغ من جميع الادوية والله
اعلم واحكم **البصر** اذا طمخت الصفرة باليمن والسكر زادت
في النبي وفي جوهر الدماغ والبصر والله اعلم وزالاه بارد رطب
وصفرته حارة رطبه ولا يصلح منه لاكل الا صفرة واما الزلال
فردى **خلوي** اجودها الفالودج العسلية والسكرية تزيد
في العقل وفي جوهر الدماغ ويقوي البصر ويزيد في الباء
ويلين الطبيعة ويقوي المفاصل ولا عضوا ولا يוכל الا على
طعام فاذا اكلت على الريق جذبت بها الاثام الهضم بسرعة
قبل التضيغ لشدة شهوة الكبد اياها فيقع منها شدة
في عياري الغد فيحصل ربح السدد المنعقد في الجوف
والعسلية تصلح للملوك والشيوخ والسكرية تصلح للشباب

ولا تصلح

ولا تصلح للصبيان الا في اوقات بعيدة متفرقة في الاسبوع مرة او
مرتين او ثلاثا قدر اسير من السكرية فقط والفانيد اجود لهم
من الفالودج والله اعلم **الفانيد** هو السكر الخالص المعروف
المغسول على النار وهو حار رطب خفيف ينقي قسبة الربة
ويصلح الصرور ويلين الصدر وينفع من السعال **قص**
الشكر مثل الفانيد الا انه اقل حرارة منه فاذا اقتسروا غسل
بما حار وطبخ واعتصر ماءه وشرب فعل كالفانيد وكان لينه
ابلغ **اللحم** لحم الضان اجودها واجود لحم الكباش الحوي
حار رطب اذا شرب مرقه مع السمن واكل لحمه لين جميع
المفاصل والعروق ولا عضوا ولا في القوة وانبت اللحم الجيد
المعز بارد رطب بالنسبة الى لحم الضان يشد البدن وينبت
اللحم **وصالح** الحار في الصيف **لحم البقر** بالنسبة الى لحم الضان
يايسر ثقيل ردي يهيج العلل السوداء ويبدد دفع طرية ان ياكل
بالثوم الكثير والفلفل والزنجبيل والكراوية الحارة ويشرب مرقه
مع العسل فانه جيد لحم الكلب بارد يايسر ثقيل ردي
بالنسبة الى لحم الضان وباقي اللحوم كلحوم الصيد مثل

الضبي وكلا عال والارانب وجميع الوحش ونحوها كله بارد
يايس ردي لحم الطيور اخف من لحم الانعام واجوده لحم
الفرارح والدرارح والسمان حاره رطبه خفيفه معتدله وباقيها
بالنسبه اليها ردي والله اعلم السمك بارد رطب
اجوده الطري اذا طبخ بالسمن والبصل والكرايمج الحاره الحريقه
اعتدل وزاد في الباه واللاح احمر من الطري واييس العنبر اجوده
ما كان يانعا حلوا شحما وهو حار رطب دسر ملين يزيد
في الباه ويقوي الاعضاء وينبت اللحم ويولد غذا صالحا جيدا
الرييب حار رطب ملين يشد العصب ويذهب النواصب
ويطيب النكهه ويقوي المعدة ونواه بارد يايس قابض الرطب
حار رطب خفيف يقوي الاعضاء ويشد مفاصل البدن ويقوي
الباه التمر حار يايس خفيف يقطع الرطوبات البلغمه ويقوي
المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونه في البطن ولكنه نافع
دفع ضرره ان يؤكل بالقتا ويقول برد هذا بعدل حواه
رحه هذا بعدل برد هذا في الصيف حار رطب خفيف
يلين الصدر والطبيع ويولد غذا جيدا وفي الشتاء بارد رطب
ثقل دفع ضرره ان يؤكل بالصل فيعتدله فيعمل كفعله

في الصيف وهو يؤكل قبل الطعام ومع الطعام
ولا يؤكل بعده فيكون ثقيل الرمان صالح للاصحاء
والامراض قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من رمان
من رمانكم هذا الا وقبها حبه من لجه فدين بنحو ان يؤكل
ياجمعه باليصادق الانسان تلك الحبه فتكون شفاء من
الداء الكامن والجوف الرمان الحلو حار رطب يلين
الصدر ويفتح الصوت ويطيب النفس وهو صالح
للاصحاء والامراض الرمان الحامض بارد يايس
قابض خفيف اذا اعصر ماءه وشرب مع السكر قطع
الحجر على الربن قطع لحم واذا هرس رمان حامض
في مهران ياجمعها قشرها ولها وجها واغلت دفع
دفعته المده السرخيه وقوتها وفتت شهوة
الطعام واد االحق قشر الرمان اليابس وسحق وذر
على القروح التي اعيا علاجها من شدة الما الفساد
دفعتها واصلحتها **الوسفر** بارد يايس خفيف
قابض يلبس النفس ويذهب بطن القلب ويكس
اطلاق البطن الخوخ بارد ثقيل على المعدة بطن
المضم يفسد ما دخل عليه من الاغذية ويلفوا على راس
المطعم دفع ضرره ان يؤكل مع الكرايمج اذا كونا
بارد رطب بطن المضم ثقيل يفسد ما دخل عليه من الاغذية

ويطغوا على راس الطعام ولا يكاد ينهضهم ولكنه يطفئ
الحرارة التي في الجوف اذا اكل مع السكر الا يبين **الفجل**
بارد رطب ثقيل يهضم ولا ينهضهم وهو ردي ثقل
على المعدة وباقي الفواكه والبقول كلها باردة بالنسبة
ما ذكرناه الا ان بعضها اخف من بعض فاذا اكلت جميع
الفواكه والبقول فلا يصلح بعدها شرب الماء والا
انت سببا للعلل والامراض الرديية **الثوم** قال تزيلا
الحكيم الثوم شفا للناس من السموم والرطوبات
البلغية الفاسدة وهو حار يابس حريف اذا اكل
مع العسل على الريق قطع البلغم والرطوبات الفاسدة
من الجوف وقوي المعدة وقتل الدود المتولد من الحفوف
واذهب البواسير والرطوبات الرديية ويبطئ الظلمه
وحلل التشنج **النعنع** ولم يقصر صاحب كرم ذلك الضرار
واذا سحق مع ملح الطعام وضد البواسير الرطبة
وقطعها وان ضمد به نبتش الاقاعى والحيات وعصب
الكلاب **الزلف** والوحوش وكل شئ له سم في البدن قطع
وسكن النوج وكان سببا للعافية والله اعلم **فصل**
في الادوية **يدونها بعسل** **المرضى** **سند**
وسند كرم ذلك ما يليق بهذا المختصر وما كثر نفعه واستعماله
وكان موجودا بجراسه لا ان شاف الله تعالى **العسل**

سيد الادوية قال الله تعالى فيه شفا للناس وقال
النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفايين القرآن والعسل
صلى الله عليه وسلم عليكم بالسنا والشون ففيهما شفا
من كل داء الا السام والشون هو العسل وهو حار يابس يقطع
البلغم ويذهب الرطوبة الرديية عن الجسد وينقي الجروح الفاسدة
اذا فرغت رغوته صار حارا رطبا يقطع العلل السوداء وهو
جيد يغوص في اعماق العروق وينقيها من جميع العلل واداجع
مع الطلح وعرك بهما تحت لسان الصبي الذي لم يتكلم
تكلم سريعا واذا دافعا حاد في حديث غريب من مات
وفي حده شئ من العسل لعنه النار **السود**
قد كونا طبيعته ونفعه في الاغذية عند ذكر الالبان
ونذكره ايضا هنا في الادوية لما قدمنا فيه الحديث
صحيح عليكم بالمياه الباردة لبنها شفا وسمتها
دواء وحما داء وقال صلى الله عليه وسلم ليدوى العرب
بشئ كالسمن وهو حار رطب ثقيل على المعدة فاذا
انهضه واحذر كان ابلغوا شيئا وانفعوا شيئا في لعل
كيوداويه وهو اذهب سم جميع الاشياء الدسه اذا دخل
في الامام اذهب اللحم الفاسد وابنت الله الصالح الى
سود اقال النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بحبه

فان فيها شفا من كل داء لا سام ولو كان بشئ يذهب
السام عن ابن ادم لانه يهتد له فيه الحبة السوداء
والسام هو الموت وكان النبي صلى الله عليه وسلم
يلحق حبة سود بالعل على الريق وهي حارة يابسة
وقيل حارة رطبة خفيفة اذا العقت بعسل منزوع
الرقوة على الريق قطعت البلغم والرطوبة الفاسدة
واد هبت الريح المنعقدة في الجوف وسكنت او جاع
الغصير والمفاصل وليست البيوسات الزمنة وطردت
الداعن الجسد ومنعته ان ليتولد والله اعلم بالصواب
قال النبي صلى الله عليه وسلم ما دل في الارض من الشفا
الصبر والشفا قال ابو عبيدة الشفا هو حب الرشاد
الذي تسمي العرب الحرف بالراء وتسميه اهل اليمن الخلف
سلا من والصبر معتدل الطبيعة يدخل مع كل دواء
ومرهم بطبيعته وهو امان للجوف في جميع العلل
اذا دخل مع العاجين والسفوفات وهو ينقي
المنزوع والجروح من فساد وتطرد الريح المنعقدة
التي في الجوف واذا اكل من كل يوم درهم مع سكر او عسل
قطع كل غلة في الجوف وامات العرق المديني الخبيث
وقتل الدود المتولد من العفونات في البطن وقطع
الرطوبة الفاسدة **الرشاد** هو الخلف
قد ساد كره وقضه في الحديث النبوي وهو حار
يابس وقيل حار رطب خفيف يطرد الرطوبة

البلغم

البلغم واذا قل صار حار يابسا اذا اسف منه على الرقة
قطع اطلاق البطن وقوى المعدة وقتق شهوة
الطعام واذا سحق بماء وسف او لعق مع العسل
المنزوع الرقوة لين الطبيعة واسهلها واخرج
الدود وحب القرع من البطن وحب الجنة وقتلها
والشربة منه ثلاثة دراهم الفلف حار يابس خفيف
حريف يقطع البلغم ويطرد الريح ويذهب بالرطوبة
الناسه وينقي كبد الكبد المزجدة ويعطش ويحل
في العاجين والسفوفات فيقوم نفعه الزنجبيل
حار يابس خفيف يحلل الريح المنعقدة في الجوف واذا
رزي بالعسل قطع البلغم ونفع من السعال وليس
الصدر وينقي قصب الرية وحسن كصوط وطيب
النكهة وزاد في الباه **المبرق** بارد يابس قابض
مسكن او جاع الزرع والجروح والدمامل ويوردها ويقطع
الرطوبة السائلة عندها خصوصا اذا جعل معها مع الخل
وفيه لين يثبت اللحم الصالح ويذهب اللحم الفاسد
وينقي الجروح والقرح حتى تحتم على صحة الخل بارد
يابس قابض يقطع نزف الدم من الجروح اداق طويها
وسيقطع الرقاق في ساعة يبيض الدم لها في
البدن ادا شرب واكل به ويقطع العلل الدموي واد

شرب مع الرايب للزروع اسك اطلاق البطن خصوصا اذا
صلح وشرب واذا جعل مع خشيش الثمن على حرق النار سكن
الوجع من ساعته وخفف الورم واذا وضع على الراس مع
الافيون سكن الصداع واذا جعل في مرهم نقي الجروح
الفاسدة والقروح واذهب خشنها وسكن وجعها واذا
شرب قوي المعدة واذهب عظم الطحال واذا جعل ادمالا
للقطعم كان اسما من كل علة في ذلك الطعام **روال النبي**
صلى الله عليه وسلم سبيد ادم الخ وفيه منافع كثيرة
السليط حار يابس معتدل لين خفيف اذا دهن به
الشعر حسنه واذا دهن به اليد لينه وطرد البرص
المبارد واليا بيس عنه واذا شرب عصيوا طريا من
المعصره ثلاث ايام قطع حي البدن وهو يدخل في المراه
والادويه وهو جيد خفيف لطيف **الحلبة حارة**
رطبة اذا طبخت بالسن وشربت لينت العروق و
الفاصل الياسه واطلقت حصر البول وقتت
الحصا وتولد عنها غدا جيدا ونحو حديث غريب لو يعلم
الناس ماء الحلبة لاشتروها ولو بوزنها ذهباً وفضة
طبيخ الحلبة ان تغلى اولا ودهنها على النار اربع مرات
او خمسة مرات يكره يصفى عنها الماء الاول ويضاد
اليها ما جديده ثم تحق بجودة ذلك مستحقا ناعما و
وتضرب بالسن ضربا جديدا ثم تحق وتطبخ على
نار لينه ويخرج فيها صب الرشاد والسكر ثم تحق

قليل

قليل لا وتنزل وتشم رائحة العلم بالصواب **المصطكا**
المصطكا حار يابس قابض يقوى المعدة القوية
ويقت شهوة الطعام وينفع من الغشيان ويقطع
البغمر ويطيب النكهة ويحلل الامعاء وينقيها
من الرطوبات الفاسدة **الكندر** هو اللبان
الذكر وافود الحصى السالم من القشور وهو
يابس يقطع البغمر وينفع من السعال ويزيد في
الشجاعة ويجرد الفهم والله اعلم **كش** ثقيل
حار يابس حريف لطيف يطرد الريح ويقوي المعدة
ويقت شهوة الطعام وينفع من الغشيان ويقطع
البغمر ويطيب النكهة والله اعلم **نور قطونا**
بارد رطب اذا نتق مع السكر ما بارد وما ورد
واعصر ماءه وشرب سكن الحرارة واطفا الوجع
الذي في الجوف واذا نتق وحده في الخل ساعه فطلى
به الاورام والدمامل والقروح والقرحة سكن و
وجعها وخفف الاورام واذا قل طبخ صار باردا
يا بياقا بضا اذا اخذ وزنه درهمين مدقوقا مع
درهم حب رشاد مدقوقا وسف بجميع على الوقت
تبين اطلاق البطن على الطعام **لولا انه**
للاحياء يقطع رطوبات الفاسدة لفسدت و
حار يابس لطيف خفيف عارض حلال اذا دخل

٨

في السنفوا الحاررة القابضة قوى المعدة ودرجها وقطع
البلغم ونشف الرطوبات الفاسدة وحلل الرئح المنعقدة
واذا طبخ في ماء حتى يجل وشرب سهل الصفري
والبلغم والسودا والدرأعلم **الاهليلج** الاصفر بارد
يابس وقيل حار يابس معتدل ملين سهل الصفري سهلا
ما يحلما الشربة منه حارة وراهم والضعيف ثلاثة وراهم
بعد نزع النوى يديق ويستف مع الكرو ويجن بعمل
منزوع الرغوة ويليق على الرقيق فانه نافع مجرب
او يدخل مع سهل الصفري فيقوم نفعه والله اعلم
الاهليلج الكابل بارد يابس وقيل حار يابس معتدل
يلين وهو اجود من الاصفر سهل البلغم سهلا يحلما
الشربة منه حارة وراهم او ثلاثة وراهم للضعيف بعد نزع
النوى يديق ويستف مع الكرو ويجن بعمل ثم يتر
على الرقيق فانه جيد مجرب **الاهليلج الاسود** بارد
يابس وقيل حار يابس معتدل ملين وهو اجود
من الاصفر ومن الكابل سهل السودا سهلا يحلما
كثير منه حارة وراهم او ثلاثة وراهم للضعيف
يديق ويشرب على الرقيق فانه نافع جيد يدخل في السنقات
والمعاجين فيقوم نفعه وينقي الجوف في العذال الكامة
والله اعلم **الاهليلج** الكابل حار يابس معتدل يلين
سهل

يسهل الصفري والبلغم والسودا سهلا يحلما وكثير منه
منه حارة وراهم او ثلاثة للضعيف بعد ان يديق ويليق
بعمل على الرقيق **وقال** الله عليه وسلم عليكم بالسنا
والسنون فانه شفا من كل الاسام والسنون هو السهل
فهذا ما قصدت من الادوية المفردات ويليها ذكر المركبات
والفصد والحامه وادوية مركبات **والمسهل**
يذكر منها مسهلا واحدا يجمعها يؤخذ وزن ثلاثة
اواق من هندي منزوع اللبغ والنوى وثلاثة
اواق من سكر وخم دراهم سنا ورقا غير مدقوق او
ثلاثة للضعيف وخم دراهم اهليلج اصفر ان
اراد سهل الصفري وان اراد سهل البلغم
كان اهليلج كابل وان اراد سهل كودا كان اهليلج
اسود ويكون **الاهليلج** منزوع النوى مدقوقا وان
كان العليل ضعيفا فيجعل من السنا ثلاثة دراهم
ومن **الاهليلج** ثلاثة دراهم يجعل الكل في انا وفي
جميع الماء ويغلى على نار لين ويحرك حتى ينقص
ويبقى منه قدر يسير قد نزلت فيه الرغوة فتجميع
فتصفية بخرقة الى انا اخي ثم يتالك ويشرب جميع
الصافي فانه يسهل اسهالا يحلما ان شاء الله تعالى
مما حد التبع بعد الاسهال ان يعطش عطشا عظيما
فحينئذ يقطعه ويشرب لبنا حامضا منعقد الله

يوم وليله وهو القطيب المسبب الجدي المعروف فانه يكن
 ذلك العطش ثم يثرب بعد مرق الزانج و هو كل مع لحيها
 الى خبز خبز الحنطة فان ذلك للمسهلات جسمها والله اعلم
صفة سقفوف يتقطع البلغم ويقوى المعدة
 و يقطع الرطوبات الفاسدة و يبرد الرزح المنعقدة
 و يطيب النكهة و يحسن الصوت و يذهب الحنطة و يذهب
 بالنيان قلقل و زنجبيل اجن اسوى بعد الدق ناعما
 و يضاق اليهما مثل عجوة سكر ابيض و يخلط الجميع
 بالحن الناعم ثم يرفع و يستعمل على الرزح قدر ثلاثة
 دراهم و عند النوم مثله فانه جيد مجرب حذو غضب
 البدن و تصفى اللون و تزيده في الباه و يتولد منها غذا
 جيدا يوخذ كملت عليه تغر بالما و يغلى على نار ارج
 مرات او خم مرات على ماء جديد ثم تحق سحقا
 ناعما بعد ان تصفى و يضاق اليها مثلها من دقيق الحنطة
 الحنطة الناعم و يطبخها بلبين يفر حتى يصير حنا ناعما
 ثم يحصل على الجميع عدس و سكر و سقم قدر الكفاية و يجر
 قليلا ثم ينزل و يستعمل فانه جيد لما دونه و الله اعلم
المراهم ان المراهم فايدها تنقية المزاج
 و نزع ما فيها من الكد و الرطوبات الفاسدة التي تتولد في جوف
 من عروق لا تحصى ثم تدفعها الطبيعة الى اهل الجرح فاذا
 اجتمعت هناك و حال منها الى اللحم و ففتحت
 و وسعت و رعا غارت في البدن الى موضع المزاج
 فيكون

فكون سببا للهلاك فيبقى الزهر او مقابلتها كل يوم
 يوضع الشيء من المراهم الجيدة القاطع عليها حتى
 معه يوضع في عناق الجرح بغير ضرر ولا شغل
 و يستخرج ما فيها من الرطوبات الفاسدة و يفيضاها
 الى خارج الجرح و تذكر مرهما واحدا يفعل ذلك
 و يحصل به نفس ان شاء الله تعالى **مرهم**
جروح و القروح الصالحة و الفاسدة يدس بها
 الفاسدة ينبت اللحم الصالح و يقطع الرطوبات
 الفاسدة يوخذ مرزك و يدق دقا ناعما و يخلط
 و يضاق اليه مثله مبراسقوى مدقوقا ناعما ثم يجر
 بحن يتر عجننا جيدا حتى يترجح الجميع و يصير دما
 بين ارقه و الغلظ ثم يرفع و يستعمل على يوم كادونا
 و كلما ازمن كان جود و اذا كثرة الرطوبة الفاسدة
 في جرح او قرح يغسل بخل حادق و يعطى الى الحن
 المة نور و الحمارج الذي ذكرناه و يجر بها الصبر و الزهر
 المة كوران فان ذلك يوكلا اللحم الفاسد و السخج
 و يمكن الوجع و ينقى الجرح و يبري سريعا ان شاء الله
 والله اعلم **صا صنفه** كل جديد للاغنيا
 يجد البصر الضعيف و يذهب في جوف البصر القوي
 و هو اجود الحالات للاصحاء و اهل العلة في عيونهم
 يوخذ على بركتى الله تعالى درهم برادق ذهب و در
 و درهمان او درهم برادة فضة و درهم لوب و ثلاثة
 دراهم او اربعة دراهم ينقى و درهم صبر سقوى

ويجتنب الملوحة والمهومات فانه شقا ودواء والله اعلم
صفة الجوع يبرأ كل شئ من الجوع ويقطع الرطوبات
 الفاسدة من الجوف ويغلي السدد ويقوص في اعماق المروق
 ويخرج الطل من اقطارها ولا يستقيم به داء في البدن
 يبرأ من سقمه سقطى وهب الرشاد وحيته كودا وقلنس
 وزنجيل واطيلج اسودا اجواسوى بدق انا عا جميع ربح
 جعل من زرع الرخا ويتعمل كل يوم مثل حبه الجوز فانه نافع
باب الثالث فيما يصلح اليه
 جيد محروب الباب اظهر الابواب اطب كلها
 في حال الصحة اعلم ان هذا الباب اظهر الادوية في المرض و
 لان الاحتيا في حال الصحة خير من شرب الادوية في المرض و
 والعامل هو الذي يدبر الاشيا قبل وقوعها فيها لينفوس
 لسلامة عواقبها قال الطب ينقسم الى قسمين احدهما
 لحفظ صحة موجوده وهو ما نحن ذكره في هذا الكتاب
 والثلا رد صحة منقوده وهو ما نذكره بعد هذا الباب
 الخاخر الكتاب ان شانه ان لا يبدل من ملاقات اشيا ضرورية
 الموجوده ان يعلم ان البدن لا يبدل من ملاقات اشيا ضرورية
 انما عشرة اشيا ينبغي تعاهدها لحفظ صحة البدن فيتعلم
 القدر الاصلح من كل واحد منها وهي الاكل والشرب والحركة
 والكسوف والنوم واليقظة والجماع والاهوية والعداوة
 النفسانية والعاشق تدبير اعضا البدن علم ان القدر
 كمالها على الافراد الاول تدبير الاعمال الانسان بطنة البنة
 الصالح في الاكل دون شبع ان لا يملل الانسان بطنة البنة
 قال صلى الله عليه وآله وهو سيد العلماء والحكام ملا ادمي
 وعاش من بطنه حب ابن ادم لقيات تقيم من صلبه

فان

فان كان لابد واذبح له فثلث للصيام وثلث للشرب
 وثلث للنفس وقال صلى الله عليه وسلم البطن اصل
 الداء عود كل جسد ما اعتاد وتجدد من الناس من قد
 اعتاد الشبع والطعام الرديه فالمل في كاسه وان كان يجوع
 فلا يصلح ان يرجع الى ما هو اصلح منه الاكل والماء كونه على
 الله ربح حتى تعتد له حاله والا صلح للترقيين اطعمه الخفيفه
 المعتدله كالرز ولباب خمير اجنعه وحب نزار ربح والده ربح و
 والسهمان وشوب حليب النقر وانغم من تحت اشرة ونحو ذلك
 واما هذا الكدر فلا يضرهم اكل المطاعم لتقبله كالحرس والفيل
 ونحو ذلك وان كان الاصلح اكل من اعتد به كانه اسلم للعاقبه ولما كل
 اوقات وكيفيه تنفع قال الحكماء الاصلح في كل يومين وليلتين
 ثلاث الكلات وقت البرد وقا بعضهم في كل يوم وليلتا كالتروهي
 عند انقضاء الصل ولا يأسى بما تعودت اناسى من افكار واعشا
 بكرة وغشيه مع القدر البير من الطعام **والله** واليخود
 مضغه حتى يسهل على المعدة مضغه وبها كل جالس
 ويبدأ بسم الله الرحمن الرحيم ويختتم بحمد الله
 فهذا حال الاصلح وينبغي ان يجتنب اشيا مضرة
 فالحدس كل الحدس كل طعام ربح او ما تقا في النفس
 اذ حال طعام على طامر قبل مضغه ولم يشبع فهذا سر
 العلل ويكون سببا للملاكة وقا بعضهم ثلاث من
 مهلكة الانام وداعية الصحيح الى السقام دواء

مدونة ودورهم وطوراد خال الطعام على الطعام وقال
الاحد ابن قيس اختارت الحكمة كلاما حكما
ارجع الاق كلمة ثم اختاروا منها اربعين كلمة
ثم اختاروا منها اربع كلمات لاول لا تنفق بالنساء
والثانية ان لا تحمل معركتك ما لا تعيق والثالثة
لا يغيرك المال وان كثرت والرابعة يكفيك من العلم ما
تستغنى به واجتمع عنده الملك كسرى اربع من الحكماء
فقال لهم بصفتي كل واحد منكم الدواء الذي لا داء معه
فقال اعرافى الدواء الذي لا داء معه ان تشرب كل يوم
على طريق ثلاث جرج من لبن الساخن وقال الرومي
الدواء الذي لا داء معه ان تصف كل يوم قليلا من حب
الرشاد وقال الهندي الدواء الذي لا داء معه ان تأكل كل
يوم ثلاث حبات من الاهليلج الاسود واسوداوي
ساكت وكان احدتهم سنا فقال له الملك لم لا تكلم
فقال يا مولاي اما الساخن يذيب لحم الله ساكلا
ويرخي المعدة وحب الرشاد يهيج الصفري ولا
اهليلج الاسود يهيج السودا قال فما الذي تقول انت
قال يا مولاي الدواء الذي لا داء معه ان لاتاكل الا بعد
الحجوع فاذا اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك
لا تشكو احد الامور الموت فقالوا كلهم صدقت
ان لا يجمع الانسان بين طعامين متفقين على طبيعته

واحد

واحد ولا يجمع بين حارين كاللحم والبيض ولا بين باردين
كالسمك واللبث ولا بين رطبين كالقواقع والطين ولا بين
بارسين كالدهن والعذس ولا بين شتا سلبا ولا شرا
الزوجة يصعب على الانسان قتلوه فهو اصعب على المعدة
ان تهظم ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يسكن الطعام
في معدته فكل ذلك مضر فهدى القدر خاف في
تذبير الاكل والله اعلم **السادس** في تدبير الشراب
اعلم ان الاصلح من الشراب ان لا يشرب الا طيبا الا
دون الربي وان يشرب ماء عذبا باردا من شره
او يبر كثير الماء يتنفس في الاثلاث مرات فيسكن
الله تعالى في اول كل واحد منهما ويحداخه ويشربه
في اناخوف من الطين فهذا هو الشراب الحسن المسمى
الصالح وقال بعض الحكماء الشرب في انا الخليل
ردي لاهني والمرض في العود هني غير مري وفي
خرف الطين هني مري ويجري الماء الحار الا العذب
والمالج والكدر والتنق وكل ذلك ردي لا خير في
كل الكوز والوكوه فانه لا يدرى ما يذفع اليه من
باطنه ولا كيف يسكب الماء منه الى انا ويشرب
ويصبره ويشربه نجا وصفاه فهذا القدر ما فيه
تدبير الشراب والله اعلم **السابع** في
محركه اعلم ان الانسان لا يدلم تيقى على معدته في كل

صلياً بفضل ربه فاذلم يتحرك الانسان في وقت
 مخصوص اجتمع من ذلك ضل ومرضاً عظمياً فينبغي
 ان يتحرك حركه معتدله ليست من اجسده وتنهض
 تلك الفضله قالوا صلح في الحركة ان تكون وقت خلوص
 المعد من الطعام ويسي الرياضة وهو ان يتحرك بحركه
 خفيفه معتدله مثل ركوب او مشي عفيف او علاج
 بعينه الاشغال او قراء او نحو ذلك والرياضه
 قدر مطلوبه وهو ريثما يجمع الشوي ويبدا
 اوله العرق ثم يقطع ولاخبره في الحركة عفيف
 الا يجعل خصوصاً مع التبع فربما اذا ذلك
 دبره المضرة عظيمه فهذا القدر بعله كاف في تدبير
 والحكم والله اعلم **الرابع** في تدبير
 الكون اعلم ان الانسان في حال سكوره لا يجلو
 من ان يكون قايماً او قاعداً او مضطجعا او غير ذلك
 فلا ينبغي ان يتبدل بعض هذه الحالات الا ان
 يحصل الملل والسأمه فان ذلك كل مضه بالروح والبدن
 مضرة عظيمه ولاكت الاصلح ان يسكن في كل واحد ما دام
 ان يشاطر باقياً فمتى بدا به التعب والسأمه
 استراح الى الحال الثاني فهذا هو القدر في تدبير
 الله والله اعلم **الخامس** في تدبير
 النوم اعلم ان النوم هو رجوع الحواس عن الحركة

وكونه

وسكون النفس بحاسه وانقطاعها عن الحركات
 القرنيه من الدماغ الى داخل الجوف البشري
 معتدله ثم تصعد من الجوف لحركه تنويرها
 بحركه حيوانيه روحانيه غير حاسه وقد يستعين
 بجلا معتدل طيب على السكون بالنوم فهذا سبب
 النوم الطبيعي وفي النوم قايدين احدهما استقرار
 استراحت الاعضاء بما يلائم حاله عند التعب
 من الحركات في اليقظه وراحت النفس مما تلاقي
 من التكاليف على النوم والا فكار ونحو ذلك في النوم
 لذلك راحه عظيمه للنفس والبدن ولو لحظه ولما بد
 الثانيه لحرارة القرنيه تدخل الى داخل الجوف فيكون
 بها اعانة على مضغ الطعام فيقوم الانسان وقت
 استمرى والقدر الاصلح من النوم سته ساعات
 من الليل او ثمان ساعات وفي النهار ساعه القيلول
 ولم لحظه فانافهها اعانة على قيام ذلك التلث
 من الليل كما ذكرناه السحور اعانة على الصوم و
 والنوم كيفيه وهو ان ينضج على جنب اليمين
 ساعه ثم يتحول على الايسر طويلاً ولا ينام الا على
 اسم الله ولا يستيقظ الا على اسم الله وهذا هو
 القدر الاصلح في تدبير الخوم والله اعلم

الثاني

لا يصلح ان يصنع زمانه بطاله فيرعى كرسى قال الشاطبي فيما
 ضيعت الامار تمشى سهلا قال الحكماء السهل الذي
 لا شيء معه وذلك ان الانسان قد مضى عليه وقت
 النوم بغير فايد فينبغي ان لا يتجلى نفسه عند اليقظة في
 عمل دين وديون معين علم اليربين قال الاصفهاني
 قليس ثلاثة لا يتبقى لعاقل ان يتركهن علم ينزوده
 لمعادته وصنعة يستعين بها على امر دينه ودينياه
 وطيب نذير الداع حرة هذا هو القدر الاصلح من تدبير
 اليقظة والله اعلم **السابع** تدبير الجماع
 اعلم ان الجماع لا يصلح الا عند هيجان الشهوة مع
 استعداد المصنف فينبغي ان يخرج في الحال كما يخرج
 انفصل الردي من الاستفراغات والسهلات لان
 في هبسة عند ذلك ضرر عظيم وليس للجماع وقت
 مقدر الا هذا الحال ولو كان في سنة من خصوصه الصالح
 المزاج الصغراوي وقوداوى لا كذا للجماع يضره ضررا
 عظيما لقلت المرطوب فاما الدموي والمبلغ اياها
 قدره على كثرة الجماع واستعداد قوى فالاصح لها
 في الاسبوع مرتين او ثلاثة متفرقات ولا يجمع
 بين مرتين في يوم وليلة فافيه ضررا عظيما خصوصا
 مع كثرة الجماع لان المنى خالص القدر الذي هو
 مادة الروح فاذا عاود الانسان جماع كثيرا استنفذ
 المنى اولاهم ياخذ من دم المغل ومن الروح

الاصلي

الاصلي فيكون سببا للحلاكة والعطب والمكثرة للجماع
 لا يخفى كرمه سريرا وقلت قوته ظهور الشيب
 قبل وقته والجماع كيفية وقوته تستلحق راحة
 على ظهرها ويجلوها الرجل من اعلا ولاخير مما عدا ذلك
 في الصيام ثم يلاعبها ملاعبة خفيفة مع الغم واستقبال
 وتخوذتك حتى اذا حصة شهوتها اولج وتخرد ثم
 اذا صب المنى فلا ينزع حتى يمسح ساعه مع الغم للبعد
 لها فاذا سكن حصة سكوت عظيم نزل ومال على عيشته
 حين التزم فقد ذكرنا ان ذلك مما يكون فيه النوبة والكره
 واحسن للجماع ما يحققه نشاط وطيب نفس وباهج
 شهوة سره ما يحققه رعدة وضيق نفس وموت
 اعضا وغشيان وبغض الشخص المنكوح وان كان
 محبوبا فهذا القدر كاف في تدبير الاصلح من الجماع
 والله اعلم **التاسع** تدبير الاهوية اعلم ان الجسم
 لا يحلوا من ملاقات الهوى البتة لان الروح والسمع والشم
 والبصر لا عمل لهم الا بالانصال لهم بالهوى خصوصا الروح
 لا قيام لها في البدن الا بالانصال للهوى الذي قد
 زانه به حياة فهو ما دتها وهو غذاها وهو كما ان الطعام
 غذاء الاجسام والاصح من الهوى الشرقي وهو الصبي
 المعتدل اللين المستنشق خصوصا مع اوائله
 الطيب ففيه راحة عظمى ونفاعة قوية للروح
 فهذا هو الهوى الصالح واما الجنوب والشمال والديور

فما اعتدل من هذا مع كثرة الحرا والبرد والقوة وهو
 صالح وان كان دون الاول لانه لا بد من لاقاه ولاخبره
 الروح المعظم والعواصف الدخان المعتكفة والرياح
 المشتتة وما يخرج عن حد الاعتدال بحر او بر
 فكل ذلك مفر بالروح مفردة عظمة ورياح فوجت
 من الجنب في بعض ذلك فينبغي التوقية منه
 بالبحر مثله بالكتان وشم الروائح الطيبة
 كتاب الروح في الجنة وفيه هو المقدر الاسلام في تدبير الاصول
 الحسين الاول دزين العا في تدبير العوارض النفسانية ان
 يد من ماله السيد صاحب افت القلب المم والغم وراحتة والفرح
 الذي بين يمين العا والسور فاما المم فهو ظهور الحرارة
 وذلك في الدنيا الغريزية الى ظاهر البدن عند الاهتمام
 بالامور المسها فان لم يحصل الغرض المقصود وقع الغم
 وهو قول لحرارة الغريزية الى داخل الجوف وظهور
 طبيعته المودى ويهي طبيعته الموت ورياحات
 جفت الناس منه ذلك فاذا كان الصم والغم على
 الجسم ان قل الجسم لذلك اختلافا عليه قال علي
 رضي الله عنه اقوى خلق خلق رضى ابن آدم
 واقوى منه الشكر الذي يذبل واقوى
 من الشكر النوم واقوى من النوم الحزن
 واقوى خلق رضى والحزن والغم دورا
 فانما وهو ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

عنان

ما من عبد اعياه هم او غم فتالا اللهم اني عبدك اسع
 ابن اشك ناصيني بيدك ما صني في حيلك عدلا في قضائك
 اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته
 في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاسدت به
 علم الغيب عنده ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي
 وتور بصري وشفعا صدري وجلا صغرتي وذهاب
 همي وغمي الا اذهب ابد همي وغمي وابد له مكانها
 فرحا وسورا وينبغي للانسان ان لا يهتم الا بما
 يسهل حصوله في الغالب ولا يكثر منه ايضا ثم اذا
 حصل الغرض المطلوب فلا يفرح الا فرحا معتدلا
 ولا يفرط فقد يقتل الفرح المفرح ايضا الشدة
 قال المعتدل ومن العوارض النفسانية شدة الغيب
 الغيب والغضب وهما من الانسان والشيطان
 النار فينبغي ان يطفى ذلك بالماء كما جاء في الحديث
 الصحيح قال يغتسل بالماء او يمسح الوضوء
 ويصل ركعتين ثم يقول اللهم اغفر ذنبي واذ
 غيت قلبي واغذي من شيطان الرجيم فيهمون
 غيبتهم وغضبهم ويكن ومن العوارض النفسانية
 الحزن على ما فات فلا ينبغي ان لا تكثر الاسف فان
 الدنيا باسرها قانية واليتعاري نفع لوصايب
 بموصية صيبة اعظم منها كان اعظم حزنا مثل
 ان يقع الحزن على ما فات من المال فيقول

لو وقع هذا في الولد لكان أكبر مصيبة أو يقع في الولد فيقول
 له لو وقعت في الرزق لكان أكثر مصيبة وتخوذا لك
 مما يهون عليه الحزن فيموتون قال بعض الأدباء شعر
 لا تلقى دسوسك إلا غير مكتسب من ماد أم بصحة فيروى
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ما سورت به ولا روى
 ولا يورث وأعليك الغاية لحذف هذه القدر الأصل
 في تدبير العوالم النفاية والله أعلم **العلم**
الحا لا يستقيم على حال واحد ولا كنه تفتت منه
 أشياء ومنه في تدبيرها وتعاهد ما منها تدبير
 جعلت البدن وتعاهد بالاعتقال من الوسخ والأدران
 في الأسبوع مرة وعنه يوم الجمعة فيدهن الرأس وجميع
 البدن من الليل بالزيت والسليط ثم يصح غسل
 الرأس بالماء والصدر والبدن بالماء والأشنان
 ويمشط الرأس ويفرق فهي سنة تذهب الهم والحزن
 ويكون الماء في الشتاء سخيفاً حار معتدل وفي
 الصيف بارد وإذا وقع الإنسان في ضيق نفس
 وشدة عرق من شغل فليغتسل عند ذلك ولو كان يوم
 ومنها تدبير العينين وتعاهد بها بالكل في كل ليلة
 النوم ثلاثة أميال أو خمسة أو سبعة فيدأ ببطء إلا
 الأول في اليمين والخطى الثاني في الشمال ويؤخره
 سنة

سنة أيضاً واجود الكل إلا أنه قال النبي صلى الله
 عليه وسلم تكلموا بالاثم فإنه يجد البصر وينبت
 الشعر وإن يجب الكل للمسد ويكون مكملته
 زجاج والميل من شدة رويحتن ما عدا ذلك من
 الكاحل ومنها تدبير الأسنان وتعاهد بها بالحوال
 عند الانتباه من النوم وعند ظهور الصلاة لحسن
 وعند تغير الفم براحت كريحه وكل ذلك سنة
 وفي السواك عشرة خصال حسنة مظهر للفم ومرتبة
 للرب تطيب النكه ويصفي الأسنان ويشد اللثة
 ويقوى العود ويقطع البلغم ويزيد في الفصام
 والتباعد كسده ويفرح الملايكه ولكن يعود من
 أراك أو سام أو يعود قابض من الطمعة ولا
 خير في الجهر ولا يبيل أسد بالماء ويتنقى إليه به
 الله تعالى يغسل ويغسل فمه عند الفراغ ويحمد الله
 تعالى ومنها شريح في كل يوم مرة بعد صلاة الصبح
 ويقراى عند ذلك النفاحة وسورة الم نشرح فإن
 ذلك يذهب الهم والحزن يطيب النفس ويشرح
 الصدر وفيه تيسر لجميع الأمور والله أعلم **في**
 منها تقليم الأظفار وتقف الأباط وحلق العانة وأقل
 ذلك في الشهر مرتين ومنها تدبير المعدة ما يجب عليها
 صحتها ويزيد في قواها ويعينها على الهضم وهو

ان ينقيا في كل اسبوع مرة او اكثر من اوباشاء من ضيق في
 قليل من اوماء ساخن وخل ويستعمل هذه السقوف وهو سكر
 وقرنفل وقلنس وريحيل وسكان اجراسون وشل لجميع
 سكر ابيض ويقدح بجمعة ثمانية وربعه ويستعمل على الريق فانه
 درهم وقيل الاكل منه وبعد الاكل مثل وعنده اسفوف مثله فانه
 نافع جيد بحرب **ومنها** تدبير البول والغايط
 اذا احذر فاحذر من اسالكها ومدا فعتها واليبادر
 باخراجها ولو على ظهر ذاب فانه اذا احتسب ان كان مثلها
 كالنهر الجاري اذا استند بجواه فانه يتلف ما حواله
 من العمارات والنبات بكثرت برطوبة المختقة
 الفاسد كذلك البول والغايط اذا احتسب اوله
 خرجا سريعا تلف الاعضاء وافد جميع البدن والله اعلم
ومنها الحشا في اللحية والراس واليد
 والرجلين فانه سنة مندوبه ايها وهو يدين الاعضاء
 ويقوى الباه ويزيده في قوة ليم ومنها صلاح
 وقت ده اعلم ان اصل كثر خمار تقدره الطيب
 علم سبيل الاستعانة من الجوف الى موضع نباته فيخرج
 من الحشام فان كانت الاخلاط صالحة معتدلة كان صاعدا
 في لونه وما هيأته واما وان تغيت بزيادته وان
 يبيس تنانير وتفتت واصابت اظراف الميمنية
 تغيت بزيادته رطوبة اصابت رقة وضفت فان
 فتدريج اليابس ان ينقع اليد في قطن في زيت او سليلط

ويترك

ويتحرك في يوم وليلة ثم يعيد اللعاب ويجعل فيه
 شياء من الطين اللين عاليا يع ويترك يوما ويترك
 يستعمل بعد ذلك فانه يحن ويبيس وهو جيد
وعلاج الرطب ان يغلا بزيت او سليلط
 على نار لينة ويطرح فيه مصطكة ولا دن وهو صالح
 بحرب واذا انت شي من كثر في موضع غير صالح
 من الراس والبدن واراد الانسان دما به فياخذ
 افقون ويخمد يدها ويغسلها بخل حادق ثم ينقى
 كثر في ذلك الموضع ويطلبه به فانه لا يبت الا نيا
 ضعيفا فنهيه عليه النتف والطلا فانه لا يعود
 ابدا ومنها الحد في القدمين فان استعملها است
 وحفظ للبدن من الضعف لان الحشا يضعف البهر
 ويسقط المقدار عند الناس ومنها تعظيت الراس واليد
 عند ملاقات شدة البرد وشدة الحار وشدة السيام واليوان
 وتكون ذلك وكفها عند ملاقات الحار والبرد كعشرين
 والحوى اللطيف المعتد فبذلك سلاها فها عشرة
 اشياء في تدبير اعضاء البدن الصالحة وهذا ما اورده
 ما يصلح للبدن في حال كسبه والله اعلم **الباب**
الرابع في علاج امراض الخاصة بكل عضو مخصوص
 ونذكره على الاوان من لقن الى القدم ونذكر اعلها وما هيأته
 وسببها وعلاجهما فيما لا بد منه ذكره ونذكر كرمه لادوية
 المسهل المحب النافع ان شاء الله تعالى ومتوخى الاختصار

لتقصروا ما يده وتكون الكتاب جامعاً في حال الاختصار
 على ما ذكرناه في مظنه ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب
داو التعليل هو ان يترط شعر الانسان حتى يبر
 كاللبيد سببه زيادة خلط غليظ سوداوى العلاج
 لذلك يبيد ايسهل الودى ثم يجرى الموصى على جميع
 الراس ويجلف ما عليه من بقايا الشعر الفاسد ثم يمسح
 بخمره خشنة قد اقلبت في ماء طين في نخالا وماء ورجا
 حار على كاحيد حتى يخرج الشعر البشري ثم يشرط جميعها بالموس
 حتى يخرج الدم ثم يطليه بمرارة تور وبنج محرقين مجولين
 بعمل منزوع الرغوة وماء البصل ثم يتركه يوماً وليلة
 ويصبي بغير كرها بالخمر الحارة ويطليه بالطلا المذكور
 يفعل ذلك سبع ايام فان برى والا فاليعاود الشوط
 بالموس والعمل فانه يبرى سريعاً ان شاء الله تعالى فانه
 ثبت كثر كسا الراس فابجلفه فانه ينت نباتا
 حسنا ان ساءت الكلف **الكلف** هو تغير الوجه جيب
 مشتبك في عاتقها كلب عصارة كسهم اذا خرج عنه اللبيد
 وقد يكون باباً وقد يكون متفرحاً سبب ذلك خلط سوداوى
 سودوى تحت جلدة انوم العلاج لذلك ان كان باب
 يسهق ورق الحنا مع انوم المشوى عار ما دحار
 سحقاً ناعماً ويغسله بصل منزوع الرغوة ويضمه
 جميع الموضع ويتركه يوم وليلة ثم يصح بغيره ما حار
 قد طاف

قد طاف في ملح ونخالا ويعيد عليها الطلاء المذكور
 يفعل ذلك اياماً فيروا ان شاء الله تعالى واسما نسترها
 يسحق الحنا المذكور مع البصل المشوى عار ما د
 حار ويغسلان بسمن ويعتد به الرجوع ويتركه
 ثلاثة ايام ثم يغسل ما الحار المطبوع فيه نخالا
 و ملح ويعيد الطلاء يفعل ذلك مراراً فانه يبر ان
 شاء الله تعالى والغدا حليب لبن اسقى على الزبد
 والكرو يشرط من تحت الفراء ويتجفف على شئ
 سواه فانه يبر **الجدارح** هو صرمان الصرغين
 او احدهما مع نصف الراس وسكى الشقيقة اصل
 زيادة خلط من الاخلاط الحما وصفنا او لا وجميع
 المصداع والشقيقة ينفع فيه افيون وزعفران
 مسحوقان نخل وماء ورد يطلى به الاصداع ويرقد
 ان استطاع فايبل للمغور صحيح **خفت**
الرأس وهو ان يحس الانسان في دماغه و
 جهة ويقل النوم ورعا هذا بسلام وهو لا يشعر فاذا
 استحكم هذا غير العقل والمير وازالهما وهما احسن
 ماؤ الانسان وهما زينة وكمال سبب ذلك يبيد
 الدماغ العلاج لذلك يؤخذ عا منزوع الرغوة وكند
 منعم وجلاب اجزا سوي ويجعل الجميع على لينة

وهو ان كما وى

وجرك خريك جيبا حتى ينصفه الجميع ويصير جسده
 قوام الحار في القاروح وينصف عند النوم كل ليلة فانه يرب
 الراس ويلين الدماغ ويزيد في قوة ويقوي الباه ويبش
 الاعضاء وخصه صحيح صبر واذا ضرت صفرة البيض في
 مثلها سمنا ومثلها سكر وطخت واستعملت فانها
 تفعل ذلك والله اعلم وجع الاراد وهو يشد تقع
 في داخلها من رشح باردة فيحدث وجع في الكون وثقل
 او صمد عارض او سيلان مدة العلاج الجميع بوجهه سليط
 ويطلع فيه ثوم وقليل ومسكلى وقرنفل ويغلى على نار لين
 حتى يزد زبد البيض ثم يثقل ويقطر منه في اذن فانها
 ويجعل منه في قطنة ويدس منه في اذن في الليل الى الصبح فاذا
 قادت رقت الشمس تزع القطنة وياعاد العمل الا ان الليل
 مرار ورماق طلعت في مرة فهذا نافع في الرشح ويمكن
 الدرع ويقطع السيلان وتقطع شدة الصمد العارضة
 صحيح مجرب اوساع الريح من اوجاع العين
 تنقسم الى خمسة اقسام الاول الحرق في العينين
 فاذا ظهرت الماء في العينين مع اليبس فيها وفي جمل
 الوجه والدماغ سببه زيادة خلط سوداوي وصراوي

العلاج

العلاج لذلك يمرر تمر هندي في ماء قليل ويقطر في
 العين ويطلق منه على الااجفان وعلى جميع الوجه
 ثم يوقد ويكون ذلك ليلا فانه يصبر معافا ان شاء الله
 فان والا عيبه مارا فيقطع الحمة صلبه مجرب من مجازي
 واذا استحكم لخلط الصفر ايسر في العينين ثقل وسكريلوذي
 فيها الماء الاصفر وكان سببا للحم وعلامة نزول يستغاث
 الماء الاصفر في العينين كثرة الدمع والرطوبة فيها منهم الصباح
 من غير سبب ويرى الانسان كان بعوضه او دبابه وعند النوم
 او نحوهما يتحرك حول عينيه العلاج كذلك يشرب سبعة ايام
 سهل الصفرى ويتعمل احد الكمالين ويغنى عن الحوامض
 الذين ذكرناها في تدبير العينين في البات والبرغل واللين
 قبل هذا ويتجنب المطاعم الحارة الحريفة والمالح فان يجرى ابدن
 والحامض ويأكل ما عدا ذلك فانه يبرأ ان شاء الله
المقالة الرابعة علامة حمرة العينين وعظم
 عروقها وكثرة الرطوبة وكان في العينين حصي
 يدور بسببه زيادة خلط دموي العلاج لذلك
 يظلم الاجفان بزلال البيض او لعاب بزر قطونة
 مضروبا بالخل وماء الصبر الاخضر ونحو ذلك
 يجعل ضمادا في قطنة ثم ييكن في بيت مظلم ثم يحرق
 العيث باليد في العينين فانه اضرب في على الرميد
 وعلامة تضاجه التصلبات العقاقير بالبرصوات
 الزهر تخينئذ يدور فيها كشم بوجه لا ليلته

يرفع عليه فانه يصح معافان شاء الله تعالى وهو صحيح
محبوب واذا استحكم الدمداد الى خلط الاجفان وا
وان قلاب الاعمى الساق وذلك منذر بان في العلاج
لذلك حجة نفرة الرأس ويأكل الحوام من القابض كما
كالمزودة باخل ويحب ما عدا ذلك ويشرب لخل فانه يصح
محبوب **التاسعة** البياض في العينين وهو ماء
ما يهين ينزل من الدماغ يغشي الناظر بقشره بيضا
زيادة خلط بالغم غليظ بارد رطب العلاج لذلك
اما القدح فامر الى الحما الكبار الماهرين واما استم
هذا الحال يوحى توتيا يرضخ ويبيض في ما اليم سبع
مراة كل مرأ يشرب غر هالم يضاف الى كل عشرة دراهم
راسا خست ونصف درهم الى الطعام ابيض ذكر ورج
درهم قلندر ويحق لجميع بمراة غراب ويستعمل في العينين
في العينين فاذا حصل منه وجمع ولذء شديد في العينين
قطع ليله اوليلتين او ثلاثا حتى يكلن الوجع ثم يعاد
الاكتحال به حتى يرأسه ان شاء الله تعالى وقيل ان
مراة الغراب وحدها من استعمل بها قلعت البياض من
العينين واذا كان له حيون منه والله اعلم والغليظ
كل حار لطيف خفيف ويتجنب الطعام البليغ في الماء
فاذا نفع فيه محبب واذا استحكم خلط الغلظ ينزل الى
الاخضر او الزرق فلا علاج له ميبستد يقدح والاكحال
والله اعلم **الرابع** الغشي في العينين وهو

لاہ

لا يرى صاحبه شيئا عند هجوم الليل ونحوه ويصنع الخمر
سبب ذلك بأذة خلط سوي الملاج لذلك يؤخذ كذب
نشطاً يسكين وتجعل على جمر نار فاذا زبدت يؤخذ بالعدل
الزبد على طرف الليل ويدخله فلفل مسحوق ثم يترك
لله وقت الكف بالليل ويكحل كل طرف في عين ثم يوقد
ويجعل على دماغه زبد بقر فان نفعه في الليل والايام
عشره لخامس محرق
ما ليلتين ثلاثة فانه نافع جيد محبوب ويتعدى بالاسوا
فان الغشا ابركة اكثر اكل اليوسات وقلة الاكل
بالدم فاذا استحكم لعشا كان منه العمر الزاخي وهو
الذي يكون اعمى وكان عينه صحاح وهو اعظم لالعلاج
له والله اعلم **الخامس**
ان لا يرى الانسان الاشياء الرقيقة الصغار كالشم والنزه
وخلط والخيوط الرقيق ولا يمتدحى ان يدخل الخيط في
ثقب الابره الصغير ونحو ذلك والناس متفانون
في ذلك فمنهم من اذا نجي في الدقيق قليلا من الموضع
المستاد ابره فهذا اهون واقل ضررا منه غيره واقرب الى
قوة البصر ومنهم من اذا نجا لايواه ولكن اذا قر
الى عينيه قربا شديدا ابره فهذا اكثر ضررا منه الاول
واضعف بصره ومنهم من لا يرى الاشياء الدقيقة
ويرى الاشياء الجليه تشخص الادنى ونحوه ويرى
اعضاه الكبار وما لا يرى الا صبيحة ونحوه
اعظم غلظة من الاولين واعظم ضررا واضعف بصرا

عبد الباقى البغدادى

ومنهم من لا يرى الاشياء الدقيقة ولا يرى بواطنها لا يستقر
 يفتح عينيه بجهريه ويشوق شوقا بعيدا ليهتدى الطريق ويتخيل
 الاشخاص فهذا اقرب الى الحق وتارة يبرأ والسبب لذلك
 كراهة ما كثر في كسب واما كثرة النظر الى الاشياء الرقيقة كادمان
 قرأت الكتب النساخه ونقش الالوت الرقيقة وغرر ذلك خسر
 ما كان ابيض شديدا البياض وابيض مختلط باسود كما
 المكتابة في الورق وغررها فهذا مما يفترق فيه البصر واما
 الاسود والسادج والا حمر السادج والا خضر السادج فانه
 يجمع البصر ولا يفرق والعلاج لجميع ما تقدم ان يتحمل الحار
 لين الذي ذكرناه في تدبير العينين في حال المعية في الباب الذي
 قبل هذا ويتجنب للطعام الغليظة كالغدير والحبوب اللينة
 والمفتوه والمطبوخة والمهيسة والسنية والمطاعم
 الثقيل السوداء كالحمة البقر والذخن والعدس والباذنجان و
 واللوبياء وغرر ذلك والبطيخات الحامضة كالرايب المنزوع
 وفحل واما الحامض وغرر ذلك والاشياء الحريفة كالبلع والتمر
 والنفل والزعفيل وغرر ذلك والمالحة كالحمض المنزوع
 ويتعدا اما الارز المطبوخ باللبن الحليب البقر والحمر انفل
 الفارنج وما ياكل بالسن والعسل واما ياكل خبزهم الحنطة
 الناعم والحمر الفارنج والسمن وما ياكل الحوى التي ذكرناها
 خفة الرأس فانها تزيد في جود البصر زيادة عظيمة بل يفتح
 والنظر الى الخضة ولما الحار والصورة المحبوبة تزيد في
 البصر واما عين الانسان وجهه وفتح عينه في ما يارد
 بعد صلاة الصبح زاده حد بصره وكل ما ذكرناه من اوجاع
 العين

العين وعلما من محجب **الرؤى** هو دعة
 في الانق وفي افواه الحياض ويبين الدماغ وفي جميع
 لوجه سيبه نزله هو ابارد يابس في الدماغ يقع منها شدة
 في مجاري نافي الرأس حتى اذا وقعت البصر
 يد سار او حواسم او غرر ذلك تحلل الماء فينزل
 رقيقا متغيرا العلاج لذلك التلثم دايما وسد
 الاذنين بقطنتين والانكباب على دكان المايع ويؤخذ
 البصل الكبار ويقطع ويغمر بسلط وبأكله المذكور
 جميع على نقي الحنط على خبز نقي حنط حتى اذا
 نضج اذ كان غلامه نضجا غلط التحام والبصاق
 فيؤخذ خبز نقي الحنط والحمر الكبت الحوي
 والحلاوى فان ذلك نافي جيد **الرعاقي**
 سيد خلط دموي وهو نافع لصاحب الجدر
 اذا خرج منه شيء كثيرا كان سببا العافية واذا
 قطره في الانخل وما ورد قطع الرعاقي لوقته على
 الغرر واذا كثر الرعاقي يؤخذ قنط وتبل بال
 وما ورد وتقدس والانق بما فان الرعاقي ينقطع
 ولا يعود ابدا وهذا من محجب **الرؤى**
 وهو من بان مخيف شديد الالام عوسب الحواسم

الوجوب زيادة البرد عارضا او دود شتد كذا اخل
الضرس تولدت من العفونات العارضة لذلك سحتت فلفظ
وتقوم ويجهان بلو باب خير حفظ حاره ويضرب به
الضرس وما هو اليه في جميع موضع الا لمرئ قد انا
وتوفقت بها وتاكلها سبها كثر رطوبا اذا تارت
الاسنان او تاكلت او تفتت او كان لها دم سايل
كل حين لغرسب واصل ذلك كل رطوبة فاسد وعفون
هناك العودج لذلك يبق العفون وثمره الورد
وثمره الورد فاوهجن اللحم بجل حادق ويضرب
اصول الدم الاسنان فانه يشدها ويقوى صنعها
صفرة الاسنان يوحذم في وحمه وسكر وحق
الجيم ويجهن ما جعل ويدلك الاسنان الصفر
فانه يصفىها ويطيب النكهة **الغصن**
يسحق النار سبه معا بار او شرب ماء
بارد اعيب طعام حار العلاج لذلك لا شئ كما
كالتمضمض بجل الحادق والصبر عليه ساعه يفعل
ذلك مرارا فانه يزول ان في انه **البخوص** رطوبه
منقنه تتخرج من الفم عند الكلام سبب رطوبه
فاسد عفته يكتفه في الحلق على قعر اللسان
لذلك يوحذم وانه يترغل بسحت سخا فانه يجهن

عمل

٢٢
يعمل منزوره ويستعملان على الزرق الا وعند النوم
يدأوم على ذلك فانه يقطع البخر ويقلب الرايح
طيه صحح بحوب **السعال** سبب زياده مست
خلط بلغمي يكتفن على الصدر والريه العلاج
لذلك يوحذم رطل من العسل فيجعل على نار لينه
ويطبخ فيه درهم كندر ودرهم مسك ويحركه
حتى يذهب اللبان والمسكر وينزل ويجعل
عليه قبل ان ينعقد الحية السوداء مقلوه وزر خبيل
يابس وقليل من كل واحد درهم مدقوق ثم يخلط
جميع ويجهن عينا بالبخير حتى يهبط مجزا
يستعمل منه على الزرق وعند النوم وعند عياد
السعال والغدار من مفلن وعسل في يجهن
ماعد ذلك فانه نافع صحح بحوب **السعال**
اليابس هو الذي لا يند عند **السعال**
سبب زياده خلط بارد سوداوى يكتفن في الصدر
والريه العلاج لذلك يوحذم الحلبه تقلى على النار اربع
مرات اخسه كل مره بما جدي ويصفى الماء الاول ثم
يسحق عليها منده امن دقيق الطنطه ويستعمل
عيا ابني بفران من وسكر ويشتي هذا غدا
وعشا ويجهن ما سواه فانه نافع سبب مجزا

السعال الذي يحدث من هبوب بار غثيب جماع أو حاشية
ثقل وعلمته أن صاحبه عند السعال يحس كأن صد
صدره مفتوح العلاج لذلك يؤخذ كندر واستطلي من كل
واحد درهمان يطرح بين ثلاث أواق سليقة ويحل ويحل
على نار لينه حتى يدوب الجميع ثم يشرب دافيا ويتدثر
ويرقد بالليل ريق سرور سكر ويستف منه على أن يرق عنه
هيجان السعال فإنه يقطع على الفور، فإن أقطع في يوم
والأعيد ذلك يومين أو ثلاثة والغذاء معمول من دقيقا
حنطة وعسل ويتجنب ما عداه فإنه نافع صحيح مجرب
تبديد الدم هو السعال الذي ينبذ معه الدم سببه
حرارة في القلب ووجع في الرية مستأصل بالكبد العلاج
لذلك تنقع الكزبرة في خل حادق يوما ثم تصفى وتشرب
مع السكر والغذاء موزنة الخل أو جبت زمان حاشية فإنه
نافع صحيح مجرب **وجع الفؤاد** هو الذي يحس
كأن يرمى قلبه العلاج لذلك يرق السكر ويجعل منه
قليل قرنفل ويشرب حبيب لبن غليظ يشعل ذلك في كره ما هو
وعشيرة ويتجنب ما سواه فإنه نافع صحيح مجرب **القرح**

جوز

هو دوح يابس منعقد في الجوف تنبع البخارات تجري
في الجوف والامعاء فتكبل انسداد عندها تنبع
النسيم حتى تكاد تخرج روجه ومنه حار ومنه بارد
وعلامته احار هيحان العلة عند ملاقات الحرارة والسماء ولا
تنبيه من النوم وعلاجه اكل الصندل المضطر على الريق
دايمافانه يقطع هذه العلة من الجوف ويحلها وعلاجه
البارد هيحان العلة عند ملاقات البرد الشديد والغيم
والامطار والرياح الباردة ويخرد ذلك العلاج لذلك يؤخذ
صبر مستطري وحب الرشاد وفلفل ونخميل يابس اجزاء مساوية
يدق الجميع مع مثله سكر ابيض دقانا عاود سمن
سمنوف على الريق وعند هيحان العلة فإنه نافع صحيح مجرب
ويتجنب ما عداه العلة الحارة اكل شيا الحارة وما
حب العلة الباردة اكل البارد خصوصا وقت هيحان
العلة فإنه نافع صحيح مجرب **أوجاع المعدة**
اعلم ان المعدة هي حوض البدن ما صدر منها صالح
وما صدر منها فاسد فاستبرأ من مرضها يكون سبب
لجميع الامراض وهو ان تحتف بالاخلط الراجعة فيها

فانما هي انفسهم الي رغبة اقسام لان الشهوة الكلية وهو ان ياكل
 الانسان الي ان يشبع وفوق الشبع وهي يشتهي الطعام
 ويستجبل الغذاء في جوفه في شغفه سريعا قبل عادة الهضم للحم
 المعتد فيجوع جوعا شديدا ولا يصرف متى ياتي الطعام
 وهذه شهوة الشهوة الكلية **سبب** ذلك خلط صراري محتقن
 في اسفل الاغذية لذلك يشرب اليم مع السكر ويتقيأ ويتغدا خبز
 الخضر مع البواب وياكل ما كان باردا او طيبا او يقرئ مما سواه
 فانه نافع مجتهد الشهوة الكاذبة هو ان يكون الانسان
 يشتهي الطعام شهوة عظيمة حتى يحضر فاد الكلفة او
 لتبين عافه وعمره يتقيأ من شدة الغشيان **سبب** ذلك زيادة
 خلط دسوي محتقن في المعدة واسترفا فيها العالج لذلك
 يتقيأ بما صار على الريقا وياكل الراساء الممرسة قشران يتغدا
 مزودة حب رمان او خل ويتجنب ساعداء فانه نافع جيد **سبب**
 الغشيان هو الذي لا يشتهي الطعام صاحبه اخلا فلا يكون
 الاغذية في النفس عاينا للطعام فاذا حضر الطعام واكمل ان يتقيأ به
 احتقان خلط بلقي زائد في المعدة واسترفا فيها العالج كذلك يتقيأ
 اذا شرب وعسل ثم الكزبرة الحامضة الممزوجة بجمع عسل كما ذكرنا
 ويشمل هذا السنوف مسطكي وثلث وقرنفل وريحان وكمون

وسمان

وسمان وملح يحق الجميع وقائما ويستف منه على الريقا
 وقبل الطعام وجده وعند النوم والغذاء من الحنطة الطام
 وسوق الذرايح الممول بالكواس مع الحار الحار الحار ويتجنب
 ساعداء ذلك فانه نافع مجرب **الرابع الكاذب** وهو الذي
 يشتهي الطعام صاحبه حتى اذا حضر الما قليلا حتى
 كانه محتلي منه ويشبع قبل الشبع المعتاد سبب احتقان
 خلط سوداوي زائد في المعدة العالج لذلك يتقيأ اذا
 بما وسام او خل وعسل ويقرئ في كل رطل منه درهم منقلا
 ودرهم فلفل ودرهم رجبيل ثم يتركه ويستعمله والغذاء
 خبز الخشب ومن الذرايح ولحمها فانه نافع جيد **سبب**
الفواق مرض من حركة عنيفة او فجأة تأتي بغتة العلامة
 لذلك لا شيء كالقي او يجبر النفس ساعده
 فانه لم ينمع ولا فيوخذ سدا وبغلي على النار حتى
 تقول الفاويه في الماء يؤخذ سكر حار ويهرج فيها
 وقية عسل ويشرب فانه نافع جيد **وجع السر**
 هو نيران عروقها واكثرها دما وحملا في البطن
 وجعل لها نيفس عظم سبب ذلك كانه حركه او يقلب

الفواق

بعد شبع اكله كذلك يستعمل رقيق حنظل حار يصفى
 ثم يصفى عليها الازرار بكرة وحبش مره ثم ياكل الحبة
 الزمان المرفقة باجمها كما ذكرنا والغدا خير كمنه
 والعسل فانه نافع مجرب **الطحال** هو ان يعظم الطحال
 من شدة الورد فيه ويكثر كونه في الهزال مع شهوة الطعام
 اذا اكل صاحب قليلا احسن بالشح والامثلا حبه
 استرخا في الطحال ومرض فيه العلاج لذلك هو خلد
 اطراف الطرقات ونحو الخلد فادق ويغلى على نار لين
 ثم يصفى ويشرب على الريق سبعة ايام والغدا
 بالمزورات وكل حامض قابض فانه نافع جيد
 حبة كسود اتلغ في الخل وتنقع فيه فذ الفل الى
 فمعي ويشرب جميع على الريق سبعة ايام فانه
 نافع للطحال يلى جيد مجرب **البدن** نها كمار
 طوال وهي مفره عظمه ومنها متعارف مثل حب القرع
 وحب اقل من امان الكبار وسبب جميع اكل الجيوب
 والفطر فانه ذلك لا يكون الا بنا ولا يكاد ينفع العلاج
 لذلك فخذ حبه دراهم صبر سطرى وخره دراهم حب الرشاد
 يلى ناعما ويمن غسل وياكل على الريق فانه يقتلها
 ويخرجها **البدن** اخرى لذلك يؤخذ عشر دراهم
 قشر الاوزج الاصفر بعد ان ييسر ويلى ناعما ويشرب

والله اعلم بالصواب
 في بيان حبيب عليه انما هو في علاج شدة الورد في الطحال
 والبدن هو الذي يلى ناعما ويشرب على الريق سبعة ايام
 فانه نافع للطحال يلى جيد مجرب

ابن يخرها **صفه اخرى** لا خراج الدود يوقد
 عشو دراهم ثم يقرن ثوب عدو ويمن غسل
 وياكل على الريق فانه يخرجها ويقتلها **صفه**
اخرى يؤخذ ثلاثة دراهم شح طرى وثلاث
 دراهم من حب الليم يلى بجميع في لبن حامض فانه
 يخرجها ويقتلها بجميع مجرب **صفه اخرى**
 ينقع ورق الخنازير ايام الليل ثم يشرب صباحا
 فانه يقتلها ويخرجها **الاستسقا** هو يورم
 جميع البدن ويعظم ورم البطن وهو على ثلاثة
 انواع احدها يسمى اللحم وهو اهلها كها **والبيضاء**
 يسمى الطبل وعلامته ورم عظيم ويكون البطن كالترق
 المنفوخ مع رقت خلد وظهوره عروق خضراء
 واذا تحرك او انقلب تختف من بطنه كالمهق التي
 يخف فيها اللبن وهذا ارداها سبب لجميع زيادة
 خلط بلغم استحبال الى الخلط دموى **العلاج**
 لذلك ينقع الكزبرة في الخل يوم وليلة ويصفى ويمن
 على الريق ويغلى جميع اليه الكزبرة مع الخل ويتغلى
 بالمزورات ثلاثة ايام ثم يسهل بسهل البلغم ويستعمل
 النجوم والعسل على الريق ويتغذى خبز الحنطة الناعم

والله اعلم بالصواب
 في بيان حبيب عليه انما هو في علاج شدة الورد في الطحال
 والبدن هو الذي يلى ناعما ويشرب على الريق سبعة ايام
 فانه نافع للطحال يلى جيد مجرب

هو ان يرخى يعني يزجر وقت البول مع
 شدة الحرارة والوجع ولا يتغير الاقطار اييرا
 بعد مشقة عظمه سبب ذلك بيبس في المثانة
 فان كان اليبس مع برد كان القاطر ابيض غير دم
 والعلاج لذلك ان ياكل الحصى الممول من دقيق
 الحنطة وحبه وسمن وسكر ويتعمل مطبوخ الحنطة
 كذا ذكرناه في الادوية فانه نافع مجرب واذا كان
 وكان اليبس مع حرارة كان القاطر دما حرا ومختلطا
 بالدم والعلاج لذلك ان يشرب من مرق الدباب القرع
 مع كسكرو ويتجنب العليل كل شيء سوى ما ذكرناه
 في الحالين **الحصاة** شدة عظمه في القضيب تمنع
 البول بان يبول راسا ورعا ملك الانسان بذلك سببه
 ان الحبوب القليلة والقطير والمطاعم الغليظة
 العلاج لذلك يؤخذ خمرة راحه من لب القشاور
 وخمرة راحه من لب حب البطيخ ودرهم من حب
 الرشاد ودرهم صبر سقطري ومثل الجميع
 ابيض ويستف منه على الزيت وعند النوم فانه يفتت
 الحصى ويشرب ماء مرق الدباب والقرع مع كسكرو
 يتغذي بلبنه الممول بين الحارة ويتجنب
 كل شيء سوى ذلك فانه جيد مجرب وقيل اذا اكل
 الانسان من الدباب الناضج الحار حتى يشبع وبملائته

تفعل

قوة قضيبه على ما ذكرناه
 في الادوية فانه نافع
 مجرب واذا كان
 وكان اليبس مع
 حرارة كان القاطر
 دما حرا ومختلطا
 بالدم والعلاج
 لذلك ان يشرب
 من مرق الدباب
 القرع مع كسكرو
 ويتجنب العليل
 كل شيء سوى ما
 ذكرناه في الحالين
 الحصى شدة عظمه
 في القضيب تمنع
 البول بان يبول
 راسا ورعا ملك
 الانسان بذلك
 سببه ان الحبوب
 القليلة والقطير
 والمطاعم الغليظة
 العلاج لذلك
 يؤخذ خمرة راحه
 من لب القشاور
 وخمرة راحه من
 لب حب البطيخ ودرهم
 من حب الرشاد ودرهم
 صبر سقطري ومثل
 الجميع ابيض ويستف
 منه على الزيت وعند
 النوم فانه يفتت
 الحصى ويشرب ماء
 مرق الدباب والقرع
 مع كسكرو يتغذي
 بلبنه الممول بين
 الحارة ويتجنب كل
 شيء سوى ذلك
 فانه جيد مجرب
 وقيل اذا اكل الانسان
 من الدباب الناضج
 الحار حتى يشبع
 وبملائته

تفعل ذلك والله اعلم ومطبوخ الحلبه مع اسمن الذي
 ذكرناه يفتت الحصى وهو نافع جيد مجرب **صفحة**
 لقوة الباه الضعيفه اعلم ان الباه قد يضعف من زياده
 الطرارة عند مصادقة المزاج الحار والمأكول الحار وذلك
 يضعف من زيادة البرودة وعند مصادقة المزاج البارد
 والمأكول البارد فان ضعفت من الطرارة فبشرب من الراسب
 المتروك وبالماء على طوح الذرة الحامض وخبر غبرها
 يقوى الباه الضعيفه بالحرارة فان ضعفت بالبرودة
 فيؤخذ غسل ويجعل على نار لينة ويترفع رغوته
 ويطنخ فيه الكندر الحصى النقي من القشور ويجعل حتى
 ينوب فيه وينزل ويتعمل شوا بعل الويق وعند
 النوم والغدا خبز محبو الحنطة وحم الكباش الحري
 فانه نافع جيد مجرب وقد يباشروا الرجل المراه
 فتنبط حركته وتضعف نفسه وتقل عمله ولا
 ينشتر قضيبه وهو في العاده بخلاف ذلك فيظن
 به عنده ومنعقا في الباه وليس الامر كذلك
 وانما دخلت عليه العلم من جهته ان يخص
 المكروخ اما ان استحسنه واما من كواهيه والله
 اعلم **خروج المنقلا** سبه استرخا في عرقها
 العلاج لذلك نجرق لحية التيس ويؤخذ رماحه

ويطاف اليه دقيقه حفص ودقيقه مرة العرفا اجزا
سوى ويحشوا به المقعدة مرارا وتنجن بخار ويجعل
به والغرا كل المزومات والحرام من القابضة وشر
مجانا فنج جبير مجرب **البواسير** وق نثبت على
ادوار المقعدة بلحم فايز على ادوار المقعدة
لها شوى وحليكي كل هيب النار ييب في نج
مطلوبه شهيه سبه يكون منها ضيق النفس
وسقوط دم وانكار قلب فيجند في استقرار اللون
ورخاوة البدن وتبيح الوجع والعينين والبواسير
منها بيباسه ومنها جامده وكسب لذلك زيادة
خلطين روتين نازلين من فضلات دمر الغدا الرديه
احداها الفضلة المايه الناره من الكلا كما نرح
كما ذكرناه الباب الاول وهذا سب البواسير السيله
السيله التامه الفضله الكو ولويه الناره من الكب
الى الطحال بدنه اسود منقور سوداوي فهذا سب
البواسير المايه فعلاج السيله يجند على الموضع ثم
ومنج منقورين مجرتين بخللر عمل ويتعمل اكل الثوم
والعسل على الريق فانه يقطعها ويرخذ شادرو
وزر شنج ونوره اجزا شوى ييك ليجع ثم ينج
يوس الباسير او البواسير ثم يذوقه من الدوس فانه
يقوض في اعماقه ويقطع فاذا اوجع وكسر لدغه فيبطل

في

فيه من حار حتى يكثر وجمعه ثم يعاد البضع والرق
والذر والتغليو والتكيد يفعل ذلك حتى
ينقطع جميعه ثم يكد بالقطن بعد ذلك ثم يستعمل مرارا
الثوم والملح حتى يبرأ فاذا جعن الثوم والقليل والريجيل
والعسل واستعمل اسكلا وضما اذا قطع البواسير السيله
واجامده والله اعلم والغدا للنوعين جميعا خبز خبز الحنطة
ومرق القارح ويتجنب كل حامض وكل بارد وط
فاذا ذكر صبح مجرب **النواسير** هي عرق نثبت على
موضع البواسير بلحم زايه كالنار الطوان روي نوع من
البواسير كالا انها اطول طرق بين الرقة والغلاظه سبها
نزول شى من الغدا مع الفضلة الرديه السوداء
العلاج لذلك يربط الباسور من اصله بحب متين فيضيقه
وغره ثم يكي بالنار يابيه صغيره مرارا حتى يذهب
والغدا مزومات الحرام من القابضة واكل الثوم
والعسل من انفع شى لهذا العلل والروايات الذر
والبلغم فانه يحرقها وينشفها والدواخله **عرق**
الناس ان يخذ من الرجل من العانة الى المقدم
فالج من زيادة سود ويس العالج لذلك كان

بالبواسير

الحار والوجع

يوجع من ريق

ومرتين وصغير

وان ردة اخر

يضمه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تؤخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى **كتاب بلخ** هو ورم عظيم في الركبة
 وحولها سبب اجتمع خلط بلغمي خلط سوداوي ضا
 ك لا يدين العلاج لذلك يحجم جوانب الركبة ويغلى
 برتكة وقل ويتغدا بما كان لطيفا ويتجنب المطاع
 الغليظة فانه يبري ان شاء الله تعالى **هذا الفصل** هو ان يؤرم
 الساقين حتى يكونا شبيه ساقي الفيل سبب اجتماع
 غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي زائد في هناك
 العاريج يحجم الشا قان من كل جانب ويغلى بالمرتك
 والخل والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا ويتجنب
 الاغذية كغليظة كتثيلة فانه يبري ان شاء الله تعالى
النواجيس هو ان يؤرم اصل الاصابع مما اصلها
 في تنقير الي الظفر يجعل على الاصبع حبة ليم يوم
 هناك العلاج لذلك يجعل على الاصبع عصفور جود مجل
 ولعله ثم تضد الاصبع بريق فانه نافع ان شاء الله تعالى
 وتوضع لاصبع في ما بارد فانه نافع ان شاء الله تعالى
الكتاب الخامس في علاج الامراض العامة والمشقة
 في البدن الحيات **اعلم** ان الحيات كثيرة ولا تفكر

تأخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تؤخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى **كتاب بلخ** هو ورم عظيم في الركبة
 وحولها سبب اجتمع خلط بلغمي خلط سوداوي ضا
 ك لا يدين العلاج لذلك يحجم جوانب الركبة ويغلى
 برتكة وقل ويتغدا بما كان لطيفا ويتجنب المطاع
 الغليظة فانه يبري ان شاء الله تعالى **هذا الفصل** هو ان يؤرم
 الساقين حتى يكونا شبيه ساقي الفيل سبب اجتماع
 غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي زائد في هناك
 العاريج يحجم الشا قان من كل جانب ويغلى بالمرتك
 والخل والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا ويتجنب
 الاغذية كغليظة كتثيلة فانه يبري ان شاء الله تعالى
النواجيس هو ان يؤرم اصل الاصابع مما اصلها
 في تنقير الي الظفر يجعل على الاصبع حبة ليم يوم
 هناك العلاج لذلك يجعل على الاصبع عصفور جود مجل
 ولعله ثم تضد الاصبع بريق فانه نافع ان شاء الله تعالى
 وتوضع لاصبع في ما بارد فانه نافع ان شاء الله تعالى
الكتاب الخامس في علاج الامراض العامة والمشقة
 في البدن الحيات **اعلم** ان الحيات كثيرة ولا تفكر

هذا

هذا اعظمها **كتاب بلخ** هو ورم عظيم في الركبة
 وحولها سبب اجتمع خلط بلغمي خلط سوداوي ضا
 ك لا يدين العلاج لذلك يحجم جوانب الركبة ويغلى
 برتكة وقل ويتغدا بما كان لطيفا ويتجنب المطاع
 الغليظة فانه يبري ان شاء الله تعالى **هذا الفصل** هو ان يؤرم
 الساقين حتى يكونا شبيه ساقي الفيل سبب اجتماع
 غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي زائد في هناك
 العاريج يحجم الشا قان من كل جانب ويغلى بالمرتك
 والخل والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا ويتجنب
 الاغذية كغليظة كتثيلة فانه يبري ان شاء الله تعالى
النواجيس هو ان يؤرم اصل الاصابع مما اصلها
 في تنقير الي الظفر يجعل على الاصبع حبة ليم يوم
 هناك العلاج لذلك يجعل على الاصبع عصفور جود مجل
 ولعله ثم تضد الاصبع بريق فانه نافع ان شاء الله تعالى
 وتوضع لاصبع في ما بارد فانه نافع ان شاء الله تعالى
الكتاب الخامس في علاج الامراض العامة والمشقة
 في البدن الحيات **اعلم** ان الحيات كثيرة ولا تفكر

قائمة نلغية
 باقية الاصابع يد عيب
 ابريزه نحل من وجع
 بدفق الورد وجع
 يد حتى يفي
 وتجيبه كمن ونور
 الاصابع فيه شدة
 فانه يزول الامراض
 العامة

ويفيد بالمعوج بالمعجون ويطرح عليه من ذلك الحاد ويلد
 خمره ويربط بخيط ويرقد في الليل لا يصبح فاذا ارتفع
 النهر كسفته ونحو الدوا عنه ثم يد منه بالدهن المذكور
 بعد ان يحبس على النار من ساعة ويترك يوما وليلة
 فاذا اصبح كسفته ودنه كما تقدم ومد قلبه قلبه
 كما ذكرنا فلا بد ان يمد العضوي بهذا التدبير وهو صحيح
مجرب و ينعمل مطبوخ الحليب الذي ذكرناه في الادوية
 فانه ملين لحره عنواين نافع مجرب **الي قال**
 هو نورهان صفراوي وسوداوي علامة الصفراوي
 اصفرار البول واصفرار بياض العينين وهزال في
 القوي وعلاجه شرب الماء الذي يصفوا من اللبن المعين
 مع كسكه ويكون الغذاء حذره ورايب حامض ومانع
 هدي مع كسكه واذا استعمل شرب الحليب المنقوع
 بينه كسكه فانه نافع جيد مجرب ويتجنب كل حرين
 وعلامته البرقان السوداء كود البول وسواده الى الط
 وغيره في اللون وهزال القوى ويبس الطبع وسواد
 في بياض العينين وظلمة في البص وقلت النوم وعلاجه
 ان يكون بالنار في الزينة وفي مقدم الناصية وعلى الرأس
 رأس القلب وعلى راس اليد اليمنى والرجلين كذا
 خفيف بطرف عود رقيق ويشرب حليب لبن البقر على
 الحسل المزوج المرغوة وكسكه المنقصة تحت السرور
 ويتجنب كل شئ سواه فانه ذلك صحيح مجرب
فصل اذكر فيه اربع صفات من الاصول كلها نافع

الزمنين

فصل

جيد مجرب واختتم بها هذا الكتاب ان شاء الله
 تبارك اعلم ان جميع المسهلات والاستفرغات مثلها
 للبدن كمثل الصابون للشوب اذا اكثر استعماله اكلت
 كسبه وابلاه سريعا واكثر المسهلات سميت قاتلة
 اذا لم يغير في القدر المستعمل منها ورنما حر لى
 المسهل اخلاط رديه كانه في الجوف فيثور منها
 على عقي ود الادواله فتر المسهلات والاستفرغات
 جميعا اولى واو فوالبدن ما وجد الانسان سبيلا
 الى السلامة الا عند الضرورة الجلي فيستعمل منها القدر
 اليسر الاسلام وسادكون ذلك ما يحصل به الغرض مع
 ما يناسب ذلك ويحسم المرض من الادوية النافعة مع
 ما ذكره من الادوية وهذه الاربع صفات الاوسوليه
 المتقدمة هذه كسكه فان عليها جميع مدار كباي هذا
 وغيره من كتب الطب مع اكثر الاعراض المتولدة من الاخلاط
 الاربعة عند زيادتها والله اعلم والموفق للصواب
المصنف الاول **لنعمل** جميع العلل الصفراوية يرفع
 الماء الذي يصفوا من اللبن لمغير او تمر هدي ينقع من ابل
 مع السكر ويشرب على الريق ثلاثة ايام وسبعة ايام
 وان تقيا قبل بالليم والعسل كان ابلغ ويكون الغذاء
 خمر الحنطة او خمر الزر مع لبن البقر الحليب وكسكه
 ويتجنب كل شئ غير ذلك فاذا ابريت العلة او هانت
 او هانت الى سبعة ايام والا فالينسب سهل الصفراوي
 ورمهان سناك مدقوق وخم دواهم اهليلج اصفر بعد
 دقه ونزع لغواه يلحق بجميع علم الريق فانه سهل

من كان في ريد جلد
 فليجرب الخفات
 والخلطه وغليها
 في الماء ويأخذ
 قطنة ويأخذ
 من القطن
 الله تعالى

ت

اسهالا محكما ثم يتعمل ما ذكرناه قبل فانه نافع صحيح مجرب
الصفة الثالثة لتقطع جميع العلل البلغمية يؤخذ عشرة
 اوسبوس روس قوم مقشر يخلط سحافا ناعما بماء
 جمل ويتعمل منه كل يوم قدر وقيتين على التريفت
 ثلاثة ايام اوسبوس ويكوه الفدا خبز تنقى الحنيط مع لحم
 الكبي المطبوخ بالكوا ميخ الحارة الحريفة ويتجنب ما سوى
 ذلك فان برت العله او هانت الاسبعة ايام والا فاليشرب
 مسهل البلغم وهو وزرور هين سناكمه قوق وحنه
 ذراهم هليلج اسود وبعده قوق ووزر نواه يخلط الجميع ويحجن
 بجمل على الريق فانه يسهل اسهالا محكما ثم يتعمل ما ذكرناه
 من الفدا فانه نافع مجرب وان كانت العله عظيمه مزمنة
 مثل الجذام فليعاود العمل المسهل كل اسبوع مرة او في شهر
 مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع
 صحيح مجرب والله اعلم واحكم فهذا ما اوردناه واليه
 قصدنا من كتابنا هذا والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب

امين

صفة دواء تلطف في استخراج المتأخر من منافعة يتقى
 المروق من العسل ويشوي الكبد صفة بزر هين
 وبربروس من كل واحد عشرة دراهم عرق سوسج
 مرصوص وزرور من زروع الاقاع من كل واحد ثلاثة دراهم
 بزر كشوت وصفه مل مقاصيرى من كل واحد درهمين

ويتعمل

وسيتعمل او يطبخ **فصل اذا اردت ان تنزل**

كغش والكلف من الوجه فتأخذ من الشب الابيض جزءا فسخه
 ومن حب البان جزءا ويذوق جميع دقا ناعما ويحبل ناعما
 الهند يا ويقرص اقراصا ويحفظ فاد اريدت العمل الرمد يا ذن الله
 به فاجعل فوق ذلك الاثر لبي وبيكر الى الحمام فانه تعالى فتأخذ شيه
 ينزل ذلك يا ذن الله تعالى **اخر اذا دسنت** الدسنت
 ان تنزل ابهاق والتمش وما شاع فقاخذ من الحد لـ
 الابيض جزو ومن كشب الابيض جزو ويذوق الجميع دقا ناعما
 ناعما ويكيس به الوجه ويغط باللفظ فاد اصبغ نج تعالى تحت
 الفطنة عنه فتجده قد اقشرا لانه يصيب وانما
 فغسله بما الهند يا ودقيق الباقلا فانه جيب
 يا ذن الله تعالى **الكافور** اذا خلط مع
 الاخر صار ابيض كزاد في جماع **الوصاح**
 العسل ودهن به الدكر زاد في جماع **الوصاح**
 اذا عمل منه طوقا وطوق به شجرة لم يستقط من ثمرها
 ثيو ويذوق في ثمرها **فصل ما دس** فعمل في ادوية
 سه سته ام ان يؤخذ قشر اسل الطر فاو يطبخ مع
 الزبيب ويشرب على الريق فانه نافع مجرب **دعا**
سبعة الزرقا يكتب ويوضع في البيت او يعلق
 على نفسه يا الله يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب
 والاكرام اسالك يا ربك الاعظم ان تنور قلبي نور

حلا لا طيبا يا رب يا رب انت الرزاق وانت خير
 الرزقين يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام اسالك يا عظيم
 فلا تشي اعظم منك يا عليم فلا تشي اعلم
 منك يا قاهر فلا تشي اكرم منك يا عليم فلا تشي اعلم منك
 يا عليم فلا تشي احلم منك واسالك بحجك يا الله يا الله
 لا اله الا انت ان ترزقني رزقا حلالا طيبا طاهرا برحمتك
 يا كرم يا ودود يا منان وانت كذا وكذا في الباطن كان كذا وكذا
وسود ان غلب هذا **اسم الله** الا اعظم اسال الله
 العظيم رب العرش العظيم ان يشفيه ويحفظه من كل افة
 وعاهة وسر محافة الله اشفي انت الشافي لا شفاء الا
 شفاك شفا لا يغادر في مقام بسم الله ارقيه من كل سقم
 ودا يوده الله يحفظه ويشفيه ونفول من القرن ما هو شفا
 ورحمة للمومنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا الحمد لله
 رب العالمين **باب** فيما يكتب للمريض اذا عثر عليها و
 ولادتها فليكتب **بسم الله الرحمن الرحيم** لا اله الا الله العظيم
 الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين
 كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلثوا الا ساعة من
 نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون كانهم يوم
 يرونها لا يلثوا الا عشيئا وضياها **سني ابن عباد**

رضي الله

باب

رضي الله عنك قال وادرا نتي كتبت هذا واهوار المشهورات
 فخلصها الله تعالى سالما لك اكتب وعلق فوق راسها
 ومن الخواص العجيب اذا اخذ عثر دراهم من رطل
 مسحوق وسقي به الانسان مع الخل غائلا يبيد حتى
 يموت ولا يقدر احد على موق الموت عثر وواش
 يستعارة ونحو او تسعة ونحو لم يضره لم يعرض
 له هذه صفة مريض اسفد ارج النافع للحب الذي يعبر
 في الراس وغيرة يؤخذ اسفد ارج افرنج يسحق ويقطر
 عليه قطرة من خل عنب وقطرة دهن ورد ويسحق
 ويضاعف عليه قطرات حتى يبيض في اقوام المراهقين
 ويطلق بها الحب بعد الخسل النظيف النقي يبرأ
 صفة جبر بها ما يؤخذ السلق ويغلي في الماء حتى
 ينقي ثم يتركه حتى يبرد ثم يصفى وينقع في وزن
 عثر دراهم عصفى مفقعة مثل الحصا ويتركه مشقوعا
 ايامه وعقب ذلك يغلي حتى يمتلي من الماء الربع ثم
 يصفى ويتركه حتى يبرد ويستعمل فيه من خرق

رضي الله

وزن عشرة دراهم زاج قهري وتكون ثقمت
 وزن عشرة دراهم صمغ عربي في ماء السلق ثم يخل
 مثل الصل وتغرب فيه وزن عشرة دراهم دخان الزيت
 الحار حتى يخل فيه ويفاق بالماء الاول وانما
 تغرب بها حتى يترحل بعضه في بعض وتستعمل منها
 الكتاب فانما غايه ونهايه صلاحها جرب ايضا
 صفة صباغ الورق اذا ردت ذلك فتأخذ
 من الورق المعري الفرفق وبله في ماء مشهوب
 واتركه حتى يجف ويحمره حيلة ويبقى قليل نواوه
 فالقيه في ماء البقع ان ردتا احمر او بالزعفران ان
 ردتا اصفر او بنزع النبل ان ردتا زرقا
 او باء البقل ان ردتا اخضر وانشرهم على قصب
 فارسي حتى يجف ثم اسقله سقلا جيدا يبعث به
 يطفئ البصر ويحمر وجهه ثم يسا ب يظهر السارق
 تكتب على كفو المتهوم بسم الله الرحمن الرحيم ما عا د الله
 ان نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده والله يخرج ما
 كنتم تكتمون وتجب وزن درهمين طحين شعير وتامر
 المتهوم ان يجبله بريقه فان جبله بري وان لم يقدر عنده

عنده

باب

عنده ايضا باب يظهر السارق الكتب سامي
 المتهومين على اسم بورق واسم الضايغ مع
 ورق على اسم واحد في جين يكون موزون درهمين
 وكتب سامي ناسا بريغا غير الاولين ولا تكتب اسم
 الضايغ معهم وتغلبهم بينا دق جين مثل الاوليين
 وان بعض امرار اسم المتهوم يغوص وانسخ البري يفرش
 ولا تجعل في الكتاب حرقا معلق وارمهم بالماء فبقا الذي
 يغوص اذا كانا مع اسم سامي البري يبقا يكون بريجا
 وان شافوا سامي البري يبقا وشاف معهم يكون كذا بري
 واذا شافوا بريين لهم وطسوا المتهومين كلهم يكون
 لهم خمر عندهم وان شافوا المتهومين كلهم وطسوا
 البري يبقا كلهم يكون عندهم يبقا واذا شاف واحد
 من المتهومين والكل طسوا يكون عنده وان طسوا واحد
 من المتهومين وشافوا كلهم يكون عنده المتهوم الطامس
 وهذا ما تكتب على الاوراق قفا الوسامي والقران تيتاموس
 على الكتاب فلا تترك في مريته من القايه وجعلناه هذا بري
 اسرايل وجعلنا منهم ايمته يمدون بامرنا لا يصبروا وكانوا

ف

هـ

يا ايها الذين آمنوا ان ربكم هو يفصل بينكم فيما كانوا
 فيه يختلفون **باب** ايضا **باب** غير يظهر السارق
 جيب بنادق يجين شعير وزنهم كل واحد قدور درهم
 طحين وتكتب اسامي المتهمين على واحد يكون قلم
 وتكتب قلم اسما هذا المظلم **باب** ها طلال في انك
 تدرج الاوراق في بنادق يكون الوزن سوا وتعلم
 عليهم سورة الفهي وبعدها تقول يا قادي يا معتبر
 يا من لا يخفى عليه خافية في الارض ولا في السماء وصلي
 اسما على يدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم الله عليهم فزدهم
 ضالة فلان ابن فلانة واظهر السارق انك تلي كل
 قدير وتحرق البنادق في الماء من فاشة ورقته
 هو السارق واذا القيتهم بالماء تقرا عليهم كما ن بعد
 لقاهم ما تقدم وتقرأ اية الكرسي وتقرأ امن الرسول
 بها اتول الى من ربه والمؤمنون كل امن بالله
 وملايكته وكتبه ورسوله لا نفرق بين احد من رسلا
 وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير ايضا
 تقراها الى حد فاصونا على القوم الكافر يسن
 فن طاقه بحيثك هو السارق ثم القوسى الانساب
 والهيبة والوقار
 والشجاعة

باب

والشجاعة اذا اردت ذلك وانظر اذا خلت الشمس
 من اكل **باب** من الثور ومن الجوز **باب** ومن
 الشيطان **باب** ومن الاسد **باب** ومن الميزان
باب ومن العنبر **باب** ومن الجدي **باب** ومن
 من الحوت **باب** واعتمد ان تكون الشمس في
 احدي هذه البروج وتكون على نفس دائرة الاق
 واعتمد ان تكون المربع في التاسع من الشمس قد
 ذلك الوقت فصام الحديد الصيني الجيد كبر ما
 ما تقدر عليه وانقش عليه صورة رجل جالس على
 كرسي وعلى راسه تاج وقد اشع شعبان ويده
 اليمين حده وسنانه بيده اليسرى موضوعة على
 فيه فان لم يتبع ذلك الوقت للفواغ من نقش هذا
 الصور فاذا بها والشمس في تلك الدرجة الملائقة
 الشرق فاذا فرغت من عملها وبين يديك النة البقر
 فاذا تادت الشمس الى تلك الحال فضع من الذهب خاتما
 وكب الفص عليه ثم اجلي الخاتم فاذا فرغت من جلبه
 فاتركه في كوز خارج نقي وسد راس الكوز بحرقه
 ديباج لطيف خفيف وبخر خيال بزج الجوانج
 لثال وقد تم غرضك ولا يتختم بهذا الخاتم احدا الا
 كان بها باقى اعين الناس ومقتضى الخواص

٢٦

خ

عنه السلطان وان تزج صاحب هذا الخاتم الى الحرب غلب
وقهر خصمه وفيه فوائد كثيرة **قال المفيد** حكم جالينوس
في علاجه انه كان اذا دخل على مريض وجده كوكبا نهارا
ياينظر القمر سماء شرقيا وحكم بالبرد فعالج للمريض
وان كان ليلا وراى القمر ينظر الى كوكب ليلى سعد
سماه من سب وعالج للمريض واذا راى الليلى نهارا والنهار
ليلا امتنع من علاجه الليلى ح م دل والنهار ح س **قال**
المفيد للجرب اسفنج ست دراهم وورد عشرون
درهما يورين في الهاون ويطين به نافع ان شاء الله تعالى
قال المفيد سبلا اولاطون عن الصنعة فقال كالصنعة
في الفضة وهي ان تظهر ما بطن وتبطن ما ظهر فانظر
له هذا الحكيم الخاق الذي جمع الصنعة في كل من **وال**
المفيد اذا تزفت لحامل فتقص حلت تدبرها بالحام
بلا شرط ينقطع الدم وهذا هو الصنف فاذا اشرب
من به نفت دم من رماه السرطان المحرق ابراه **قال**
المفيد لحرقت البول بزر بطيخ عسل عشرة اجزاء
خيار وبقطين وخشخاش ابيض من كل واحد جزء
وبزر بطيخ نصف جزء سحقين يستف منه كل يوم عابار
مثالين نافع ان شاء الله تعالى **قال المفيد** في بيول في نومه
مقل ازرق وبلوط مصطكى بالسوي سحق يستف منه
بارد اسبوعا او يلقى في لثان فانه عجيب **سريته** عنب
عجب حبه يؤخذ كبريت عامود يطبخ في زيت بطر فيخار
جده ويلب اسبوعا وصفه عمله ان يؤخذ اوقية

كلح

كلح يجل في رطل خل خمر حارق حتى يصير كاللبن وكلامه
يغير عليه في كل سبكه اللبن والزيت تنفرد ذلك سبع
مار وان فعل اكثر من ذلك كانا جودا وانما ما ينفذ وان
اصفر فهو الملح النافع ثم يرفع الى وقت الحاجة ثم يؤخذ
برادة حديد او قيه وراس اخت مغرى نصف اوقية
وسكر درهمين ويختصم من بعضهما البعض ويحيط
ثم يوط وسوق عليه حتى يجل فانه غاية **قال المفيد** اذا
زبح الدكك الاحمر العتيق الصادق ح ح وطبخ بجميع
اعضائه بماه ومحسن اسود وحش شيتا وقرطاس وضرب
وطبخ وشرب مرقته نفع نفعا عجيبا او يشق رغبنا
عاز جدا ويعمل فيه زيت ويلصق على فاد من به قولنج
يحدثا بالتمتع الله تعالى **قال المفيد** **قال** بلينا سلكي
من نقش صورة امراة على قص خاتم من نحاس اصفر على اسمها
في ساحة المشرمي والطالع لرف الوجه الاول ثم ابقاء في النار
فانه تلك المرأة تأتي تيه في اسرع وقت وهو غريب **قال**
المفيد تاخذ قلامة اظفار كرا حرقم والقمر متصل بعطار
واسحقهم ناعما ثم لفهم بمك وضيغ اليه قليل من عسل
تخل واطعم لثا ردت فانه لا يصير منك من شدة الحبه
فاعلم ذلك **قال المفيد** للقوب محروب تاخذ البور الاسود
من البطيخ الاخضر تقشوه وتذرق وتضيف اليه ليموا اخضر
ويلطخ ثلاث مرارة نافع جدا **قال المفيد** **طبخ** **الحبل**
اذا احرق المبروم في داخل المقله وحقت وشربت
منه الامراه متقالاته عسل تمل وتقل ما قطع عنها الحبل فلا
تقرب بولها ابدا واد اشربت الامراه من الحبل الاسود الاثر

د

اوردى عن لوزع وبنار لا يدخلوه كتب الاسم اربع والتاسع وكتاب
 في اربع شقق فيه بلاشقي وادفنتهم في اربع اركان في ارض ابراهيم
 الا واحد فريد وهو ووحيد عصا يحيى الدين ابو زكريا
 يحيى بن شرف ابن مري ابن حسنى ابن حننى ابن محمد ابن
 حرام الكواوى كشافى قدس الله روحه ونور ضريحه الحمد لله
 رب العالمين قيوم السموات والارضين مدبر الخلايق اجمعين
 باعث ابراهيم صلواته وسلامه عليهم الى العالمين بهذا يصح
 واما نجات البواب هي **احكام** على جميع نحر وصاله شريف
 في فخر وتوسم واشهد ان لا اله الا الله الواحد القهار الكريم
 الغفار وشهد ان محمدا عبده ورسوله وجيبه وخليفه افضل
 المخلوقين كما يوم بالقرآن العزيز والقرآن مستقرات على ثقاف النبي
 وبالسنن لكثيره المستند في الخصوص من جماع الحكم وسماحة
 الدين صلوة الله وسلامه الى يوم الدين وعلى سائر النبيين والى
 كل وسائر الصالحين اما بعد فقد روينا عن علي بن ابي
 طالب وعبد الله بن مسعود وسعد ابن جبلة وابي الدرداء
 وابن عمر وابي غياث وانس ابن مالك وابي هريرة وابي سعيد
 الخدرى رضي الله عنهم اجمعين من طرق كثيرة مرويات
 متقبحات ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من حفظ على
 امتي حديثا بعثته الله تعالى في رصوف الفتحاء والعباد في ربه
 بعثته الله في قبورها عاذا في رواية ابو الدرداء وكتب له يوم
 قيامه ثاقفا وشهيدا وفي رواية ان مسعود قيل له ادخل
 من ابواب الجنة بشئت وفي رواية بن عمر كتب في رصوف

الانبياء
 ٢

الانبياء والعلماء وحشوف زمره كشفا والتتقق انما على الحديث
 ضعيف وان كثرت وقد ضعف العلماء في اسمه عنهم في هذا
الباب لا يجوز من المصنفات فاول من علمه تصنيفه
 لمبارك الله فيهم هو ابن اسلم العوسى العالم الرباني ثم حسن ثم سفيان
 الثوري و يوكو الا جري وابو بكر محمد ابن ابراهيم الاصبهاني
 ومارقني والحاكم وابو نعيم وابو عبد الله الهيثمي وابو عبد
 الله الميني وابو عثمان الصابوني وعبد الله ابن محمد الانصاري
 وابو بكر البيهقي وخليفه لا يحدون في المتقدمين
 والمتأخرين فقد هؤلاء الائمة الاعلام وحفاظ السلام وقد
 التتقق الصالح على جواز الحديث الضعيف في فضائل الاعمال
 ومع هذا فليس اعتقادى على هذا الحديث الضعيف بل على
 قوله صلى الله عليه وسلم في الاحاديث **جميعه** ليبلغ الشا
 منكم الغاي وقوله صلى الله عليه وسلم نصر الله امرأ سمع
 مقالتي فوعاها فادها كما سمعها ثم في الطائفة من الذين
 في اصوله الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الاذكار وبعضهم
 في الخطب وكلها مقاصد صالحة رضي الله عن قاصديها **وقيل**
رايت اربعين حديثا مشتملا على جميع ذلك وكل حديث
 منها قاعدة عظيمة في قواعد الدين وقد وصف العلماء بان مدار الاسلا
 مية او هو مصنف الاسلام او ثلثه او نحو ذلك ثم التزم
 في هذه الاربعين ان تكون صحيحة وعظمها في صحيح البخاري
 وسلم واذكرها في وقت الاتانيد ليسهل حفظها وينعم
 ويعم الانتفاع بها ان شاء الله ثم اتبعها باب في ضبط نسخي
 انما عليها **ويبين في كل باب** في الاخره ان يعرف هذه

٥

الاحاديث لما اشهدت عليه من المهمات واحتوت عليه من التنبيه
 على جميع الطاعات وذلك ظاهر في تدبره وعلمه اعتدادي واليه
 تنقوي بصري واستادسي والحمد لله وكنت فيك والحصصه
الحديث الاول عن امير المؤمنين ابي حفص عمر ابن الخطاب
 رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 انما الاعمار بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله
 ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته لغيره فليحذر
 امرأه ينكرها فخرجت الى ما حاجها اليه رواه امام احمد بن حنبل
 عبد الله بن محمد بن اسماعيل ابن ابراهيم ابن اسحق ابن يونس بن
 واويش بن سلم بن ابراهيم بن اسحق بن اسحق بن اسحق بن اسحق
 رضي الله عنهما في صحيحهما الذي في صحيح الكتب المصنفة **الحديث**
الثاني عن عمر رضي الله عنه ايضا قال قلت لابي حفص
 عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم اذ طلع علينا رجل شديد
 بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه اثر السفر ولا يرى
 منا احد حتى جلس الى جانب النبي صلى الله عليه وسلم فالتفت اليه
 وكتبته له ركبتيه ووضع كفيه على خدييه وقال يا محمد اخبرني
 عن الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسلام ان تشهد ان
 لا اله الا الله وان محمد رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة
 وتصوم رمضان وتحج البيت الى بيت الله الحرام ان
 استطعت اليه سبيلا قال صدقت فحينئذ ساله وبعده
 قال فاخبرني عن الايمان قال ان تؤمن بالله ومليكم وكتبه ورسله
 وما ليته واليوم الآخر ومن بالهناء خيره وشره قال صدقت
 قال فاخبرني عن الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم

تراه

تراه فانه يراك قال اخبرني عن الساع قال السائل ما الساع
 عن السائل قال اخبرني عن اسمائها امارتها وان توفي الحقا مت
 المرأة العالمت رعا الشاة بتطا ولو في الميدان ثم انطلق فليث
 عليا ثم قال يا عمر ادرى من السائل قلت الله ورسوله اعلم
 قال فانه جبريل انا كرم بكم رينكم رواه مسلم **الحديث**
الثالث عن ابي عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب
 رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 بني الاسلام على خمسة شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا عبده
 ورسوله واقام الصلاة وايتا الزكاة وحج البيت وصوم رمضان
 رواه البخاري ومسلم **الحديث الرابع** عن ابي عبد الرحمن
 عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال حدثنا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق ان احداكم
 يجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما ثم يكون خلقه مثل ذلك
 ثم يكون مصغه مثل ذلك ثم يرسل الملك فينفخ فيه الروح
 ويؤمر بأربع كلمات يكتب رزقه واجله وعمله ثم ينفخ فيه الروح
 سعيد فوالذي لا اله الا غيره ان احداكم يعمل عمل اهل الجنة
 حتى يبقى ما يكون بينه وبينها الا ذرا عافيق عليه
 الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيكون بينه وبينها الا ذرا
 يعمل بعمل اهل النار حتى يكون بينه وبينها الا ذرا
 فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها ربه
 محمدي البخاري ومسلم **الحديث الخامس** عن
 المؤمنين ام عبد الله عائشة رضي الله عنها قالت



عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت
 ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان
 يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه رواه البخاري
 ومسلم **الحديث السادس عشر** عن أبي هريرة رضي الله عنه
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أوصيني قال لا
 تغضب فردد ذلك مرارا قال لا تغضب رواه البخاري
الحديث السابع عشر عن أبي يعلى شاذان ابن أوس رضي
 الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله كتب الإحسان
 على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا جدحتم فأحسنوا
 الجدح ولو ليدي أحكم شفرته وليرج ذبيحته رواه مسلم
الحديث الثامن عشر عن أبي ذر جندب بن جنادة وأبي
 عبد الرحمن معاذ ابن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال اتق الله حيث كنتم واتبع السبيل إلى الجنة
 يحيا وخالق الله بخلق حتى رواه الترمذي وقال حديث
 حسن وفي بعض النسخ حتى صحيح **الحديث التاسع عشر**
 عن أبي العباس عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت
 خلف النبي صلى الله عليه وسلم يوما فقال يا غلام احفظ الله يحفظك
 احفظ الله تجب عليك إذا سالت فاسأل فسال الله وإذا
 استغثت فاستغفر الله واعلم أن الامة لو اجتمعت على
 أن ينقضوا عهدك والعهود التي بين يديك وأما
 اجتمعوا على أن ينقضوا عهدك بشيء لم ينقضوا عهدك بشيء إلا ما كتبه الله
 عليك رفعت الأقلام وجفت الصحف رواه الترمذي

وقال

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت
 ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان
 يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه رواه البخاري
 ومسلم **الحديث السادس عشر** عن أبي هريرة رضي الله عنه
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أوصيني قال لا
 تغضب فردد ذلك مرارا قال لا تغضب رواه البخاري
الحديث السابع عشر عن أبي يعلى شاذان ابن أوس رضي
 الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله كتب الإحسان
 على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا جدحتم فأحسنوا
 الجدح ولو ليدي أحكم شفرته وليرج ذبيحته رواه مسلم
الحديث الثامن عشر عن أبي ذر جندب بن جنادة وأبي
 عبد الرحمن معاذ ابن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال اتق الله حيث كنتم واتبع السبيل إلى الجنة
 يحيا وخالق الله بخلق حتى رواه الترمذي وقال حديث
 حسن وفي بعض النسخ حتى صحيح **الحديث التاسع عشر**
 عن أبي العباس عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت
 خلف النبي صلى الله عليه وسلم يوما فقال يا غلام احفظ الله يحفظك
 احفظ الله تجب عليك إذا سالت فاسأل فسال الله وإذا
 استغثت فاستغفر الله واعلم أن الامة لو اجتمعت على
 أن ينقضوا عهدك والعهود التي بين يديك وأما
 اجتمعوا على أن ينقضوا عهدك بشيء لم ينقضوا عهدك بشيء إلا ما كتبه الله
 عليك رفعت الأقلام وجفت الصحف رواه الترمذي

وقال حديث حسن صحيح وفي رواية غير الترمذي احفظ
 الله تجب عليك أن تعرف الله في الرخايع فلك في كسبه
 واعلم أنما أخطأ لكم يكن ليصيبكم وما أصابكم لم يكن يخطئكم
 واعلم أن النصر مع الصبر وإن الفرج مع الكرب وإن مع
 العسر يسرا **الحديث العشرون** عن أبي سعيد رقيق
 ابن عمر الأنصاري البصري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لم أنمأ أدركه إنسان من كلام النبوة الأولى إلا
 لم تتخى فاصنع ما شئت رواه البخاري **الحديث الحادي والعشرون**
 عن أبي عمر وقيل أبي عمر رقيق ابن عمر رقيق ابن عبد الله
 رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله قل لي في الإسلام قولا لا
 أسأل عن أحد غيره قال قل أنت بالله ثم استقم رواه مسلم
الحديث الثاني والعشرون عن أبي عبد الله جابر بن عبد الله
 الأنصاري رضي الله عنهما أن رجلا سأل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فقال أرايت أن صليت المكتوبات وصمت
 رمضان وأحلت الحلال وحرمت الحرام ولم أزد على ذلك
 شيئا أدخل الجنة قال نعم رواه مسلم ومعنى حرمت
 حرم اجتنابته ومعنى أحلت الحلال فعلته معتقدا
 كل حله أعلم **الحديث الثالث والعشرون** عن أبي
 مالك الحديث ابن عاصم الأشعري رضي الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الطهور شرط الإيمان والحمد لله
 لله تملأ الميزان وسبحان الله وحمد الله تملأ أو تملأ ما بين
 السموات والأرض والصلوة نور والصدقة برهان والصبر
 ضياء والقرآن حجة لك أو عليك كل هذا يغني عن الباطل
 فمعتقها أو موثقها رواه مسلم **الحديث الرابع**

قال من نفس عن مؤمن تروب من كرم الدنيا نفس الله كرمه في كرم
 الاخرة يوم القيمة ومن يسر علم معسر يسر الله عليه في الدنيا
 والاخرة والله يجمع العبد كما كان العبد في عون اخيه ومن
 سلك طريقا يلتمس فيه علم سهل الله عليه طريقا الى الجنة وما اجتمع
 قوم في بيت من بيوت الله تعالى الا ان يتلون كتابه ويقتل
 رسوله بينهم الا تزلت عليهم ولا كمينه وغشيتهم الرحمة
 وحفهم الملائكة وفكروهم الله قمين عنده ومن يطا به عمله
 لم يسره به شديد ورواه مسلم بهذا اللفظ **الحديث السابع**
وكشلا ثون عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن ربه تبارك وتعالى قال
 ان الله تعالى كتب لحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن
 هم بحسنه فلم يعلمها كتبتها الله عنده عشرة حسنات
 لاسبع مائة ضعف الى اضعاف كثيرة وانا هم بسيئه
 فلم يعلمها كتبتها الله عنده حسنه كامله وانه هم بها فعملها
 كتبتها الله سيئه واحده ورواه البخاري ومسلم في صحيحهما
 بهذه الحروف فانظروا يا اخي وفقني الله واباك الى العظم
 لطف الله تعالى وتامل هذه الالفاظ وقوله عنده
 اشارة الى الاغتصابا وقوله كامله للتوكيد وشدة
 الاغتصابا وقال في السيئه التي هم لها تركها الله حسنة
 كامله فاكرها كامله وابن علمها كتبها سيئه واحده قاله
 تقليلها بواحدة ولم يوكدها كامله فلهذا يجرده له المسنة
 سبحانه لا يحصا ثناء عليه وبالله التوفيق **الحديث الثامن**
وكشلا ثون عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال

رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى من عاد الى وليا فقد
 اذنت بالحرب وما تقرب الي عبدك بشيء احب اليه مما
 افترضت عليه وما يزال عبدك يتقرب الي بالنوافل حتى احبه
 فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصر الذي يبصر
 ويده الذي يبطش بها ورجله الذي يمشي بها وان سألني
 اعطيتة وان استعاضني لاتي روات البخاري **الحديث التاسع**
والتلاتون عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال ان الله تبارك وتعالى يتجاوزني
 عن اربع الخطايا والسيئات وما استكثر فهو عليه حد يش حسن
 روات ابن ماجه والبيهقي وغيرهما **الحديث الاربعون**
 عن ابن عمر رضي الله عنهما قال اخذ رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ينكب في فقال كثر في الدنيا كانك غريب او غابوسيل
 وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح واذا
 اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمضاتك ومن
 حيا تكلو تكلو روات البخاري **الحديث الاواريون**
 عن ابي محمد عبد الله ابن عمر ابن العامر رضي الله عنهما
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم
 حتى يكون هواه تبعا لحديث صحيح ورواه في كتاب
 الحجج باسناد صحيح **الحديث ستان والاربعون**
 عن اسود بن مالك رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى يا ابن ادم انك
 ان دعوتني ورجعتني غفرت لك ما على ما كان منك ولا
 ابالي يا ابن ادم لو بلغت ذنوبك عنان السماء استعصم

حد

فخرت لك يا ابن آدم لو امتلئت بلا الارض خطايا ثم لاقيتني
لا تشرك به شيئا لا يتكبر بقرابها مغفرة ربه الترمذي رحمه
الله وقال حديث حسن **فهذا اخر ما قصدته من بيان**
الحادِيث التي جعت والله الحمد والمهنة وسه نعم

في الصالحات

هذه قواعد الاسلام واتضمنت ما لا يحصى منها انواع العلوم
في الامور والفروع والاداب وسائر وجوه الاحكام وها انما اد
كرها باختصار جدا في ضبط الفاظها من تبعة ليل لا يغلب في شيء
منها وليست غني بما حافظها عن مراجعة غيرها في ضبطها ثم
اسرع في شرحها ان شاء الله تعالى في كتاب مستقل وارجو من
فضل الله تعالى ان يوفقني فيه لبيان مبادئ اللطائف وجمال
من الفوائد والمعارف لا يستغنى علم عنها ولا عن معرفت
مثلها ويظهر لمطالعها خصال هذه الاحاديث وعظم فضلها
وما اشتملت عليه من النفايس التي ذكرتها والمهمات التي وسعها
ويجوز بها الحكم في اختيار هذه الاحاديث الاربعين من بينها
حقيقة عند الناظرين وانما افردتها عن هذا الجزر وليسهل حفظ
هذا الجزر وبالاغتراده ثم اشار الى الشرح بيمين عليه والله عليه
بذلك اذ يقف على تقايس اللطائف المستنبط من كلام من
قال الله تعالى في حقه وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى
وحيي لله الحمد واخر ما باطنا وظاهرا **والباب**
وان توجهت بالشك لا فقد انبه فيه على الفاظ من الواضحات
في الخطية نصر الله روي بتشديد العناد وتختفيها

وتشديد

وتشديد اكثر ومعناه **الحديث الاول**
امير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه هو اول من سمى
امير المؤمنين قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنية لا تحب
الاعمال الا لشرعية الا بالنية وقوله صلى الله عليه وسلم فاجعلوا
الله ورسوله معناه مقبول **الحديث الثاني لا يبرى**
عليه اثر السفر هو بضم الياء من يري قوله يبرى من بالقد رخيصة وشر
معناه نعتقد ان الله تعالى قدر الخير وكثر خلقت الخلق وان
جميع الكاينات بقضاء الله تعالى وقدره وهو مريد لها قوله
فاخبرني عن امارتها هو بفتح الهمزة علامتها وتقال امارتها
لفتان لكن الرواية بالها قد الامه ريشها اي سيدتها ورحنا
ان كثرة السراي حتى نزل الامه السري بنت لسيدها وبنت كسبه
في معناه كسبه وقيل يكثر مع السراي حتى تشترى الامراء بها
وتتعبدها جاهلا بانها امها وقيل غير ذلك وقد وصحت
في شرح صحيح مسلم بدلالة جميع طرقت قوله العالة اي
الفقراء ومعناه ان اسافل الناس يصرون اهل ثروة طاهرة
فقاله لبثت مليا هو بتشديد الياء اي زمانا كثيرا وكان
ذلك ثلثا هلالا جامبيا في رواية ابو داود الترمذي و
غيرها **الحديث الخامس** قوله من احدث في امرنا فهو
رداي من دود في الخلق بمعنى المخلوق **الحديث السادس**
فقد استبرأ له بينه وعرضه اي صان دينه وعرضه من
وقوع الناس فيه قوله يوشك هو بضم الياء وكسر كسبه
اي يسره ويقرب قوله من الله محاربه معناه الذي هما
الله وسع رحمة هو الاشياء التي حرما الله **الحديث**
السابع قوله عن ابي رقيع بضم الراء فتح القاف وتشديد

ها
ه

اليا قوله الذي منسوب الى جده اسد الداري وقتل الى موته
 اسد الدارين وتقال في ايضا الذي سميته الى ويركان يتعبد
 وقد بسطت القول فيه وفيه ايضا حقه في اول ما يشرع صريح منه
الحديث الثامن قوله واخلا فهم هو بضم التاء لا بكسر ها
الحديث التاسع قوله غدى بالمحرم هو بضم العين وليس الدال
 المعجمة **المخففة الحديث العاشر** ما يري بك بفتح اليا وضما
 لغتان الفتح افضح واشهر ومعناه اتوعد ما شككت
 فيه واحد الى ما لا تشك فيه **الحديث الحادي عشر** قوله يري بك
 بفتح اليا وضما لغتان **الحديث الثاني عشر** قوله يقنيه هو
 بفتح اوله الشرايع قوله البثب الزاني معناه المحسن اذا
 ارتا ولا حصان شروط معروفة فكت **الفقه الحاشي**
 قوله ليصمت بضم اليم **الحديث الثالث عشر** القتل والذبح
 بكسر اولها قوله وليجد احدكم هو بضم الهاء وكسر الحاء وشي
 الدال يقال احد السكين وحدها واسمها بفتح السين
الثامن عشر جندب بضم الجيم **التاسع عشر** تجاهل
 بضم التاء وفتح الهاء اي امامك كما في الرواية الاخرى تعرف
 الى الله اي تحب اليه بالزوم طاعته واجتتاب مخالفته
المشرون اذا ارتضى فاصنع ما شئت خافه اذا لم
 اردت فعل شي فان كان مما لا تشي منه الله ومن الناس من
 فعله فافعله والافلاو على هذا مدار الاسلام **الحديث العاشر**
 قل انت يا الله ثم استقم كما امرت متمثلا امر الله تعالى
 بجنتنا نهي **الحديث الثاني عشر** وب قوله صلى الله عليه
 وسلم الطهور شرط الايمان المراد بالطهور الوضوء وقيل

معناه

معناه ينتهي الى تضعيف نومه الى نصف اخر الايمان وقيل
 الايمان يجب ما قبله من الخطايا وكذلك الوضوء لكن
 الوضوء يتوقف صحته على الايمان فصار نصفين وقيل
 المراد بالايمان الصلاة والطهور شرط لصحتها فصار
 كالشطر وقيل عمير ذلك وقوله صلى الله عليه وسلم ولهم
 لله تملأ الميزان اي ثوابها وسجنان الله وهو الله تملأ
 اي لو قدر ثوابها بها حسب الملاء وسببه لما استقلت
 عليه من التثنية والتفويض الى الله تعالى والصلاة نور
 اي تمتع من العاصي وتنهي عن الخيا وسهر من العاصي
 وقيل بكونه ثوابها نور لصاحبها يوم القيامة وقيل انها
 سبب لاستنارة القلب والصدق براهان اي حجة
 لصاحبها في ادا حق المالا وقيل حجة في ايمان صاحبها
 لانه المتأفقه لا يفعلها غالبا والصبر طائفة اي الصبر
 المحبوب وهو الصبر على طاعة الله تعالى والبلاء وكارة
 الدنيا وعن المعاصي ومعناه لا يزول صاحبها متغنيا
 بها متمسكا بالصواب كل الناس بعدوا بيايع لنفسه
 معناه كل الناس بنفسه فمنهم من يبيعها لله تعالى
 بطاعة فيعتقها من العذاب ومنهم يبيعها للشيطان
 والهوى باتباعها فيوقعها اي يهلكها
وهذا ما انتهى اليه من الصلوات بالناموس
والتكاليف والعبادات بالناموس
والله الموفق للصواب والهدى
والله الموفق للصواب والهدى



صفة الجلاب المسكن للنفوس معناه شراب ماء
الورد المستقطر وهي لفظة فارسية مركبة يؤخذ من
الجلاب المقدم ذكره تحت ارجال يعمل عليها رطل واحد من
الورد المستقطر فانه **يبرد الحار** ويقمع الصفراء فانه
شاهد **صفة شراب البنوفور** يؤخذ البنوفور فيقشر
قشره الاخضر لا غير ويقطع ساقه ويجعل في انا وجبت عليه
ما حار ويهبا كما يهبا شراب الورد ولم يذكر له كمية وهذا الشراب
ينبغي ان يقال لطبيب يحله كما شاء قليلا او كثيرا بل يذره
عنه ويبيعه في السوق اعني في دكانه فينبغي ان يجعل لكل
رطل وقتين ونصف من ذلك البنوفور المقشور ثلاث
اواق المعمول كما ذكرنا في ويؤخذ له قوام متوسط
بين الرقة والسخانة ليؤمن تكسيره وقد يجعل في هذه الزمان
لكل رطل من الجلاب اربع اواق من ماء البنوفور المستقطر
فيجلى حسن واظهر طعما واصفى لوانه ذلك المقدم ذكره
ويرفع في انبه لا تكون ملاحي يبرد وينبغي ان يكون
قوامه في الصيف اخلاط ليلا يفسد سرهما وفي الشتاء ارق
قليلا حتى لا يثبت **صفة عمل شراب البنوفور** اخر
للرازي يؤخذ من ورق البنوفور رطل يغلى بأربع ارجال
ماء حتى ينقص الثلث ويصفى ويعمل لكل رطل من ذلك
ثمان من السكر النقي وترفع رغوته ويستعمل **صفة**
شراب الورد الطري يؤخذ لكل رطل من الجلاب
المروق المذكور او لامن غيره الورد اربع اواق واذا
كانت مكهر فاقتراف هذا القدر على قدر التكرار

ويهبا فمل

صار

ويهبا قوام شراب البنوفور المذكور ويوقع كونه نافع ان شاء الله
تعالى **ايضا صفة شراب الورد الازرق** العراقي
يؤخذ من الورد العراقي الاحمر السالم من التسوييس يمتلي
برطينة ويحاطط من غيره ثم يوضع باقماعه واذا اريد تقبيل
قبضه فينتزع من اقماعه وينقع في الماء ليلة كاملة ثم يغلى على
نار هاديه حتى يخرج قوته ويصفى بعد نزوله
عن النار ويحيط بخفة ويعصر حتى يخرج قوته ويجعل
على كل رطل من الجلاب المذكور وقتين من الزر الورد
المخل المروق ويهبا كما يهبا شراب الورد المذكور في تمامه
بحسب ان شاء الله تعالى **صفة شراب ورد مكر**
من النسيبي ان وجد والامه البكري وهو ان يؤخذ رطل
ورد متقى من اقماعه ويجعل في بونيه ويصب عليه
حمه ارجال ما حار شديد الحرارة ويغلى رأس الوعا حتى
يبرد ويبعض الورد يعمل به ذلك سبع مرارة او اكثر
ويصفى ويعقد بوزنه سكر ويوقع لوقت الحاجة
نافع ان شاء الله تعالى **صفة شراب الليمون السا**
الذي كان يعمل في القاريب شلما يعمل شراب الورد يؤخذ
لكل رطل سكر قد حل جلايا من ماء الليمون الاخضر الذي
اعتصر على اوقيه جلاب ليلا ينثر ثلاثة اواق الى اربعة
اواق بعد تصفيته ويجعل على الجلاب حتى ياخذ
قوام العقيد فينثر عليه ويتركه حتى يغلى عليه واحد
ويرفع ليلا تخليه على النار كثيرا يتغير طعمه ولونه
وربما فسد عن المراد به واما الليمون فانه ان كان

يل

فيه رطوبه يكون ماؤه قليل الحوض وفي الصيف يكون ماؤه اقل وحمضه
 اكثر وزياده ونقصانه بحسب المتولد ان اراد ان يوقظه
 او يزيده واقل ما يعول في زمان الصيف رطل ونصف للعشر
عقير الترهندي نقلته عن القاضي فتح الدين رحمه الله
 وهو ان يوقد الترهندي اوقية ينقع ويغلي ويبرد
 عليه يعل في اوقيتين سكر ويغلي قدر جرام على نار
 هاديه اعني نار جمر ويجرك حتى ياخذ قواما لعقير اعني
 يعصف ورفعت في جرن محسوج بدهن لوز وعلمته مراره
 واغيره **صفه شراب الحماض الاخرج** النافع
 من الخفقان ويغوي القلب والمعدة يوقد من الحماض الا
 تخرج فيقطع بسكين من خشب ويخرج حبه ويخرج شعير
 من اغشيتة على قليل جلاب ان امكن والا على سكر حتى لا يتر
 ويعتاق الى كل عشرة ارجل من السكر النقي المحلول كما ان
 من ذلك الحماض من ثلاثة ارجل وثلث ارجل اربعة ارجل وان
 خشيت عليه ان يتغير فصفيه من مائه واطوح عليه الماء اعني
 قبل ما الحماض وان تركه يغلي غليا ناعجا يوقد له قوام الشراب
 ثم القه عليه الشعير الذي صفيته واغله عليه واحده
 وارفعه واما ان تغليه اكثر وتخلبه في الدست فتغير
 لونه وطعمه واسكبه في مواجر حتى يبرد وادعه وهو اذا
 حل حث عليه الحماض يغو رفرش عليه من دهن اللوز يسوا
 باصبعك ان امكن والا شيرج فانه يسكن لوقته وشم من طيبه
 بمسكه وشم من لا يضره وشم من يضره بالذكشاب حتى يبيض
 قليلا وشم من لا يضره وانا كنت اعلمه في اوعيه وانكره تحت

الما

قليل لا يضره اياها بحمد الله ويبيض ويحكي غايه **صفه شراب**
ديتاري نقلته من ابن الدخوار وهو المتعمل في دمشق
 كما قيل بزر هنديا ثلاثون درهما ودرهم من القاع مثل برباريس
 مثل بزر كشوت خمسة عشر درهما ينقع في ماء حار يوما وليلة
 ويصفى ويعقد بخب ارجل اسكر محلول كما تقدم ويكرر
 بخب ليمونات خضر ويرفع نافع ان شاء الله تعالى **شراب**
مدبر من خط ابن بيان النافع للجهاز وينفع لاراض
 الكبد ويغني سدها ويصلح مزاجها قشر اصل هنديا
 ودرياغ وهو الشمر من كل واحد ثلاثون درهما قشر
 اصل اللوتس عشرة دراهم بزر هنديا اوقية ثمر طرافا
 عشر دراهم ودرهم دراهم لسان ثور وعرق سوس
 من كل واحد عشر دراهم بزر كشوت ثمانية دراهم
 لك بسرا ربعة دراهم امير بارس عشر دراهم صندل
 متاصيرى افسنتين رومي ثلاث دراهم بزر قشاور
 خطير من كل واحد عشر دراهم يرض ما يجب رصه وينقع
 في ماء حار ثلثي ليله ويليقي فيه زهر نوفر
 مقشور من قشره الخارج لا غير خسين زهر يغو وكم
 ويصفى ويلقى عليه سكر حنه ارجل ويوقد له قوام
 ويلقى عليه ما الهنديا مد وقاماية درهم خل خمر نصف رطل
 خمرة ورجلي نصف رطل ما لينة اخضر اوقيتين ماء
 زارياغ ثلاث اواق ويوقد له قوام الاشوبه وعند نزول
 عن النار يلق عليه شمالا او نذ ويرفع نافع ان شاء الله
صفه شراب الرمان المحلوي النافع في السعال

في رطوبه يكون ماؤه قليل الحوض وفي الصيف يكون ماؤه اقل وحمضه اكثر وزياده ونقصانه بحسب المتولد ان اراد ان يوقظه او يزيده واقل ما يعول في زمان الصيف رطل ونصف للعشر عقير الترهندي نقلته عن القاضي فتح الدين رحمه الله وهو ان يوقد الترهندي اوقية ينقع ويغلي ويبرد عليه يعل في اوقيتين سكر ويغلي قدر جرام على نار هاديه اعني نار جمر ويجرك حتى ياخذ قواما لعقير اعني يعصف ورفعت في جرن محسوج بدهن لوز وعلمته مراره واغيره صفه شراب الحماض الاخرج النافع من الخفقان ويغوي القلب والمعدة يوقد من الحماض الا تخرج فيقطع بسكين من خشب ويخرج حبه ويخرج شعير من اغشيتة على قليل جلاب ان امكن والا على سكر حتى لا يتر ويعتاق الى كل عشرة ارجل من السكر النقي المحلول كما ان من ذلك الحماض من ثلاثة ارجل وثلث ارجل اربعة ارجل وان خشيت عليه ان يتغير فصفيه من مائه واطوح عليه الماء اعني قبل ما الحماض وان تركه يغلي غليا ناعجا يوقد له قوام الشراب ثم القه عليه الشعير الذي صفيته واغله عليه واحده وارفعه واما ان تغليه اكثر وتخلبه في الدست فتغير لونه وطعمه واسكبه في مواجر حتى يبرد وادعه وهو اذا حل حث عليه الحماض يغو رفرش عليه من دهن اللوز يسوا باصبعك ان امكن والا شيرج فانه يسكن لوقته وشم من طيبه بمسكه وشم من لا يضره وشم من يضره بالذكشاب حتى يبيض قليلا وشم من لا يضره وانا كنت اعلمه في اوعيه وانكره تحت

والآت الصدور يورث من الرمان الحلو الرقيق القشر الا حمر الحب
 المنهش ان يجمع الصا دق الخلاوة ينثر بسكين من خشب
 ويخرج حبه عن لحمه ويعصر ويصفى ويلقى على كل رطل من السكر
 اربع اواق وان علمت نصف رطل كان احسن ويرفع نافع ان شاء الله تعالى
صفه شراب الرمان الحامض المسكن للصفرى يورث
 الرمان الحامض الرقيق القشر الا حمر اللون اسلم من الصفرة الناضج
 يعصر ويصفى بعد تقشيره بسكين خشب ويلقى منه كل رطل سكر
 اربع اواق وان اردت قوته اكثر فزده على حسب ما يورثه من قوته وما
 يحتاج ان يكسر يثقى ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى **صفه**
شراب الرمانين المنفع النافع من الغشيان يورثه لكل
 رطل ونصف رطل من ما الرمانين ويورثه قوالم وفي حال طخه يحرك
 سبابة نفع قد تقويت من الطين وما يكون فيها خلط من الاعشاب
 حتى ياخذ قوالم ويرفع وان اردت ان تجعله اقل من فزده عليه من
 النكهة على قدر ما تريد ويرفع **صفه شراب السندل**
الابيض النافع لتقرية المعدة والاسهال وقطع الدم يورثه
 من السندل المتماثل من الابيض المائل الى الصفرة عشرة دراهم يرض
 رشا يلفا وينقع في نصف رطل ماورد يومين وليستين ويصفى
 ويعزل ذلك الماورد المتقوى في السندل ويخلع السندل في ما
 حتى يخرج قوته ويصفى ويحرق في رطل سكر وياخذ له قوالم ويلقى
 عليه ذلك الما الذي عزلته ويورثه قوالم ويكسر بنصف اوقية حب
 زمان حامض شامى منقوع في ما يورث من غير دق ويلقى عليه ويورثه
 له قوالم ويرفع نافع **شراب التفاح المورث** المورث
 للمعدة والمقلب يورثه التفاح الخضب السالم من لحمه والقش
 اشباب يسج بخزة صوق او كان خشن وينقى من حبه وعمره

ويبقى

ويبقى في جوف صوان او رطل خم ويصير ماوه بعد تصفية وعليه وكذا
 رغوته لكل رطل سكر اربع اواق من ذلك الما وان اردت اجوده فيكون
 لكل رطل سكر نصف رطل ويورثه قوالم ويرفع ويستعمل فانه
 نافع جيد ان شاء الله تعالى **صفه شراب السفرجل**
حام لمقوى للمعدة يورثه السفرجل الطيب السالم من كسره
 ولحمه من يسج وينقى من كما تقدم ويبقى في جوف ان كما تقدم
 ويورثه ذلك الما يغلى ويروق ويورثه لكل رطل اربع
 اواق سكر وان علمت نصف رطل كان اجود ويورثه
 قوالم ويرفع فانه نافع جيد **صفه شراب الزايبا**
للصداع يورثه قرا صبا خضرا تغلى وتغرس وتنزل من
 غرابا ل كيف ان امكن فانه انصف والاشعر لكل عشرة
 سكر من اربعة الى خمسة اربطال وان عمل من اليا بى
 فرطلين ونصف الى ثلاث وثلاث فانه نافع مجرب ان شاء الله
 تعالى **صفه شراب الاجاص الملين للطبيعه** المسكن
 للما اجاص مفسر لينقع ويغلى بنار هادية ويمرس
 وينزل من غرابا ل كيف ان امكن والاشعر ويلقى وزنه
 سكر ويورثه قوالم ويرفع ويستعمل وانتاجه
 لكل عشرة اربطال سكر ثلاث اربطال وتلت اجاص الى
 اربعة فانه نافع ان شاء الله تعالى مجرب **صفه**
شراب القرمه المورث النافع للمعدة يورثه
 هندي رطلين ونصف منزوع من ليفه ينقع في ما حار

فاورد للود والطوريل امج ويلقى وارياح وسهم وقرظ وشمر وياسوسن وطرا حنطاي
 حشيش وناكاهم وشمر وقرظ وياسوسن وطرا حنطاي

لحراره يوم اوليله ويمرس ويصفى ويعقد بعشرة ارطال سكر محلول
 كما تقدم ويؤخذ له قوام ويرفع فانه نافع مجرب ان شاء الله تعالى
شراب العنب عنب احم سالم من قوس ينقع ويغلى نار
 هاديه ويمرس وينزل من غزال ليف ويحل لكل رطل سكر ثلاثة
 اواق ويكسر بنقيع كب رمان ويؤخذ له قوام ويرفع لوقت
 الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى **صفة شراب التوت**
 النافع من اورام الحلق لما توت رطلين ونصف سكر
 خم ارطال محلول كما تقدم ويرفع لوقت الحاجة نافع ان شاء الله
صفة شراب العنب النافع للسعال ونزلات الحنجر
 ما عنب صادق الحلاوه من كرم قديم عشرة ارطال يغلى حتى
 يبقى منه الثلث يلقى عليه وزن سكر بياض وتكشط رغوة و
 ويقدم ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى **صفة**
شراب الخوخ الزهري الحار عاراس القوابل
 وذكر وانهم جربوه فوجدوه نافع من المغل وكثرة البارد
 الذي ياجتد الصفار المراضع وهو زرع التفريج **خوخ**
 زهر رطل ونصف يغلى على نار هاديه وفي حال عليانه يضاف
 اليه اصل الهند باوشا رطل واحد عشر دالهم ثم الطراف
 ستة دراهم بوسر يس ستة دراهم ورد عراقى منزوع من قومه
 وعرق سوس من كل واحد ثلاثة دراهم نو فطري وورد طري
 يلقى اخر الغليان من كل واحد عشرة دراهم حر بر خام منقش
 درهمين ورق لسان الثور ثلاثة دراهم بزر هندى يستعمل
 يرمي ما يجب ويضاف اليه الحوايج ويلقى حتى ينضج

وتخرج

وتخرج قوه الادويه وتستخرج من غزال ليف ويضاف اليه
 خميرة ورد ولسان الثور ثمانى وما ينو من كل واحد
 اوقيه ويؤخذ له قوام وعند نزول يضاف اليه لازورد
 وحرار منى درهم زعفران نصف درهم درويج عراقى عشر
 من كل واحد مثقال عود رنج عراقى ومغزى مثقال صمغ
 صوخ مثقال عود قاقلى عنبر خام ثمن درهم مسك قير
 يسخن في نصف اوقيه ما ورد عرق خوزه بقرية خربت
 ذهب وفضه من كل واحد عشر ورسقات طباشير درهم
 بزر ريجان مثقال لولو بلا ثقب درهم ترنج مقشر منى
 قشر مثقال مسك مسك ملح انذال في نصف درهم ويخلط
 جديا ويرفع لوقت الحاجة نافع مجرب ان شاء الله تعالى
صفة شراب المنفجح الباس لا انت
 انفسد رطلين الطيب وينقع السعال يؤخذ لكل
 عشر ارطال سكر محلول كما تقدم ويلقى عليه من اللقم
 المراق الا زرق الطيب الرايح السلم من المعونة تسع اواق
 ينقع في ما حار شديد الحرارة ويخلط حتى يبرد ويباد
 على النار قدر بوم ويغطا بغطا خشب وتكون النار
 فخا ونخل حتى يتقصف منه الربع وينزل عن النار ويترك
 حتى يبرد ويمرس ما خفيفا ويعنى ويلقى على ذلك
 السكر المحلول ويؤخذ له قوام ويرفع ويستعمل نافع
 جيد مجرب **شراب ينفع من الرطب الانثر**
 يؤخذ من البنفسج الاخضر الرطب رطلان منزوع

ب
طين

تنبه ومطها في خل
 حادق وشاد وحميد
 ايام بلها لها فافها
 قلبن وادخلها في
 قنيتها وتوصي
 عليها الماء نايها فتعود
 حاكات

ق

تأخذ بيض بخت
 يومها وانها لا
 مانها وتصب فيها
 ذيق وسر عليها
 بجيد وتاجو
 الى اوقيه
 لوز رات
 مطلب العلو

من عودها كلف ما حار شد به لمراره يوما وليله زوعاضيق
 الغم ويرس مرسا خفيفا ويلقى عليه عشرة ارطال سكر مخلول
 كما تقدم ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى ويكره
 ويكسر عاشر ليمونات خضر معتدله ماويه او عجمود الاثر
 رطلانافما ان الله تعالى **شراب الفراسيون** نافع
 من الربوه ومو النفس المتولد عن البلغم الغليظ
 فراسون ارجون درهما اصل السوس الجرد المرصوف
 وزوقا وفوننج نهري وكزبة بير من كل واحد عشر دراهم
 لوز حلونقشور وحب صنوبر وحلبه وزر رازياخ وانوار
 من كل واحد خمسة دراهم مصطكي ودار صيني وزنجبيل من كل واحد
 درهمان زبيب منزوع ثلاثون درهما عنب وسبستان من كل واحد
 مائة حبه يجلم وينقع في اربع وعشرون رطل ما حارا ويترك
 يوم وليلة ويطحى بتار هادي حتى يبقى النصف ويعصر
 ويعقد بسكر وفايد خمسة ارطال حتى يصير في قوام الاشربة
 الكثرة من اوقية الى اوقيتين فانه نافع ان شاء الله تعالى بحسب
شراب الراوند يفتح الكبد ويقوى القلب
 يوخد عشرون درهما راوند ويحب عليه ثلاث ارطال
 ما يبر ما وليله ويخل بتار هادي ويعقد بثلاثة ارطال سكر
 طبرزه ويوخد له قوام الاشربة ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله
شراب الفناء من لار ناد ينقع من القرف
 ويقطع القي والغشيان والفواق والاسهال يوخد
 من الرمان الحلو والحامض بقره ويبدق شحمه
 ويعتبر

ويعتبر ويرخذ من مائه ما شئت ويخله حتى يطلع زعمه يكسر
 حتى ينقص منه نصف ويوزن ويجعل على كل رطل منه نصف
 رطل عسل خل ونصف رطل ما نفع وان اردت ان تجعل
 مكان العسل سكر اقل ويوخد له قوام ويرفع لوقت الحاجة
 فانه نافع ان شاء الله تعالى **شراب الاجبار** نافع من رمي الد
 في اي جهة كان ويقوى القوى الماسكة ويشد الصبيوع ونزوة
 الاشربة للحد ثلثين يكون عندنا قبل هذه الايام يوخد من عود
 وقشره واصل من اوقيتين الى اوقيتين ونصف بير من
 وينقع في ما حار يوما وليله ويخل بتار هادي ويرس ويصفى ويقد
 به رطل سكر ويوخد له ويكسر بنصف اوقية حب رمان شامي
 قد تقعت في ما ويرفع لوقت الحاجة نافع ان شاء الله تعالى
واما الغاير التي وتشتغل في طول السنة عند عدم الفاكه
 كالسراجل والتفاح والرمان وما يجرس جرس ذلك فانه الدشي
 جوت به العاده في هذا الزمان ان يعمل لكل عشرة البياض عشرة
 من ميان هذه الفاكه بعد عليها وكس طر بها وتصفيها ويو
 لها قوام معتدل ويرفع ما يطلع في اليوم ويرفع فاذا ادعت
 العزوة الى طبخ الشراب من اخذ لكل عشرة سكر من هذه
 الخيرة خمسة بعد ان يحل السكر ويرفع رجه ويوخد له قوام كثر
 ويلقى عليه بحبر ويخله غليه او غليتين بقدر ما يداخل لجلال القا
 ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى **شراب الورد** نافع
 من خيا والمطش وتوقد المعدة وتلين الصبيوع وهو ورد
 طري منقوع من اقماع ورد رطلين يصير في طنجيره نضيفة ويصير
 عليه عشرة ارطال ويخل غليا ناجيدا ويصفى ويوخد لكل رطل

ح

م

خذ

ب
 سكه

من ذلك المارطالان سكو وتكشط رغوة او لا فاوان حتى يصير في
 قوام الجلاب ويرفع ويبرد ويتحول **وان اردت سهلا للطبيب**
 فينبغي ان يغلا الوراء المذكور عشرة ارطال مالح حتى يبيض
 ويخرج قوته ويصفى ويعاد المالح على النار ويغلا فيه ورثان
 كالاول رطلين وثالث ورابع وخامس وفي الناس من يكرر سبع
 دفعات وكلما كررته كان اقوى لاسهال وجرت العادة الى عشرة دفعات
 كان اقوى واغلب وما بقي منه من الما اصف اليه لكل رطل رطلين
 من السكو يغلى وتترج رغوة ويكرر نحو ذلك لا تروى ويؤخذ منه
 وقت الحاجة اربع اواق مع سكجيين بما يارد وشح فانه سهل
 للصرا واذا كان انا يستعمل سكجيين فابغى ان يكسر بالليمون
 لكل رطل ليمونة معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة ما يرد اعدام نحو ذلك
 والله اعلم **شراب السكر ينفع من الحمى السطوية والبلغم**
 المزاج البارد يؤخذ زنجبيل ودار صيني من كل واحد خمسة دراهم
 قاقلة كبيرة وصغيرة من كل واحد درهمين فترط درهم يدق جميع
 ويصب عليه قدر جرام او يروى في سبع ارطال مالح يغلى حتى
 يذهب منه الثلث ويصفى من قوة صفيقه ويعاد الى القدر ويلقى
 عليه خمسة اشان سكر نقي ويؤخذ من قوام الجلاب الخفيف ويقتطع
 درهم زعفران ويكره حق يبرد ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع ان
 شاء الله تعالى **شراب الصل يسخن المعدة والكبد وينفع من**
 بردها يؤخذ من الصل الطيب ومسكى وقاقلة ودار صيني
 ونعود هندي وصال وجوزت طيب من كل واحد درهم فترط
 نصف درهم يدق جميع جوشا ويغلى في ثلاثة ارطال مالح حتى
 منه رطل ويصفى ويلقى عليه خمسة ارطال غسل خلوي يخلص
 في قوام الجلاب ويرفع فانه نافع مجرب **شراب اللق والغثيان**

ويقطع

ويقطع البلغم من الارشاد يؤخذ كيون ابيض اربعة دراهم
 مستكة ثلاثة دراهم حب رمان حامض من عشرين درهما تمام ونصف
 من كل واحد عشرة عيان يغلى في اربعة ارطال مالح حتى يعود رطلا
 ونصف ويمرس ويصفى ويعقد بما يرد درهم سكو ويصفى وير
 نافع ان شاء الله تعالى **شراب البليح البليح المقوى للحمى**
 العاقلة للطبيب ما بليح اخضر شيص قديم في جونه
 صوان اورطام ويعتصر ماوه ثلاثة ارطال وثلاث سكر عشرة
 ارطال يكون ثقي البياض ويكرر ينقي حب رمان ويؤخذ له
 قوام ويرفع فانه نافع ان شاء الله تعالى **شراب الهيلو**
النافع من عسر البول وتفتت الحصى المتولد في
 المثانة يؤخذ لكل رطل سكر من ما الهيلون المدقوق
 المقطر المستخرج ببسبر من الما فان ماوه قليل نصف رطل
 وان علمته مغلى فيؤخذ لكل عشرة ارطال سكر من
 الهيلون خمسة ارطال يغلى في مالح حتى ينفع ويمرس ويصفى
 ويجعل فيه ويعقد ويكرر ينصف رطل غسل خلوي و
 الرغوة او يحمود الاثر رطلا ويرفع ويتحول وان علمته من
 الحب فكل رطل سكر من جملة عشرة ارطال اوقيتين من
 الحب الى ثلاثة اواق ويكرر كما تقدم فانه نافع ان شاء الله تعالى
 جيد مجرب **شراب الرومان المز المسكن للقع من تجارب**
 ابن المدور وروى كوانه من اقرباء دين الرازي حب رمان
 حامض نصف رطل سماق منقى من حبه ربع رطل حب
 عليه اربع ارطال مالح يطبخ حتى يصير رطلين ويصفى

٢٥

ن
ف

ن

ويؤخذ ورق الاترج عشر ورقات وعشر طاقات تعنع
 وشقالان قرنفل ومثقال سلك مسك وخم درهم كنز وثلثة
 درهم قشرفستق وداق زعفران تجع مدقوقة مستخره وجعل
 في خوخة وترى في الما المصغى وتحرك ساعة بعد ساعة حتى يخرج
 قوها ويلقى عليه سبع اواق سكر ويؤخذ له قوام ويستقى منه
 عند القى الشديد والكرب واجوها يكون اذا اتخذ بالما البار
 وان لم يوجد ورق الاترج وتعنع اخضر يؤخذ من باسها من كل
 واحد درهم فانه نافع جيد **شراب السكنجبين** الراسخ
 ويعرف بشواب الله ويعرف بشراب السروزان ايضا يبط
 النفس ويقوى الكبد والقلب ويقوى جميع الاعضاء الباطنة
 والريسة ويذير البول وينفع من الصرع ويقوى الدماغ وينبش
 شهو الجماع وبالحمل فهو كبير المنافع ان شاء الله تعالى **وهذه**
صوره يؤخذ وبالله التوفيق اصل الراسخ اليابس
 خمسون مثقالا تجمل في خوخة ويلقى عليه سبعة كيزان من عصير العنب
 الذي سماه الاقدمون بالكوز الذي عياده بالرطل البغدادي
 عشرة ارطال من عصير العنب الذي سماه الاقدمون الحارر
 وهذا الكيل يسع من الزيت تسعة ارطال ومن العسل ثلاثة
 وعشرون رطلا ويترك ثلثة شهور في الشمس ويترك ويصفى
 ويستعمل فانه نافع لما قلناه ويذير سله انه يقوى المعدة ويذير
 في حرارة المعزيزية في الحسد ويبطى بالهرم ويقوى الافعال
 ويخصب البدن ويثير الدم والحمى وينفع الفضول الرديه و
 رعد ويجعل الطبع ويجسن اللق ويصفى الحواس ويجود

الحضم

الحضم والله اعلم **صفة السكنجبين** الراسخ النافع من اوجاع
 الصدر والريه الحادثة عن الموطوبه الغليظة الرنجة ومن الا
 الانتقاد وادجاء المفاصل وعرق الانسا وبالحمل فمنا فح
 جليله كما يحنا فح الشراب لتقدم لتقدم ذكره ويثير عليه لما فح
 من الحار فينتفع من امراض الكبد والطحال واورلها وسرورها
 وينفع الحماه ويذير البول والطمث وينفع من اليرقان
 الاسود والاصفر واليهاق الابيض والاسود حيايت الزج
 ويلطفن الاخلط الغليظة ويقوى الشهو وهو نافع في او
 جاع الكبد والسه والاسنان الداميه ومن وجع الاسنان ذو
 ومن شرب السموم القاتله ونجاصه من شوب الا فيجود
 فيون والسوكران ومن جمود الدم واللين في البطن ومن
 العلق المتعلق في الحلق اذا تغرغ به او تجرعه قليلا قليلا و
 ومن السعال المزمن ومن نفث الدم الذي يكون من قرحة وميلان
 الفضول الى الحلق ومنه الحفرانتيق والاورلهم المله الساقط
 وهو نافع من الاستسقا والحكة والجرب نافع من الغيض و
 والهم والحزن ومنه جميع الافات فانه نافع ان شاء الله تعالى
شراب التين من خط القاذخ ابن ابي الحواقريلين
 البطن ويسمن الكلى ويجسن اللون ويخصب البدن وينفع اصحا
 البواسير وينفع كون القولنج قبل حدوثه وينفع من ضيق
 النفس ويجل الرياح وتنفس النفخ ويسخن من يحتاج المستحقين
 التسخين وينفع من الحرارة ويجسن على البزاه ويؤيد في يؤخذ
 تين اصفر رطلا زبيب اخر من زرع الح لثلاثة اواق يطبخ الجميع
 في تسعة ارطال ما الا ان يمتدك ويبقى في الما الثلثين

ويستعمل من مستحضر ويرفع على نار ويلقى عليه ربحه فانيد سكرها
ويؤخذ لكل رطل من الخمر الجوزة ودار صيق الصين ودر
فلندوز بحيل من كل واحد درهما مسحوقا في خرق يلقى في الطبخ
ويحرك المحرق يكامل طبخه ويرفع ويستعمل نافع جيد **شراب**
العوسج النافع للمخايق يستعمل في بلاد الشام يرخد
منها ورق العوسج ثلاث اربطال يعقد بسكر رطل وكبريت
على غل مزروع من تقى وبقية من محمود الاثر فانه نافع ان
شاهد تعالى **واذ قد ذكرت من الاشربة** ما يستعمل في هذا الزمان
واشتهرت قابلية ونفعه واجهلت ما لا يستعمل فيكون كالخسولا
قايده فيه فاذا كوا الان قوانين يستفيع بها علم مما نقلته وجربته
فمن ذلك قانون اذا احللت السكر وروقتة جللا با واعدته
للا دست لياخذ قوامه لا بد ان يوزن لاسيا اذا كان الدست
لا نفاذا فاذا فرش عليه رشاش يبره من شيرج او دهن
لوزاي دهن محبب تيسر فانه يمكن يكن ولا حتى تطير
ما وقفت على تحليل **قانون اخر اذا ملات** الاوعيه
من الشراب لا تغلى الا وحبها با غطيتها بل بخرقة حتى يبرد
ليلا يتغير لونه وينفخ **الباب الثالث في الربوب**
وتربيتها **رب سفرجل** يؤخذ من السفرجل البالغ المز
يسج ظاهره بخرقة صوف وينقى داخله من الحب ويدق
ويغتصر ماء ويغلى حتى ينقص الربع ثم يدق ويبادل
النار ويغلى حتى يذهب منه الربع ايضا وينقى النصف
الي وزن نصفه سحقه او ذونه وتكسب في عمل السكر

فيه

فيه ليحفظ قوته وان امكن عمل غير سكر كان احسن واما فواكه
الديار المصرية فلا يمكن ان تستعمل فاجتهدا غير سكر وسحر
رنا اي تغليظ المايه والفرق بين الشراب والرب لان الشراب
حكه ما كان سكره اكثر منه فالهنة والرب ما كان فالهنة
اكثر من سكره والله اعلم **الباب الرابع في المربيات**
وتزيتها معنى مربيا كذا فانه زبيت في السكر وبقى
عينها باق سمرتا فمن ذلك **الورد المربيا** يؤخذ من ورق
الورد ما شئت ينقى ما يتخالطه من اقماعه ثم يغسله بغربال
واسع الميون لينزل من البزير ويؤخذ لكل رطل من ذلك
الورق ثلاثة اربطال سكر بياض ويدق ويفرك به الورد
حتى يتسخر ويحمر في اوعيه ولا تملأ الا وحبه فانه ينفع
ويؤثر ولا ينطبخ ويوضع في كشمس ويزع على ثلاثه تخلط
بيدك حتى يخلط فيجى جيدا مليحا ويرفع **بنفسج مربيا**
يؤخذ من رويس المنفج المصري المنصف من كرايه اذا كان
للكل رطل ثلاثة اربطال سكر بياض ويفرك به ويحمر
في الشمس حتى ينطبخ وانت تدبر تدبر الورد المربيا **بنفسج**
مربيا من اليابس لابن المدوني من المنفج الا زرق
الجيد ينذا في الماء ويترك ليله في اناء مدهون ويحمر للحر
لكل جز ومذس ثلثة امثال سكر مديق وقا ويرفع في
كشمس اياما ويتعمل **نرجس مربيا** يؤخذ من رويس
النرجس لكل رطل ثلاثة اربطال سكر بياض وتغر من

يجعله يكون نبات و ثم من يجعله سكر و عمل غل مغلي عنفين
بالسوي و يشمس ويرفع **اسس مرتيا** يوخذ حب الاس
الا سكندر من او المصري ايها شيت لحار طار طلين سكر
بياض ثقي ولا يخلط بها فان كل واحد منهما يصلح لمن
مخصوص على قدر ما يصفه الطبيب والتدبير فيه كالتدبير
في الورد **المربا اجاص مربا** يوخذ من الاجاص الكبار
السالم من العفن والتوسيس يغسل جيدا وينقع في غمر ماء
يوما وليد او ما يوقر ان ادعت ضرورتك الى ذلك ويحط في
ذلك الما حتى ينضج ثم يرفع من ذلك الما الباق وتخلط فيه سكر
حتى يرجع قوام الجلاب وتكتب على الاجاص في وها ولا توفه
على النار اصلا فان كان يورفع رفعت على النار تكرر مش
ونقلب وتتركه حتى يبرد ثم يصنع للجلاب عنه وتعيد
على النار الجرس حتى يوخذ قواما كالقوام الاول المتقدم و
وتنقله على الاجاص وتتركه حتى يبرد تفعل به ذلك مرارا
حتى تجرد الجلاب قد دخل وانعقد ولا يوجع يرخي ما يته
فتجعله اوعيه وترفعه لوقت الحاجة **قراصيا مربا**
التدبير فيها كالتدبير في الاجاص **تنفاج مربا** يوخذ
التفاج المزال بالبحر السالم الرداءة فتقشر وتنضج في ماء
وتقلية على النار حتى ينضج وتصيب من مائه وتجعل فيه
سكر او تنقله على التفاج ووعا تفعل ذلك مرارا حتى لا يجر
يرخي ما يته وينعقد الجلاب على التفاج وترفعه وان
اضفت اليه حال عمله قليل ما ورد جاطيبا عطرا

سفرجل

سفرجل مربا التدبير فيه كالتفاج والله اعلم **انزع مربا**
يوخذ قشر فيقشر في الابيض الذي فيه ولا تخرج غره عليه بل
اتركه فيه من اللحم الابيض يسيرا فانه يمنع من التغيير والناس
والفساد على النار فتفعله حسب ما تريد كبارا او صفارا
وتنقعها في ماء ملح اياما وانت تغير عليه الما حتى يجلو او سوي
اذكر تحليته من غير ماء ملح في ساعة واحدة ان شاء الله
في مكان يصلح له ويرتا بالجلاب كما تقدم من غير ان يرفع على
النار فانك اذا رفعت على النار تنظف ثم يضاق اليه
زعفران مذاب باورد مسحوق فيه سكك وتتركه في جلاب
بعد فراغه حتى يبرد ويرفع في اوعيه و **يشعل الباب**
الخامس في المعاجين ويجعلها عجوة **سفرجل**
قايين يوخذ سفرجل فيمسح ظاهره بخرقه صوف وينظف
باطنه ويصلق في ماء صهرا او ماء و خل غره على نار هاديه
حتى ينضج ويهرس في جز مانع او رخام حتى ينعم وينزل
في غزال ويجعل عليه لكل لكل رطل رطلين عمل غل
منزوع الرغوم ويجرك حتى يوخذ قوام المعاجين ويرفع
فانه نافع محروب **معجون سفرجل** يشف الرياح
الباردة يوخذ سفرجل مقشر الظاهر منصف الباطن
يعلق في غمر **سفرجل** خل غره حتى ينضج ويهرس
في جزون رخام وينزل من غزال ويضاف اليه كور رطلان عمل
غل منزوع الرغوم قد اخذ قوامه ويضاف اليه عند نزوله عن

عن النار ثلاثة دراهم دار فلفل وزنجبيل ودار صيني من كل واحد
 اربع دراهم مسطك من دراهم حال وفاقه من كل واحد ثلاثة
 دراهم زعفران درهمين ربياط ويرفع ويستعمل نافع ان شاء
 الله تعالى **معجون سفرجل** سهل يثاق اليه هذا المعجون
 السفرجل المفروكه كما تقدم ستمونيا سبعة دراهم تربت
 ابيض صافيرين ثلثين درهما وفي نسخة اخرى ستمونيا
 عشرة دراهم فان نافع ان شاء الله تعالى **معجون الزبيب**
 ويعرف ايضا **معجون** الاقبصون النافع من غلبت الاخلاط
 السوداء والبغية والجرب العتيق والجذام والبرص
 وجميع الامراض السوداء وبه والبغية اهلبيج
 كايلا واصفر وهندي وبلبيج وابلج منزوع النوى افيون
 وبسفايح وسنامك وبزر شاهترج حجر لازورد
 ارميني مصولين وغاريقون وبخاشا من كل واحد خمسة
 اسطوخودوس خمسة دراهم عشر دراهم نخل درهين
 ضرورد وانيسون ومسطك من كل واحد مثقال واصلق اليه
 القاض فتح الدين رحمه الله بسبوس خمسة دراهم وامر ان
 اعلم فعملته كما امرت بسبوس الحوايج بعد دقاها وتجهلها بارجين
 درهما دهن لوز حلوة وبعين كجج بثلثمائة درهما زبيب منزوع
 العجم مدقوقا قاناما وجلا با منزوع الرغمة مقوما نصفين
 بالسوية الشربة منه من خمسة عشرة مثاقيل وثمان مائة غير
 بسبوس **معجون البلاد** الصغرى يذهب الحفظ ويذهب
 النيان وينفع من القابح والرعشة وقسامة وجميع الامراض

الباردة

الباردة اهلبيج اسود هندي وبلبيج وابلج من كل واحد عشرة
 دراهم كندر وفلفل وزنجبيل وسود كوني وسنبل وعسل
 البلاد من كل واحد خمسة دراهم بيق كجج وبخار وبعين
 ثلثة اشالة على نخل منزوع الرغمة بعد ان يلبث بدهن لوز
 او بدهن جوز ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع جيد مجرب
معجون البلاد سفة الثامن الارشاد ويسمى مادة الحياه
 النافع من فصول البلغم وتقوى النفس ويشهي ويهضم
 العذار يزيده الحفظ والوكا ويذهب البرودة ويصلح سلا
 البول ويسكن الرياح ويذهب ألمى وينفع لوجع الظهر
 والمفاصل ويشد الاسنان يؤخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل
 ودار صيني وراوند ورايونج وحب الصنوبر وجوز هندي
 وعرق سوس وثمان يصفى هذه الحوايج خصى الشلب
 من كل واحد اوقية زبيب منزوع العجم ثلاثون درهما
 وفي نسخة اخرى ثلاثة دراهم بيق كجج وبعين ثلثة اشالة
 على نخل منزوع الرغمة فانه نافع مجرب **معجون اللباه** جيد
مجرب من لفظ ابن بيان برجزر وبرزجر جبر وجبل ولب
 قرطمر وحب سلم وبرزخيل وبرزجزره وشقاق الباس
 وطلح وقلب حب صنوبر وكندر وحب قطن من كل واحد
 جز فلند وزنجبيل فانه نافع ان شاء الله تعالى **دواء القزوف**
 نافع **جيد** مجرب من هندي منزوع من حبه وليفه مدقوق
 كالمرهم وحب رمان شامى مدقوقا قاناما وزبيب صبيدي كبار
 ينفع في ما خل خمر منزوع العجم من كل واحد رطل بخلاط

٤٨

سل

له

للشبان وهو ان يؤخذ راوند شامي وسنبل وجوده
 وزنجبيل وقاقوله ودار صيني وقرنفل كباش وخنجر لجان من كل واحد
 عشرة دراهم فتاج درهما غاريقون وحاشي واقتيمون
 قريظيشي من كل واحد ثلاثة دراهم تدرب وسادج هندك
 وسفياخ وفسطاطيهن وحامرا وكادريوس من كل واحد
 ثلاثة دراهم يدق ويخل ويحجم بثلاثة امثاله عمل خل
 منزوع الرغوة ويستعمل منه شقال كل يوم نافع **مجرى**
للقوة لا اعلم الى من هو منسوب زنجبيل ومصطكى
 من كل واحد جزء يدق ويخل ويحجم بثلاثة امثاله عمل خل
 منزوع الرغوة ويستعمل منه قدر الجوزة غدوة وعشيرة نافع
 ان شاء الله تعالى **مجرى جوارش النافع من القولنج**
 ويلين الطيعة وينش الرياح ويسهل البلغم **مجرى**
 يؤخذ من النافع الاصفر ثلاثة ثون حبه تدق دقا جيد حتى
 تتخذ اجزاه وينهر من حبه بعزل ويضاف اليه انيسون
 مدقوقا متخولا ولب قمر طرم مدقوقا متخولا من كل واحد اثني
 عشر درهما بورق ارمني مدقوقا متخولا ستة دراهم غلط الجميع
 بالثين خلطا جيدا ويحجم بقدر كفايته من عمل النخل المذوق
 القوة ويرفع ويسهل نافع ان شاء الله تعالى **مجرى الزبيب الاسود**
 النافع من المغص ويسهل اصحاب القولنج من ابي ضرب
 كان وينقي المعدة والبطن من الاوساخ الحارة والريح
 والبواسير لكثرة الاوساخ من الاسافل البطن تدبر

اسحاق ابن عمران يؤخذ زبيب اسود منزوع الحب رطل
 ونصف ينقع في رطل ابيض وفي بعض الانبيذ الحارة ليلة
 ويغلى حتى يتبخر ويصفى ويغاد لا القدر ومعه قانيد رطل
 ويعقد حتى يصير في قوام العسل ويؤخذ من زبيب البطيخ
 وخرق القز ولوز وفسنتق وقلب صنوبر من كل واحد
 اوقية بزربان باخ اوقية ونصف زنجبيل وخنجر لجان
 وشقاقل وسنبل ومصطكى ودار صيني من كل واحد خمسة
 دراهم زهر بنفج عشرة دراهم سقمونيا مشوية او قطين
 ملح اندلسي وبورق ارمني من كل واحد سبعة دراهم
 زعفران ثلثة دراهم نعنج يابس سداب يابس من كل واحد
 اوقية انيسون ستة دراهم يدق ويلت باوقية دهن لوز
 بما القانيد ويرفع الشربة منه شقال نافع **مجرى**
حب الزمان يكن العطر ويقوي المعدة والكبد وينفع
 من الاسهال الصفراوي قرص يمان وطرائيث وحب
 الزبيب من كل واحد عشرة دراهم حب الزمان مخلوخمون
 درهما وضعة قليد ان يدق حب الزمان دقا جيدا في
 الحاون حتى يحجم وينعم ويقوس اقراصا ويدهن به
 ورد ويقل في طاجن حديد حتى يحجم ويترك ويترك
 في الهوى حتى يبرد ويدق دقيق السماق درهما بلوط
 منقوع في خل قرم مخلوخلنار من كل واحد عشرة دراهم

في
 في
 في

و جسط کل الجبر معون نامک
و بدو ۵ لیو از این عالم
و جسط کل اصحاب فی عجب
و بدو ۵ لیو از این عالم

خونوب نبطي مقلو عشرون درهما طباشير وكزبرة حمراء
من كل واحد عشرة دراهم سحق الجميع واخلط الشراب مثقالا
لان برب الاس او غيره من القوايص نافع ان شاء الله تعالى
تنفوق يعرق بنفوق السود اسهل يستعمل مع
مالجين يخرج اخلاطا يخترق سودا ويبه وينفع من الجذام
والحك والكنز والفش وغلب الودا يؤخذ اهيلج كابلج
منزوع وهندي ولسان ثور وورق البارد نجوية وان
عدم فيكون بزره من كل واحد حفه دراهم افيثمون اقريطش من
كل واحد ثلثة دراهم حجر لارودي وارمني مصولين من كل
واحد درهم يدق الجميع ويخل ويضاف اليه وزن سكر او
ستف من سبعة دراهم مالجين وان اضيف اليه الكزبرة
الواحدة دائق محمودة كان اقوى لاسهاله والله اعلم نافع
تنفوق ينفع من سلس البول لان بيان كان رتبة القا
القاضي كمال الدين وجرب واصلح عليه ويقوى الكلى والمثانة
وجميع الاعضاء الباطنة وهو اجرايه لب بلوط خمسة دراهم
كزبرة شامية ثلاثة دراهم راسن درهمان عرق سوس ولسان
ثور من كل واحد اربعة دراهم طباشير وممقل وزر ورودي
من كل واحد درهم بعد كوفر ولبان ذكر وانيسون من كل واحد
مثقال سنبل هندي ربع مثقال يدق ويخل ويضاف اليه
وزن سكر ويستعمل منه عند النوم اربعة دراهم نافع

جرب

٦٨ **مغرب شقوق نسفا لفساد الهضم** عن مودده والجش
الخامض متقوله الارشاد سنبل ومسطك وقاقلة وسعد
كوفه كل واحد درهمين عود اربعة دراهم يذق ويخلط وكه
والشربة درهمان بشراب رجاية او شراب العود نافع ان شا
الله تعالى **شقوق ايضا** لتقوية الاعضاء يمنع بلس
سلس البول ركب ابن بيان القاقلة اهلبيج كابل واملح وهدد
منزوع عيني من كل واحد اربعة دراهم عود سوس ولسان
ثور ووزهر بنفج من كل واحد درهم كوزبه شاميه ثلثة
دراهم انيسون مثقال وشمر مثقال سعد كوفه ولبان ذكر ومسطك
من كل واحد ثلثة دراهم بزر ريحان من كل واحد درهمين غير مد
مدقوقين سك سك وسنبل من كل واحد نصف درهم طباشير
مثقال بزر رمله ستة دراهم قلب فستق وصنوبر من
كل واحد درهم دراهم يرق الجميع ويضاف اليه وزن نصفه سكر
نبات ويضاف اليه ورنج معقرب ثلثة دراهم ويستعمل
من كل ليلة اربعة دراهم نافع ان شا الله تعالى **ايضا**
شقوق البلوط ينفع من سلس البول ويقوي
عضل المثانة يرخد جفت البلوط وهو القشر الاحمر الذي
يكون بين القشر والقلب وزن درهم ووزن لب البلوط درهمين
حب زبيب وكزبرة يايسه وطباشير وورد باقاعه
من كل واحد درهم كندر مثقال يرق الجميع وينخل ويحمل
وزنه سكر بياض ويستعمل منه درهمان بماء ورد نافع ان شا

به الصندل ويضاف اليه بوركافور قديم لتطيب رائحته وينزب
في تديره وان لم يتحيا تحكوا كما يحق الصندل ناعما ويحل
بما الور الذي تقع فيه الكثير كما تقدم ويبرد من الكافور
القديم ويقرص ويخفف ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى
ايضا قرص الصندل للشراب رايته في كتاب
ابن بكر محمد الرازي الذي صنعتته صنفه من لم يحضر
الطبيب ذكر انه تاليف ابي جعفر ابن الخزار لا محاب
لحيات لحايات حارة والمطش التديد وحوالكه والمعد
ويطبخ اللسان للفقرة البخارات يوخذ ورق ورد اخضر
وطباشير ومكروطوزد من كل واحد اربعة دراهم صندل
اصفر وصندل ابيض مقاصير وصندل احمر ولب سوس
وبزر رجليه عراقيه من كل واحد درهمين لب بزر قشائير
لخيار وكافور وكثيرا بيضا من كل واحد نصف درهم تدق
لحوارج وتنخل وتجن بلعاب بزر القطنونا المستخرجه بالور
او بما الرمانين ويقرص من درهم ويخفف في الظل الشربه
قرص واحد في ما الرمانين او ما الدلاع او ماء قد تقع فيه
تمهندي ولب خيار شنبير وترجيبيين ومن كان محروا
وكانت طبيعته يابسه من اسباب الحرارة فيأخذ
يصف المزاج اعني نصف الادويه المذكوره يصفها
درهم محمودة قد شويت في سفر حله ثم يقرص ويجعل
ناحية ويسقاه من اخصة طبيعته بما الترجيبيين او
شراب الاجاص نافع ان شاء الله تعالى **لعوق اللوز**
من الدستور ينفع من السعال وخشونة الحلق

يوخذ



يوخذ صمغ عربي ونشا وكثيرا ورب سوس وقانيد من كل
واحد عشرة دراهم لب حب سفر حله وحب القرع الحلو
ولو نحل من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع وينخل
ويضاف اليه جلاب متخذ من سكر قد اضيف اليه البرج
عسل نحل ليل يتكسر ويوخذ له قوام ويضرب فيه
لحوارج ويرفع ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى **لعوق**
لخشونة الحلق ينفع لسعالين وادجاع الصدر والرب
والسعال المزمن الكاين من نزولات حاره تنحدث
الدماغ الى الصدر فانه نافع محسوب يوخذ بزر الطونا
القطونا ثلاثة دراهم بزر خطمي من كل واحد ثلاثة
دراهم سبتان عشر ونصف عرق السوس عشرة دراهم
سبب يرض ويجمع وينقع في خمسة ارطال ما يغلح حق ينقصر
النصف ويصفى اليه وزنه سكر وقانيد خرايبي
نصفين بالسويه ويطبخ بنار هاديه وعند نزوله عن
النار يضرب فيه صمغ العربيه وكثيرا بيضا من كل واحد
خمس دراهم واما عمل الكثير في كل لعوق لكان دقها ما
تتم جيدا بل دقها وبلها حتى تنعم جيدا وتبقى مثل العجين
واضربها في اللعوق حتى جيدة نافع ان شاء الله تعالى **لعوق**
الرومان منه ينفع من السعال المزمن ويجلو الصدر
وينتفع قصبه الرب نافع باذن الله تعالى ما رومان حلو
يطبخ اليه ان يتقدم ويضاف اليه رب عنب جبه وقا
نيد خرايبي ويقدم ويتعمل عزاله يضاف اليه صمغ عربي
عنه وكثيرا يتعمل كما تقدم ورب سوس من كل واحد

خم دراهم لكل رطل من ماء الزمان نافع ان شاء الله تعالى
لعوق البزور للرازي نافع من السعال اليابس
 الحلق وحس المعدة والشوص وله منافع كثير غير هذا لب
 بزور قثا ولب بطيخ وبزور خيا و بزور قزع قاندر سكركي
 ولوز حلوة كل واحد عشرة دراهم كثيرا يصفى ونشا قلب
 وصمغ عربي من كل واحد خم دراهم تدق الحوايج وتنخل ويغ
 وتجن بكفايته جلاب وعسل خل ويؤخذ له قوام اللعوق
 ويرفع ويتعمل نافع مجرب **لعوق العناب النافع**
من السعال والالت الصدر وامراض السلة نافع ان
 شاء الله تعالى مجرب عناب مائة درهم حبستان
 منزوع الاقاع خمسين حبة عرق سوس ثلاثين درهم زبيب
 منزوع اربعين درهما ينقع الجميع في ستة ارطال مايوما
 وليلة ويغلى الى ان يبقى منه الثلث ويغرس ويصفى ويلقى
 فيه مائة درهم فانيد خوارني ويؤخذ له قوام اللعوق
 ويرفع ويتعمل نافع مجرب **حب ايارح النافع**
من علل الراس والمعدة فانه نافع ان شاء الله تعالى
 ايارح ستة دراهم بزور اربعة دراهم هليج اصفر اربعة
 دراهم ماي هندي درهمان ونصف يعجن بما الكركشي
 منه درهمين الاثلاثة وان اريد اسهال الصفر ابيضان
 اليه سقمونيا مصفى درهم ويتعمل نافع مجرب ان شاء الله
حب البزور لابن التلميد يؤخذ بزور بطيخ عشرة
 دراهم بزور قثا خم دراهم بزور رطل وزر ينج وبزور
 ولوز وكثيرا ونشا وحب سوس وختخاش

ابيض

ابيض وطين ارمي وبزور زرايع وبزور كرفس من كل واحد
 واحد درهمين تدق الحوايج وتنقع الكثرة الما قد لعب
 فيه حب السفرجل ويجن به بقية الادوية ويجيب و
 وتتعمل منه وقت الحاجة نافع ان شاء الله تعالى **بناد**
البزور لابن التلميد يؤخذ بزور بطيخ عشرة دراهم
 بزور قثا خم دراهم بزور قزع خم دراهم بزور ينج وبزور
 حمى خطمي ولوز وكثيرا ونشا وحب سوس وختخاش
 ابيض وطين ارمي وبزور كرفس من كل واحد درهمين
 يعجن بما ويجيب ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى **حب**
السعال يوضع تحت اللسان ينفع السعال
 ويبيس الصدر حب سوس ونشا وكثيرا ابيضان ولوز
 حلوة وصمغ عربي من كل واحد ثلث دراهم سكوكيات
 خم دراهم يدق الحوايج وينقع الكثرة الما حبات
 السفرجل ويجيب حبا مفرا ويوضع تحت اللسان
حب يوضع تحت اللسان يقطع النكحة
 ويطيب النكحة درهم من الاشيا المطبوخة بها قد عمل
 فيها ارجوزة لجلالة قدرها والغذاء حار خلدت
 وهو الراسن وهو الزنجبيل الشامي وقرنفل ولباس
 وعود ومن بطارح وسعد كوفي وصمغ عربي وخال
 كل واحد جزء يدق ويعجن بما ورد نصيبه ويؤخذ

٦٧

ق

ش

ن

ج

منه يوضع تحت اللسان تمنع رائحة الفم وهو مجرب
 صحيح **حب يوضع تحت اللسان** ينقطع رائحة الفم
 الحمر ويطيب النكهة ويجلو المعدة من الرطوبات والنفث
 الحاصلة البخره للفم والرياح مجرب يؤخذ جناح
 وبسباسه ورقا وسعد كونه وقرنفل وصمغ عربي من كل
 واحد جزو والصمغ جزان يحج مدقوقا باورد و
 ويجب ويرفع نافع ان شاء الله تعالى بحسب
حب آخر يوضع تحت اللسان ويحبب النكهة
 وينقي الدماغ ويشفي الجماع زامل وصال وقرنفل وجزو
 وبسباسه ورق وعود قاقلة وكبابه ودار صيني ومسكر
 من كل واحد مثقال مسك ثلث مثقال كافور ثلث
 مثقال يدق ويحج بخل عتيق ويجعل حبا ويرفع ويوضع
 تحت اللسان منه حبة وقت الحاجة نافع ان شاء الله
 تعالى **حب السعال من الملك يوضع تحت اللسان**
 رب سوس وصمغ عربي ونشا وكثيرا بيضا من كل واحد
 ثلاثة دراهم حب سفرجل مقشور ولب حب خيار
 ولب حب القرع من كل واحد اربعة دراهم فانيد
 او ثيت يدق الجميع ويحج بلعاب بزر قهونا ويجب
 حبا من الحناء يوضع تحت اللسان فانه نافع مجرب
حب يطيّب لنته جوز برا وقاتله وقرنفل ودار صيني
 وخونجان من كل درهم مسك دانقان يحج هذا الادوية

بما الورد ويجب وتجفف وتعمل في وقت الحاجة نافع
حب لوى الدم وهو ان يؤخذ ساق درهمان
 عصف درهم قشور رمان نصف درهم تدق الادوية
 وتجحن باسفرجل وتخبب وتجفف الشربة منه درهمان
 فانه نافع **حب نافع من فروع الاسعاف**
 يتلافى الدم ويحبس البطن نافع مجرب يؤخذ
 قشور الرمان الحامض وعصف اجزا سوي يدقان
 ويبتخلان ويغليان على نار خجل ثقيف ثم يصفى
 ويقول عن النار ويرد ويجب كالفلفل ويجفف
 ويعمل منه عند الحاجة عشروحات او خمسة عشر حبة
 على قد الضرورة في الوقت الحاضر نافع مجرب **حب**
الدود وحب القرع والحيات المتولد في البطن
 جيد مجرب للرازي شيخ ارمني وهو المعروف
 بلحشيت الكرخية وشيخ تركي وهو الخشيزك
 الخرساني وقنبيل طاييف وسرخشت وهو المعروف
 بالكندار وحب نيل مقشور ويزيد ايضا صفاقير
 محكو كامدقو قاملتوتا بدهن لوز يسير ويخرج كابل
 وهو نوع من الكيسون واذا اعد بدله وزنه كبسون
 وافستين رومي وترمس من كل واحد نصف
 درهم محمدي دانق ويغرب الجميع في شراب اصول

ويلحق يؤخذ بعده قلب الجوز وكلما توقف يؤخذ
 من قلب الجوز ايضا ويشرب بعده ما حار ويخرج
 منه على شواب ورد ويزيد قطونا بما فيه بارد نافع
 محروب ورايت في اضاف اليه ييشوش مع درهم
 مصليا بكبير او قلب فستق بحسب احتمال القوة والله
 اعلم بحقيقة ذلك **حب ايارخ لسابور** النافع
 اوجاع الراس والمعدة باذن الله تعالى ايارخ وتزبد
 ابيض محلو كالظاهريت بدهن لوز من كل واحد عشرة
 دراهم اهلج اصفر وكابل وانيسون من كل واحد خمسة
 سقونيا و ملح هندي من كل واحد درهمين ونصف
 يدق ما يجب دقة ويحجن بالالكوفس او بما ويجب بدهن
 لوز ويخفف الشربة من دراهم ثمان ونصف الى ثلاثة دراهم
 بما حار ومن اراد مريانا سهل الله السوداء يضيف اليه
 بما حار ومن اراد مريانا سهل الله السوداء يضيف اليه
 انعيمون قريش حبة درهم نافع ان الله تعالى
حب السلامه من المنهاج النافع من علل البلغم
 والقولنج الشربة من نصف درهم الى مثقال ويعمل
 فعله الى شهرين ونصف وهكذا جميع لحبوب السهل
 صفة تؤبد عشرة دراهم حب نيل ثلاثة دراهم شبرم
 وماريون وكثيرا من كل واحد درهمين بزر كشوت
 مثقال يدق ويحجن بالمقل ويرفع ويجعل نافع حبة
طبخ الاصول من الاسود النافع من برد الكبد

والطحال

والطحال ويلطف الاخطا الطليقة وينفع من الا
 الاستسقا واليرقان ويقوي المعدة والكبد باذن الله
 تعالى قشور اصل الرازيانج والهند با والكرفس و
 اصل الادخرو وبزر كرفس وانيسون وسنبل الطيب
 وبزر كشوت من كل واحد ثلاثة دراهم قوة الصبح
 ومستمكة كل واحد مثقال زبيب منزوعا اخر عشرة يطلع
 بجمع بعد الرضوخ اربع مائة درهم ما عذب ويخل
 بنار هادية حتى يبقى من الربع ويصفى منه خمسون
 درهما مع عشرة دراهم سكر ودرهم دهن لوز و
 سق لقس لتفتت لخصا اضعف اليه حجو عاودي
 نصف درهم نافع ان الله تعالى بحسب **صنع**
اتخاذ ما الهند با من ان النليل يؤخذ من الصندل
 الطرية الغير مغسولة تقطع اسافلها وتذق وتخرج
 ويشرب منها ثلاثون درهما الى نصف رطل مع سكتجين
 سادج يفتح كسد وقد يعطى مع بعض الاقراص النافعة
 لذلك المرض كقرص الافستين او غيره نافع ان الله
 تعالى **مطبوخ ينفع المعدة ويقوي القلب**
 اللب يؤخذ عود عال درهم سك مسك وقمر قلاو
 وجوز بوا وسنبل الطيب وتنبيل وزنجبيل ومستمكة
 وبزر ريجان وبزر بادرنجبويه وزعفران من كل واحد نصف
 درهم مسك حب يحق بجمع ويعمل

بزر ريجان
لحموي

في خرقه خفيفه كثر ويومي في ما عنب كتابه ويرفع
 على نار هاديه وكما غلى بجره وتغمر فيه خرقه حتى يستوي
 ويرفع في وعاء زجاج ويتعمل منه وقت الحاجة نافع
 في الله تعالى **صنع الدياق الأكبر المعروف**
بالفاروق الأكبر ويلقب بالهادي ومن منافع
 وجه ضمانية اذا تصدعت عن خاصية تتبع صورته
 الحاصلة عن استراخ بسايله بتقوية لهار الغريز
 والقروح فيقاوم المغذات حارة كانت او بارده
 ويدفع الفضول ويحفظها واول اوقات صلاحية
 للاستعمال بعد ستة اشهر وبعد ستة اشهر
 طفلا لا سنة واحدة وينتهي عمره الى سنين ستة
 ويعود كبقية المعالجين وذلك باعتبار
 الاماكن واما منافع فانه ينفع من الادوية القتاله
 ومنه نهش ذوات السموم وينبغي ان يستعمل هو لانه
 مقدار زلوجه مع اربع اواق ونصف شراب
 واعني بالادوية القتاله حرق يروق وقد
 يتخذ البنفسج باللوز عوضا عن السم وكذلك
 تفعل بالورد والبنوتة وسائر الازهار والله اعلم
دهن السنبل النافع من سائر الامراض
 الباردة والارياخ الحادة في الاعضاء الباردة وينقي
 الرحم ويكن الوجع في الاذنين عن بود وينفع القروح
 والمفص الركي وادق من في الاحليل تنفع الماشاة

الباردة

الباردة والله اعلم يوحى قصب الديونة وان عدم بدله
 سنبلا وادخروا زنه وربع وزنه زعفران وسعد وورق
 الفار وعيدان بلسان وبادج هندي وان عدم بدله سنبل
 هندي ورأسق وهو الزنجيل الساي ويعرف بالجناس
 بالانطون وادخروا بهل واس من كل واحد او قيتيت
 يدق جريشاقانه نافع **دهن يمنع نبات الشعر**
 ان ينفق الشعر ويدهن مكانه بدهن ينفع يستخرج
 في كوز فقاع بالازيت ويغلى به العانة حتى تحترق فانه
 يمنع انباته ويغلى به وهو مخرج مجرب **طلا للوضغ**
محبوب شيطرج وقشرا من الكبر وخرنق اسود منه
 كل واحد جزو زنجار نصف جزو ويهيا بخل خمر ويغلى به
 نافع **طلا للبهاق الاسود والابيض** يوحى زرينج
 احمر وكبريت وشيطرج من كل واحد جزو ويدق ويخل
 ويهيا بخل خمر ويتعمل نافع **طلا يقطع الكلف**
 نشارت العالج وماش وبزر التين ولوبيا حمر او توبا
 ولوز من كل واحد جزو اتدق كل واحد ويخل بالاعضا
 يلطخ به موضع الكلف في الليل ويدخل الحمام بالكرابون
 ذلك مرار عدة يجلو والله اعلم **طلا للبهاق الاسود**
 بزر الحبيب الجرجير وشيطرج وبزر النخل وكندس وخر
 احمر وبزر بطخ اجز متساوية يدق الجميع ويخل بخل

دهن

ل

طلا

ملاد الجيوب طيب الرائحة كذا

والاعمال

مخصص الدين اذا اعتقل كما في العنب وطير به الجرب براءة باذن المدعي
الوظف يصبر منه فتجان جرب محرم

درهما تخلط به اوقية دهن بنفش و دهن دجاچ و
 وشحم كلي ما عرود دهن شمع و زبد من كل واحد
 حبة درهم و يستعمل نافع ان شاء الله تعالى **حقنه**
للبقولنج و ينقي الرياح و يسهل الاخلاط
 يوخذ شبت رطبا و الايايس و سداب رطبا من كل
 واحد قبضة قنطريون دقيق حبة درهم خطمي مرق
 صا ثلاثة درهم سلق باق بزر خطمي و سبستان و نخاله
 من كل واحد كن يسلق الجميع في ثلاثة ارطال ان يبقية
 الثلث و يصفى و يوخذ منه نصف رطل يلقه عليه او
 قنتان دهن حل و منافع كثيرة لكن اختصرناها
 والله اعلم **صفه نواق الاربع** اعني الاربع
 ادوية النافع من الزيج الغليظة التي تكون في الجوف
 و الاسعا و وجع الكبد و الطحار و المداغ العتيقة
 و الخفتان و سحوم المصام و الدواب جيطيانية روى
 و حب الفار و زار و نذ طوي من كل واحد جزو يفت
 و ينخل و يعجن بثلاثة امثاله عمل نخل مزوج الرغوة
 و يرفع و يستعمل فانه نافع بحسب **دياق ينفع من**
لسوء العقب راوند مدحرج و عرق كبر من كل
 واحد نصف درهم فانه نافع بحسب **مزه**
لا سفياد ينفع من حرق النار و الحرق و حرارة
 و البثور الملتصبة دهن بنفش رطل شمع ابيض

ثلاث

ثلاث اواق يذاب الشمع بدهن بنفش و يلقى عليه
 اسفيادج مغسولا و مرتك سحقا فانه كل واحد او
 قية كاقودون درهم يصفى الجميع ناعما و يرفع و يستعمل
 نافع ان شاء الله تعالى **مزه** **هم للمحيد التي**
لا تعرف يوخذ زعرور ثلاثة درهم لولو بلا ثقب
 درهم رعفران اربعة درهم ربح درهم شمع خام درهم
 مشاق الكتان مدقوقا مختولا بصف درهم ريش
 الجميع في الهاون بدهن و رد و يرفع و يستعمل فانه نافع
 ان شاء الله تعالى **مزه** **الزنجار يدمل**
 الحراشات العتيقة و القروح الخبيثة و يقطع اللحم
 الزايد و يحفف رطوبات القروح الزهكة و هو ان يؤخذ
 شمع ثلاثة اواق علك صنوبر ثلاثة اواق اسبيج اوقية
 واحدة زيت عتيق رطل زنجار عرك صا في اوقيتين
 يحل الاسبيج في ماء الدواب و يحل الشمع و العلك في
 الزيت على النار و يضاف اليه الزنجار بعد ان يسحق
 ناعما و يصفى حتى يتخذ و يصفى و يرفع **مزه**
جادب ينصف الحراشات و الدامل و علا القروح
 الغاييرة و يجرب السالاج باذن الله تعالى
 شمع و علك البطم من كل واحد ثلث رطل اسبيج
 ربح رطل زيت عتيق رطل واحد يذاب الجميع

لجميع على نار لينه ويضاف اليه وقتان بوق ارمني سحقا
 ويضرب جيدا ويتخذ ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى
مرهم الشادند تنفع من قروح الامعاء
 والمقعدة والشقاق العارض فيها ويخفف بخفيفا
 بليغانه غير اذى باذن الله تعالى هق بنفسي وذهبن
 ورد من كل واحد اوقية شمع حنجر درهم يداب الشمع على
 النار ويضاف اليه اسفيداج الرصاص وشادند في قفلا
 وطين ارمني من كل واحد ثلاثة دراهم عصارة لحية النيس
 درهمان افيون مصري نصف درهم تليق الدوية في الدهن
 مسحوق ويضرب جيدا حتى يتخذ ويرفع نافع ان شاء الله
 تعالى **مرهم العبد التي لا تعرف زنجار وشب**
 وقصب ومرطار رخ نصف درهم شمع خام يداب الشمع
 في زيت وترب فيه كحلح ويجعل فيه كحلح ويجعل مد
 على قلنه ويلصق على المكان نافع ان شاء الله تعالى
مرهم الككان من كجيب جدا في الحامر له
 الجراحات واشبات الكحلح خرقه ككان تطبقه بخسور
 تدق حتى تصير مثل الكحلح ثم يوقد زيت قايض وهو
 زيت الانفاق او دهن اس ويجعل فيه من القنة قدر
 ما يعقد ويذيب في مغرفة حديد على نار هادئة
 حتى ينحل القنة واطرح فيه الخرق الككان المدقوق
 وضعه على المكان واربطه فانه جيد نافع مجرب
مرهم يقطع التاليل والمسامير وهو ان يوقد
 زنجار

زنجار وقطاس محرقا وهو البردي الذي يحمل منه
 الكباب في المراكب يجلب من دمياط ويعرف بالقطا
 المصري من كل واحد درهم ومنه ما العدوس وهو
 ما الصابون الاول وهو ما الجير والقل الذي يعمل
 منه الصابون سبعة دراهم عمل خل ثمانية دراهم
 فريون ستة دراهم يطبخ حتى يصير مرهما وير
 ويتعمل **مرهم العسل بخير الدما مل عمل**
 خل يعقد ويضاف اليه مثل انزوت ويخلط
 جيدا ويرفع ويتعمل عند الحاجة فانه نافع ان شاء الله
 تعالى **مرهم البواسير في المقعدة وخصيان**
 والاوجاع شحم دجاج ومخ بيض من كل واحد
 اوقية شمع ابيض ثلاث اواق اسفيداج الرصاص
 اوقيتين مر باسني مر بالمالا العدب ستة دراهم
 بياض بيضه يجمع الجميع كما ينبغي ويرفع ويتعمل
 نافع جيد **مرهم البرص جرب** نفا سو حرقا
 وزرنيخ اصفر وشيطرح ونوره وزراوند اجزا
 سوا تر بامد قوقه بيول الصبيان في الشمس او يخل
 خمر تيل وتحر كل يوم تفعل به ذلك عشرون يوما
 ويلطخ موضع الوضع بعد غسله بيول الصبيان او يخل
 خمر نافع ان شاء الله تعالى **مرهم البواسير في المقعدة**

٦٩
 س

والذي بان يؤخذ سنام بخل مذابا معنق وشمع ابيض
 منه كل واحد حبة درهم يجعل على نار فاذا داب اضيف اليه
 اقبطين قنابلان شاي درهم ما كرات مصبنا او
 قيه ويخل حتى يحا يخلط ويترار عن النار ويرفع في
 برنية تحضر فاذا احس تحت اليها يؤخذ منه شيء
 يداب بالنار وتلف قنطر على شيء رقيق وتبل في ذلك
 المرهم المذاب ويجعل في المتعد نافع ان شاء الله تعالى
من هصر النسا الملكي النافع من الجرب والحكة
 سنامي واهليلج اصفر ومرتنك واسفدياج من
 كل واحد جزء ويصفى ناعما ويريب بدهن ينقع
 ودهن ورد وشيرج وشيوي ويرفع ويستعمل عند
 الحاجة نافع ان شاء الله تعالى **من هصر التاليل والنسا**
مير من الارشاد زنجار وقرطاس محرق من كل
 واحد درهم ومن ماء الصندل والقهة وهو ما الصابون
 الما الاول ثلثه عشر درهما على غل ثمانية درهم
 فربيون ستة درهم يطبخ حتى يصير مرهما ويوضع
 في جلد **من هصر التوتيا الجفف** للقروح والصرع
 توتيا خسرول واسفدياج ومرتنك من كل واحد عشرة
 درهم يربون في خلخرو دهن ورد من كل واحد اربعين
 درهما ثم يطبخ بنار لينه حتى يصير في قوام المرهم
 ويرفع نافع **من هصر السحر الملين الاعصاب**
 وهو شحم دجاج وشحم نعلا وشحم كلا الماغ واليه
 رنخ ساق رشم وشحم اوز وشيرج من كل واحد
 جزء

جزء ويطبخ حتى يتخذ ويوضع جيد **دهن**
القط النافع من الرباع والفالج والوقفة وضعف
 الاعصاب وينفع من ضعف الاعضاء الاله وينفع في
 التافض باذن الله تعالى قط ثلاثون درهما سبعة
 وورق المرماخو وان عدم هو منه من رنجوش
 من كل واحد حبة درهم يربون ما يجب رصه خريشا
 وينقع في خر عتيق قدر ما يغمره يومين وليكثرتين
 ويلقى عليه رطل واحد زيت الشاق ويخل على نار
 لينة بمر او نار هاديه حتى يذهب بخر وينقع الزيت
 ويضاف اليه بعد تصفيتها سبيل هندي وزر
 رومي وميعة وقرنفل وجوز طيب من كل واحد
 مثقال حبة بانستر نصف درهم مسحوقه يتحول
 ويخلط بميعة ويتعمل نافع نافع ان شاء الله تعالى
دهن بيود كشور ويؤخذ
 الاسود ودهن الابل المزروع النوى ثلاثا واد
 يطبخ ثلاثا رطل ما الى ان يبقى النصف وان
 كان خرا كان اجود ويعنى ويضاف اليه ما الاس
 الرطب رطلا واحد الى ان تذهب المايعة ويبقى
 الدهن ويضاف اليه عنه نزوله عن النار مخم در
 درهم لاذن ويرفع ويتعمل **دهن البيود**
الشعر وهوان يؤخذ بصلقة ابيض ويؤخذ صندل
 صفار ويجعل في متلا حديد ويلقى عليه بيوم من زيت

صندل معقود الخلل النافع
 وهو نافع من الرباع والفالج
 والوقفة وضعف الاعصاب

ق

صاحب كتاب الاختصارات الاربعين وذكر ذلك من
 اصحاب اللغة كتاب البلغة وذكر غيرهم ان القطن يسمى
 رازقة وقال غيرهم ان الكتان يسمى الرازية واما استعمال الا
 اطبا لهذا الاسم فعلى ما ذكرت هو دهن السنوسنة
 الابيض وانما ذكر ذلك من الاخرة لوانه من قنارج الكرم الا
 الابيض او من الكتان وهو غلط ذكره الحكيم ابراهيم
 اليهودي انه اخذ ملح وكبريت وسحقه سحق بالغ وجعل
 في حق نحاس وذكر حبيب وجعل موضع للزبيق وحط
 الزيت في الوسط ولف على الحق النحاس شويط حديد
 وطين عليه بطين الحكمة ودم من الشوم الى مثله
 ثم شاله وحط الذي في الحق الابيض ثم سكه مع قدر ثلاثة
 ابريقه وذكر انه اخذ زنجار وزاجا قبرص وبارود و
 وشادروا سحقهم ناعما وحطهم في بودقة وحط الد
 الذهب الناقص في وسطهم وغطا البودقة بغطا مشقوب
 ووضع في النار وانفخ عليه كلما الرطوبة طالعه والدخان
 متصاعد ثم ينفخ واذا انقطعت تثار ويومي عليه خل ويخل
 ويطلع في غات الحسنى والسلام **صفة حل اذا اردت**
تخل ما ير الاجساد والارواح اما مدبره
 او غبيطه والمزدوحه كيف كانت فانه يذيبه ويجعله كالما
 الحار وهو ان يحس كشيء المحتلج الا حله ثم يجعل على كل
 رطل من زبد درهم من هذا الدواء فانه يجريه كالما وان حش
 لجسد وطفي فيه فانه يصير باريا وهذا صفة راحة
 يورق او نظرون وقلبي يحرق من كل واحد جزو ثم دقه واعده
 في جرة خضراء واسقيه بول الصبيان بالحق في الجوة

2 لوط

الكتاب المختار في الطب
 وصيدا

الكتاب المختار في الطب
 وصيدا

تلاين يوم ما شرب بعد ذلك في قارورة واحمل عليه خل
 فخر حامض مصعد على كل رطل من الدواء ثلث ابريق خل
 ثم اعلمه في سوتين الخيل عشرة ايام ثم يخرج تصعبا
 فيكون ابيض شديد الحرارة **صفة تليين الاشياء**
الصلبة يوحى ثلاث شاقيل **صفة** شاقيل ومثقال يورق
 ابيض ومثقال نظرون فان اردت للبياض فاستحبه ثلا
 اجزا خل فخر كل يوم سبع مائة ساعات فانه يلين كل
 صعب ويمسك كل فاسد والاداء علم بحقيقة
 ذلك **صفة حقته نافع لوجع المفاصل**
والظهر ووجع الوركين وحرق النساء نافع
 ان لما الله تعالى وهو ان يوحى باخي قبضه وكيل
 الملك قبضه وجليه وشيت قبضه وشمرحه عتاب
 سبتان وزهر ختمه قبضه وزهر خبازي فيضه سبابيح
 قبضه سناكي غمره ويورق وبزر كرفس يغلى ويصنع
 شفاو زف عشرين درهم وملحقة عمل وملعا وملعة
 زيت ويتحقق بها فان لم يبق البقا فاقه جيدة
صفة حقته مباركة يوحى وزن اربعة دراهم

صفة لرب السم

ش

بسباج بحرود مرصوص و درهم بزر شمر و درهم شيت
يقطعون وزن مائة درهم حتى يتقص النصف ثم يؤخذ منه
تلك الما وزن خمة ذراهم جل فيه وزن درهمين نظا
وخمة زيت زيت ويختن بكمه من والعصر منط
اخوي وثاني يوم على بكمه مرة ثالثة على الترتيب المذكور
نافع ان شاء الله تعالى **من كتاب كامل الصناعة**
صفه دروي اصفر يلصق الجراحات ويحبس
الدم يؤخذ انزروت جزواين دم الاخوين وقلنا
وقشور الكتندر من كل واحد جزا مسحوقة
وترفع في اناوت تستعمل بحره **صفه درهم**
لبواسير والشرابات في المقعدة يؤخذ
سائر الجمل مذاب مصفى وقته ابيض في كل
واحد حبه دراهم ويصير على النار اذا داب
القت عليه زيت رومي ودرهمين قطا ان تاتي
درهم ما الكرات مصفى اوقيه يحرك ويغل
حتى يجتلط وينزل عن النار ويصير في برنية خفا
قدا احتجت اليه يؤخذ منه شيء ويخل ويخن
بالنار ويغل به قطن قد لف على ميل ويصير في المقعدة
نافع بحروب **صفه دروي** **واللسعة والحب الذي**
يطلع في الراس يؤخذ عصارة بحور خمر وليمون

عشر

مصل وثوم وعصارة طوطيون وعصارة زعفر
وصفوة رماد وعلاك وصابون وشع احر
وخل **صفه ما الجبن النافع من الاخلاط**
المحترقة والسودا والجرب والجذام والبيس
المزاج من حار وهو مركب لكل ما يضاف
اليه من السفوفات المبردة المسهلة يؤخذ من لبن
شاة حراء قد غلت بالشعر الرطب والهندبا
ساعة تجلب رطلان ونصف في قدر بواور ويغل
بنار ليت ساكنة ويحرك اللبن الرطب وتشتط
رغوة فاذا ارتفع وصار الراس القدر فالتعليق
سكنجيين سادج ثلاث اواق مع عشرة اواق
خل حمر حادق ويحرك الا ان يتميز الجبن من الما
الاصفر ويصفا بمصفاه ويرد في الما في قدح
زجاج ويلقى عليه وزن دانقين ملح الجبين ويتناول
منه كل يوم مقدار رطل في دفعتين مع عشو در
يكر ويتناول سادجايوسين ويوما سفوف سهل
ثم بعد يومين بسفوف مبرد ويوما سهل نافع
سفوف بارد يشرب ما الجبن المذكور يؤخذ

للربا والمرض ودمع
وجميع الامراض التي
يجل قلبه عليه عاني
توم ويان يسلم من
الامراض
وجع كقلب قصود
قطر في قنات الحمار
ناتلي قويسه
يدق ويغلى في كعصا
نافع
لوجع الراس
يسحق شعرا
يهرأ
ل
هر

بزر قش و خيار و قرع و خشتخاش نه كل واحد
تذو نه دراهم بر بر يسي خنه دراهم صندل متا
صيرى و ورد نه كل واحد دراهم طباشير دراهم
يجمع ذلك مدقوقا منخولا و يخلط مع مثله سكر
و يرفع و انا و يستعمله وقت الحاجة نافع
اصنفه السوفى السوفى مع ما الجين
المذكور يوخذ اهليل كابل و هندى و اصفر نه
كل واحد خنه دراهم لسان الثور و لسان
الجمل و بنفج و سنكلم نه كل واحد
اربع دراهم راوند صيني دراهم
فصول حجر ارمي مفسول تذو نه دراهم
يجمع ذلك مدقوقا منخولا و يضاف اليه
مثله سكر و طبرزد و يرفع و انا الشرب
منه اربعه دراهم درهما لعشرى لاعتق در
دراهم ملقا على ما الجين المبرد كما وصفناه و ان
شرب لاجل اخراق الاغلاط و الجرب اصنف

اليوز

اليوز الشاه قريح **صنفه** دوا الحب الناس
يوخذ و رنه دراهم شب مشقى و خنه اسفند
و درهم شعنا يسخن لجمع و يجلى في ما و يبل
به الانسان فانه يبر اياذن الله تعالى فاعنه
في هذا لا شك و لا تكذيب و الله اعلم و الله الرص
و اللاب تم الكتاب المذكر على يد الفقير
الحمد للراحمي لطف عفوي به الاستطاع
جمال الدين جراح بكيه سيد خالد ابن الوليد
نفعا الله بركاته و للمسلمين و لمن قوافيه
هذا الكتاب المبارك تم تحرير في سنة
١٠٠٠

تم الكتاب في شهر ربيع الثاني
وله السلام والدين والجور

لعلت الله كما فعل عبث ابيى و اليه من رحمة
على من سرق و غباة عن صاحبه
و عزمه عن فعل الخير
بل ينفق ما حبه و برة
اليوم

دراهم
١٢

اولا شيها فافتحه واما في قف لاي

باب الطحال اكل

اب ج ح خ ذ ز ح س س

ع غ ف ق ك ل م ن

ع

اب ت ث

ص ض ط ظ

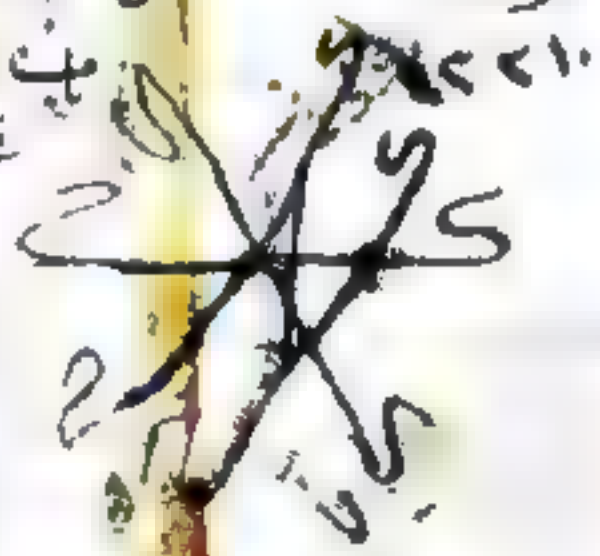
ح

ج د ه و ز ح ط ق ك ل م ن

ع غ ف ق ك ل م ن

ع غ ف ق ك ل م ن

ع غ ف ق ك ل م ن



نسخه شيخ الفير

يؤخذ نيسهان درام ٣ توتيا صنديه ١٠ افيون درهم ١ سمغ عربي درام ٣
توقا لاجر اذقاناغا وحق السبع في الماء ولا يئون معه وحبيل لاجر امثل
العجين وتعملهم اجوار مقفه فاذا اردت ان تشقيا فحق في الماء من اي
وجه اردت فانه في حال يشقيا الصرا والخفرا وهي السودي
غيره

صفه عمل البان زهر وهو ان يؤخذ اجزايه من بركات الذهب
ثلاثة دراهم

جفنه خيطا في الماء اذا اردت ان سود وهو ان يؤخذ اجزاه ثلاثه دراهم
عصفقان وحلقوم رمانه حامنه يحرق العفص وحلقوم الرمانه في دراهم
ملح وكلاح كسبه في الملح علامت انصا جهم يفسد حوشل الوهر
المسود والباليه شر بعد تاخذهم وتزجهم زج من جيد وبعد
تاخذ جزء اسن و نظليه في الماء غل زج ايد غل زج حبل على الحنه و يضاف
لهم عند عجنهم العفص وحلقوم الرمانه وعند الجبل ماله
الراس اوخت وبعد العفص والبها عند الجبل قدر نصف درهم
لا تمره بغيره وايضا بفتان البها عند الجبل قدر نصف درهم
نشت در نشت هذه شخت في الدمن

بنموذج قاطع للريح مجرب وسمان يوحى على
 بركتى الله تعالى فلهذا نرجو ان يكون
 يدقوا ناعما ويجلو في كسكرو ينفوا على الرق و
 شغوه ودر كرس وكون ابريد وعرقا بكمي ربحل احمر
 دوا للرمى الدود شربه يوحى اجزاء
 طرطير وسفامك وبخبيجك ودار صيني
 من كل شئ اسع درهم يدق وينخل ويثقب في
 الدبس وللاء ولنا اردية قوى الفعل اصف له
 الشقوني واجيل واطعمه وكنه في

مكن عبيد سلق يعمل بالوكلة

بزقنا بل ينجح وسمان وعرق دوا دسني روي
 شويل وحب ملون وفارغون احمر ويزيد
 ختم بل للتقل افين مقل اذق من بطارخ فوسج
 وشوي يوقو ولا ترقه كشي وجمل فن ريل وجمل
 وشوي اسفنا القره اذ قلبيت في الزيت انها تسلي
 القره وشعر ماينا وشفلا في الزيت في لنا تقطع التقل محرم



صنفه دوا للاستقاء الذي ينفخ البطن قوى فهو ان
 يوحى اجزاء على بركتى الله افستين شمر وياشون و
 حرد و يغلأ حتى يذهب الثلثين ويستقي الثلث ثم يصفي
 وعده يعاد الى القدر والفق الدبس حتى ينقل ويستقي
 كبره قنبر وعشيه واداهمك جفاني اعطيه الملبين
 واداهمك لين اعطيه عود الصندل الابيض وعود
 ال بخيار ودر بربريس وترايين اس يغلأ ويحيط
 عليه الحلو ويستقيه فانغايه وايضا له ثياب

ال يوحى خواصه جاد من ال دواغ الى ناس الجلب
 حصى ايارج فبقرا مستكر رصفه سنبل وارضين
 وعود بيلسان وحب بيلسان ورسليخه حبل واسارون
 يدقوا ناعما ويحبب بعشرة دراهم صبي والاسفنا درهم

صنفه للحصاة دريس والاخجيل

اذ المصمت الاسفنا اجعل عليهم عود القرح والخولان
 جان عتارنكي يصبر كنبوس محرم
 محق ايكي الكرو شرة وغربيل وعود القرح ويزيد جلدنا شمر عرق دركش
 وقرقر ودرور وبعده يعمل جفنا ملين

تحت نوشارهمهم وهو يوحنا سعيد وميسك وزعفران
 وترخان ولان التور وراوند وراوند وراوند
 قمره ياس جوزهواه اسارون هال ابلج وراوند
 ه و سنبيل يدقوناهما ثم يصب اصفى لهم العسل
 المتروك كقوة مقدار كحواج ثلاث راة ثم التي عليهم ماء
 الرمان ويغيب ويرفع فوق الحامه استعمال قدر العفصه
 صبه نحو النجاء كابل حذري شعير ابلج بلبه بفاع
 تربد سيجودج شهر اقبه غار يوقه جوار مني حمير
 درونج مستك زرد لسان التور زعفران سنا بل
 يابون يدقوناهما ويحببوا بالعسل بالعل المتروك
 الرقوه قدر الحواج ثلاث راة

حب كلبينج محلا الاراج يوحنا اجزاء مثل
 سكبج حار وشر اشق حنتين عليهم اصفر كمد
 قهقهه كالباقع للبياض يوحنا يوحنا يوحنا
 المكلس خنزروت سفيداج سكر عال نشايب سكر
 ارب الله تعالى في

يعطى القى

امير باريس وحب الرمان الحامه
 وسماق وطياش وورد وحب المحرم من عل واحد نصف جزء
 وقتش فنتق بفارح نصف جزء جميع ناعم وشراب
 التفاح او بما السفرجل او الرمان المنعم
 ربل العجم اذا تبخرت به الامراه سقطت الجنين
 الجبين العنصل يشرب بكروج لغل العنصل
 انفع ه سقط الجنين صفه يخرج الجنين الميت
 يوقد من وخرق وعاوشير ومارقة البقر اجزاء متاويه
 ريت وجيلط بلا ليط وكميل بها وخرها وعطسها
 بالاكندس واسقمها المرق والشراب والقرمع السداب
 صند ومع الجنب يوطد دقيقه الشعير واكليل الملك
 وقتش خشايش وندق الجميع ويجعل باو يعمل لزقه على
 الجنب يراى ان الله يوحنا
 وضع الركب سوعد زرنيخ ووريل ويطارخ وبنر بلنج
 رقل وحبه سودايدة ويطبخ على النار ويحلى بالحام
 رصبعه للكنيه والقشره التي تقدر في ال اولاد وغيرهم اجزاء قطران
 ولية ورفقت وورس وصغار البين وعفصه بده العوسك والعفصه والتفاح
 ولية والرفقت يراى بها وسد الركب غم النار التي عليه صغار البين وبنر بلنج
 والتفاح

صفة منجوت علم موجب ههفته اربع حکما الاول حال یوس
 و افلاطون و بقراط و اسیطالیس اجتماعا و قالوا من استعمل
 هذه المعجون لا یرافق منه مرض ولا وجع الا من ضل الموت ولا
 تبغض الحیة وان كان له اربع سن و عشرة جوار یلحق علیهم
 ولا یتقص من خزانه المنی شیء و یمک هذه الجزیر کسر اعمل
 و جوزق طیب و نبد خردل و قلقل ابیض و قلقل اسود
 زنجبیل شقاقل جمعق لسان عصفور خولنجانه عود القری
 عود طیب لبان سنبل هندي بھمن ابیض حب طرف
 بزر انجیل بزر یصل حب سوده و عیان و عتری بزر و علی
 بزر کرفس تاخذ الاجزای سوی و یقدر هم ثلاثه مرات عسل
 منزعوم الرغوم و یتق الحوائج المدکوه و یعقد العسل و یلق
 الاجزا علیہ و یحمل و یتعمل بکوه در یهین و عشی

مکتبہ اسلامیہ

تحت معون الاطراف الكبير اجزاء قشر كابل قشرا هليكم بليج
قشرا ملبج عند شعير اسطاخود من كنز مشقوعه بخلاف
افقيمتو - نور بايس الاجزاء المذكوره في المنزعه
6 درغوه قدر بليج تدلثست انشهي

الحمد لله على منة سرف منة شايك